

ÄGYPTOLOGISCHE ABHANDLUNGEN

---

BAND 7

DAS AMDUAT  
DIE SCHRIFT DES VERBORGENEN RAUMES

VON  
ERIK HORNING

TEIL I: TEXT

1963

OTTO HARRASSOWITZ · WIESBADEN

# ÄGYPTOLOGISCHE ABHANDLUNGEN

HERAUSGEGEBEN VON  
WOLFGANG HELCK UND EBERHARD OTTO

---

BAND 7

ERIK HORNUNG

DAS AMDUAT  
DIE SCHRIFT DES VERBORGENEN RAUMES

HERAUSGEGEBEN  
NACH TEXTEN AUS DEN GRÄBERN DES NEUEN REICHES

TEIL I: TEXT

1963

OTTO HARRASSOWITZ · WIESBADEN

# DAS AMDUAT

DIE SCHRIFT DES VERBORGENEN RAUMES

VON  
ERIK HORNUNG

HERAUSGEGEBEN  
NACH TEXTEN AUS DEN GRÄBERN DES NEUEN REICHES

TEIL I: TEXT

1963

OTTO HARRASSOWITZ · WIESBADEN

## Inhalt

### TEIL I: TEXT

Einleitung .....	VII
Die Quellen .....	XIII
Abkürzungen .....	XVII
 Titel .....	 I
Erste Stunde .....	4
Oberes Register .....	4
Mittleres Register .....	9
Unteres Register .....	13
Schlußtext .....	18
 Zweite Stunde .....	 23
Einleitung .....	23
Oberes Register .....	25
Mittleres Register .....	30
Unteres Register .....	32
Schlußtext .....	37
 Dritte Stunde .....	 44
Einleitung .....	44
Oberes Register .....	46
Mittleres Register .....	50
Unteres Register .....	53
Schlußtext .....	56
 Vierte Stunde .....	 62
Einleitung .....	62
Oberes Register .....	65
Mittleres Register .....	68
Unteres Register .....	72
 Fünfte Stunde .....	 75
Einleitung .....	75
Oberes Register .....	77
Mittleres Register .....	84
Unteres Register .....	90
 Sechste Stunde .....	 97
Einleitung .....	97
Oberes Register .....	99
Mittleres Register .....	106
Unteres Register .....	111

Alle Rechte vorbehalten  
© Otto Harrassowitz, Wiesbaden 1963  
Photographische und photomechanische Wiedergaben nur mit ausdrücklicher  
Genehmigung des Verlages  
Gedruckt mit Unterstützung der Deutschen Forschungsgemeinschaft  
Offsetdruck: Franz Wolf, Heppenheim a.d. Bergstraße  
Buchdruck und Buchbinderarbeiten: Buchdruckerei Hubert & Co., Göttingen  
Printed in Germany

Siebente Stunde .....	117
Einleitung .....	117
Oberes Register .....	119
Mittleres Register .....	122
Unteres Register .....	128
Achte Stunde .....	134
Einleitung .....	134
Oberes Register .....	135
Mittleres Register .....	141
Unteres Register .....	147
Neunte Stunde .....	153
Einleitung .....	153
Oberes Register .....	154
Mittleres Register .....	159
Unteres Register .....	163
Zehnte Stunde .....	167
Einleitung .....	167
Oberes Register .....	168
Mittleres Register .....	172
Unteres Register .....	176
Elfte Stunde .....	179
Einleitung .....	179
Oberes Register .....	180
Mittleres Register .....	184
Unteres Register .....	188
Zwölfte Stunde .....	192
Einleitung .....	192
Oberes Register .....	193
Mittleres Register .....	197
Unteres Register .....	202
Nachträge .....	206
Schematische Übersichten der zwölf Nachtstunden .....	207

## Einleitung

Wenn ein Text, der an prominentester Stelle aufgezeichnet ist, und dessen Existenz und Bedeutung der Wissenschaft seit anderthalb Jahrhunderten bekannt sind, zum erstenmal in einer kritischen Ausgabe vorgelegt wird, sind einige Vorbemerkungen zur Wissenschaftsgeschichte angebracht.

„Die Königsgräber gehörten, soviel sie von den Touristen bestaunt wurden, zu den Stiefkindern der Wissenschaft“ stellte Hermann Kees 1936 in einer Besprechung<sup>1)</sup> fest. Daran hat sich bis heute nichts geändert. Die Touristenscharen sind gewachsen, der Zustand einzelner Gräber hat sich weiter verschlechtert, aber bis heute ist nur ein einziges von den Gräbern im Tal der Könige wenigstens in Fotos ausreichend veröffentlicht<sup>2)</sup>. Die Texte und Darstellungen der Gräber, für die sich die Bezeichnung „Jenseitsführer“ eingebürgert hat, sind dank bahnbrechender Arbeiten von Alexandre Piankoff und anderen inzwischen zwar zum größten Teil veröffentlicht und übersetzt, für unsere Kenntnis der ägyptischen Religion in der Blütezeit des Neuen Reiches aber noch kaum ausgewertet. Über der Beschäftigung mit ihnen lastet immer noch das vorschnelle Verdammungsurteil von Adolf Erman<sup>3)</sup>:

Wir brauchen aber unsere Unkenntnis nicht zu bedauern, denn was uns hier unverständlich bleibt, das gibt weder volkstümliche Darstellungen wieder, noch enthält es tiefsinnige Spekulationen. Es sind die Hirn-  
gespinste einzelner Leute, und der ihnen die Gestalt gegeben hat, in der sie uns heute vorliegen, war nichts  
besseres, als ein Verfälschter von Zauberbüchern . . . Und wer heute durch die ersten Gänge dieser Riesen-  
gräber wandelt, auf den schauen von allen Seiten die Gestalten des Amduat hernieder, als hätten die alten  
Ägypter nichts Besseres über das Leben nach dem Tode gedacht als diese Fratzen.

Offenbar glaubten Erman und viele nach ihm allen Ernstes, die Könige des Neuen Reiches, die Ägypten eine Weltmachtstellung eroberten, hätten die Ausschmückung und religiöse Betreuung ihrer Gräber Phantasten und Zauberkünstlern anvertraut. Die Lektüre eines einzigen der Unterweltsbücher dürfte genügen, die Haltlosigkeit einer solchen Annahme darzutun. Im Gegensatz zum Totenbuch und seinen Vorläufern ist gerade diese Jenseitsliteratur in erstaunlichem Maße frei von magischen Formeln und Praktiken. In sachlicher Sprache, aber in Bildern voll dichterischer Ausdruckskraft schildern sie das Jenseits, wie es sich den führenden Köpfen dieser so schöpferischen Frühzeit des Neuen Reiches darbot, in all seiner Schrecklichkeit und Verheißung. Vielleicht gelingt es bereits der vorliegenden Edition, deutlich zu machen, daß die Ägypter in der Tat „nichts Besseres“ über das Leben nach dem Tode gedacht haben; damit wäre den thebanischen Königsgräbern zugleich der ihnen gebührende Platz zurückgegeben, den schon der Geometer Costaz als Mitglied der Napoleonischen Gelehrtenkommission mit prophetischem Blick (ohne die Texte lesen zu können!) für sie in Anspruch nahm:

<sup>1)</sup> Von Steindorff und Wolf, Die thebanische Gräberwelt, in OLZ 39, 1936, Sp. 681.

<sup>2)</sup> A. Piankoff und N. Rambova, The Tomb of Ramesses VI (Bollingen Series XL, 1), 2 Bde, New York 1954.

<sup>3)</sup> Die ägyptische Religion (später: „Die Religion der Ägypter“), 1. Aufl. (1905) S. 114 = 2. Aufl. (1909) S. 128 f. = 3. Aufl. (1934) S. 236 f. Das negative Urteil noch 1937 fast wörtlich von A. W. Shorter, The Egyptian Gods S. 85 wiederholt.

Cependant les tombeaux des rois tiennent le premier rang parmi ces monumens; c'est là que le génie mystérieux des anciens Égyptiens se montre dans toute sa force; c'est là que sont le plus fortement empreintes les traces des croyances extraordinaires sous l'empire desquelles ce peuple incompréhensible a vécu<sup>1)</sup>.

Soviel auch in anderthalb Jahrhunderten über die thebanischen Königsgräber geschrieben worden ist, die Erforschung ihrer religiösen Gedankenwelt steht immer noch am Anfang. Zwei große Aufgabenbereiche öffnen sich hier der Wissenschaft: einmal die exakte und gültige Veröffentlichung der Gräber mit ihren Inschriften und Darstellungen, zum anderen die Vorlage der „Bücher“, d.h. der in den Gräbern mehrfach wiederkehrenden illustrierten Texte, in kritischen Ausgaben. Im ersten Bereich ist noch alles zu tun, im zweiten sind die Grundlagen bereits gelegt. Den Arbeiten von Alexandre Piankoff und Charles Maystre verdanken wir die Vorlage des Buches von der Himmelskuh<sup>2)</sup>, des Höhlenbuches<sup>3)</sup>, des Livre du jour und Livre de la nuit<sup>4)</sup>, sowie verwandter Szenenfolgen<sup>5)</sup>. Eine Textausgabe des Pfortenbuches ist seit 1939 im Erscheinen<sup>6)</sup>. Was jedoch bisher fehlte, war eine Edition des Amduat, das als ältester dieser Texte zugleich grundlegend für alle folgenden ist.

Wie die anderen Jenseitsführer hat das Amduat die nächtliche Fahrt des Sonnengottes in seiner Barke durch die Unterwelt zum Thema. Es beginnt mit einer ausführlichen „Titelei“ und gliedert sich dann in zwölf Abschnitte, die den zwölf Stunden der Nacht entsprechen. Vollständig oder auszugsweise findet es sich seit Thutmosis I. in den meisten Königsgräbern des Neuen Reiches, dazu noch im Privatgrab des Vezirs User. Vor der Amarnazeit, d.h. bis zum Grab Amenophis' III., wird das Buch als riesiger Papyrus an der Wand der Sargkammer abgerollt; der Untergrund ist im braunen Farbton eines alten Papyrus gehalten, Texte und Figuren werden in kursiven Formen mit schwarzer und roter Tinte aufgemalt. In den ramessidischen Gräbern treten Schrift und Darstellung in bemaltem Relief hervor. Zugleich begegnet das Amduat nun auch auf Särgen und Papyri, in saitischer Zeit in mehreren Privatgräbern; noch an der Schwelle zur Ptolemäerzeit verwendet Petosiris in seinem Grab in Tuna el-Gebel Auszüge aus der ersten Stunde des Buches, dessen Überlieferungsgeschichte sich somit über zwölf Jahrhunderte verfolgen läßt.

Veröffentlicht sind bisher nur wenige Exemplare des Buches im Rahmen der Publikation einzelner Gräber. Die Abschriften sind nur bedingt zuverlässig und müssen daher, wo es möglich ist, mit den beigegebenen Fotos verglichen werden<sup>7)</sup>. Die Kurzfassung des Amduat hat Gustave Jéquier 1894 nach den damals zugänglichen Versionen herausgegeben<sup>8)</sup> — wenige Jahre, bevor mit der Entdeckung der Gräber Thutmosis' III. und Amenophis' II. wesentlich ältere Exemplare zutage traten.

Auf solch schmaler und unsicherer Textgrundlage mußten die bisherigen Übersetzungen und Beschreibungen des Buches aufbauen. Bahnbrechend war Gaston Maspero, der 1888 in der Revue de l'histoire des religions (Bd. 17 S. 251—310) die Beschreibung der einzelnen

<sup>1)</sup> Description de l'Égypte, ed. Panckoucke, 3. Bd., Paris 1821, S. 224

<sup>2)</sup> Ch. Maystre, Le Livre de la vache du ciel, BIFAO 40, 1941, 53—115.

<sup>3)</sup> A. Piankoff, Le Livre des Quererts, Kairo 1946 (Abdruck aus BIFAO 41, 1941—45, 1946).

<sup>4)</sup> A. Piankoff, Le Livre du jour et de la nuit, Kairo 1942.

<sup>5)</sup> A. Piankoff, La création du disque solaire, Kairo 1953.

<sup>6)</sup> Ch. Maystre und A. Piankoff, Le Livre des Portes, Band I (MIFAO Bd. 74) in 3 Faszikeln Kairo 1939—1946; weitergeführt von A. Piankoff, Le Livre des Portes, Band II (MIFAO Bd. 75) Kairo 1961—1962, Band III Kairo 1962.

<sup>7)</sup> S. im einzelnen das Verzeichnis der Quellen unten S. XIII—XVI.

<sup>8)</sup> G. Jéquier, Le Livre de ce qu'il y a dans l'Hadès, Version abrégée, Paris 1894.

Szenen des Amduat mit einer fast vollständigen erstmaligen Übersetzung der Texte verband, wobei er sich an die Abschriften von Champollion und Lefébure aus dem Grab Sethos' I. halten mußte. Seine Bearbeitung, die 1893 mit einigen Verbesserungen im Band II seiner „Études de mythologie et d'archéologie égyptienne“ nochmals abgedruckt wurde, stellt für seine Zeit eine eindrucksvolle Leistung dar, die seitdem nicht überboten wurde. Spätere Bearbeitungen des Buches, wie die von Budge<sup>1)</sup> und neuerdings von de Rachewiltz<sup>2)</sup>, bedeuten gegenüber Maspero keinen Fortschritt; immerhin machte Budge, trotz seiner oft abenteuerlich anmutenden Übersetzung, Text und Darstellungen einem weiteren Kreis zugänglich, und seine Ausgabe ist noch heute am leichtesten zu erreichen und zu benutzen. 1954 hat A. Piankoff bei der Veröffentlichung des Grabes Ramses' VI.<sup>3)</sup> die Texte des Amduat neu übersetzt und konnte dabei durch Heranziehung der älteren Versionen aus den Gräbern Thutmosis' III. und Amenophis' II. an vielen Stellen über Maspero hinauskommen. Davor liegt eine immer noch wertvolle Studie von H. Grapow<sup>4)</sup>, der sich zwar auf bestimmte Probleme beschränkt, jedoch erstmals die älteren Versionen mit heranzieht. Schließlich hat Siegfried Schott in einer Untersuchung über „Gliederung, Titel und Vermerke“ des Buches<sup>5)</sup> dem eindringenden Verständnis neue Wege geebnet<sup>6)</sup>.

Die vorliegende Edition hat aus den älteren Übersetzungen und Deutungen des Amduat manche Anregung geschöpft, verzichtet jedoch auf eine eingehende Auseinandersetzung mit ihnen. Die schmale Textbasis, die bisher zur Verfügung stand, hat zu vielen Übersetzungsfehlern und darauf aufgebauten Fehlinterpretationen geführt; ein Eingehen darauf wäre nicht nur unfruchtbar gewesen, sondern hätte auch den Rahmen des Kommentars gesprengt. Ebenso sind Abschreibefehler nach Vergleich mit dem Foto oder dem Original meist ohne besonderen Hinweis korrigiert.

Da nur zuverlässige Abschriften aller erreichbaren Versionen des Buches eine sichere Grundlage für sein Verständnis geben können, wurden die bereits veröffentlichten Exemplare in den Jahren 1957 bis 1960 bei gelegentlichen Besuchen in der thebanischen Nekropole durch Kollation gesichert bzw. berichtigt und durch unveröffentlichte Versionen ergänzt. Dabei kam ein so reiches Material zusammen, daß der ursprüngliche Plan, alle Fassungen des Buches in extenso vorzulegen, wie es Sethe für die Pyramidentexte, de Buck für die Sargtexte und Maystre mit Piankoff für das Pfortenbuch beispielhaft getan haben, praktisch undurchführbar blieb. Diese Aufgabe muß einer dringend zu wünschenden Publikation der thebanischen Königsgräber vorbehalten bleiben.

So wurde der Weg gewählt, eine Fassung des Buches vollständig, von den anderen dagegen nur die Varianten zu geben und sich dabei auf die Gräber des Neuen Reiches zu beschränken. Eine Einbeziehung der Gräber, Särge und Papyri der Spätzeit hätte die Fülle der Varianten unüberschaubar gemacht; die recht guten Versionen aus saitischen Gräbern<sup>7)</sup> wurden, soweit zugänglich, im Kommentar mit berücksichtigt, im übrigen ist das spätzeitliche Material jedoch nur überlieferungsgeschichtlich interessant.

<sup>1)</sup> E. A. W. Budge, The Egyptian Heaven and Hell, Bd. I London 1905, unveränderter Nachdruck London 1925.

<sup>2)</sup> B. de Rachewiltz, Il libro egizio degli inferi, Rom 1959.

<sup>3)</sup> S. oben S. VII, Anm. 2.

<sup>4)</sup> Studien zu den thebanischen Königsgräbern, ZÄS 72, 1936, 12—39.



























































<sup>5)</sup> S. Schott, Die Schrift der verborgenen Kammer in Königsgräbern der 18. Dynastie (Nachr. d. Akad. d. Wiss. in Göttingen, I. Phil.-Hist. Klasse, 1958 Nr. 4).

<sup>6)</sup> Für weitere Behandlungen einzelner Textstellen und Darstellungen des Buches vgl. den Kommentar.

<sup>7)</sup> Vgl. dazu A. Piankoff, Le Livre de l'Am-Duat et les variantes tardives, Festschrift Grapow S. 244—247.

Für die vollständige Fassung wurde der Text aus dem Grab Amenophis' II. gewählt. Er ist weder der älteste noch der beste, jedoch der einzige, der keine nennenswerten Zerstörungen und Auslassungen aufweist.

Der meist rückläufig geschriebene Text wird einheitlich von links nach rechts angeordnet; da sich die einzelnen Versionen in der Zeilentrennung stark unterscheiden, werden die Zeilen sinngemäß abgetrennt. Die häufigen Umstellungen von Zeichen sind im allgemeinen korrigiert; paläographische Exaktheit und genaue Wiedergabe der Zeichenstellung muß der Einzelpublikation der Gräber überlassen werden, ebenso der genaue Umfang zerstörter Stellen. Kleine Zerstörungen sind nur an wichtigen Stellen in die Varianten aufgenommen, auf längere Zerstörungen in den einzelnen Gräbern wird im Kommentar verwiesen. Die bei Amenophis II. rot geschriebenen Teile sind im Text unterstrichen; ihr Umfang ist in den übrigen Gräbern der 18. Dynastie in etwa derselbe, und in den ramessidischen Gräbern entfallen die Rubra ohnehin.

Die Eigenart ägyptischer Schreibweise machte es unmöglich, die Varianten in absoluter Vollständigkeit zu geben. Allein die konsequente Unterscheidung zwischen Pluralstrichen und Pluralpunkten hätte die Zahl der Varianten ins Uferlose gesteigert. Zwar bildet die Amarnazeit hier eine deutliche Trennungslinie (vorher werden Punkte, nachher Striche gesetzt), doch gibt es immer wieder Ausnahmen. Der Determinativstrich wird nur an wenigen wichtigen Stellen berücksichtigt, so daß z.B. ein  nicht als Variante zu  gegeben wird, und umgekehrt. Bei den folgenden Zeichen, die graphisch (in Kursivschrift) oder sinngemäß identisch sind, mußte gleichfalls auf eine konsequente Berücksichtigung als Variante verzichtet werden:  und ;  und ;  und ;  und  in Personalpronomen;  und ;  und ;  und ;  und ;  und ;  und ;  und ;  und ;  und ;  und ;  und ;  und ;  und ;  und ;  und ;  und ;  und ;  und ;  und ;  und ;  und ;  und ;  und ;  und  (die in den kursiven Exemplaren zusammenfallen).

Um das Auffinden und Zitieren zu erleichtern, sind die dargestellten göttlichen, menschlichen und feindlichen Wesen in beiden Teilen der Edition von 1 bis 908 durchnummeriert. Einen Gesamtüberblick über die einzelnen Stunden mit ihren Darstellungen geben die beigelegten Faltafeln, die ohne die Nummern mit freundlicher Erlaubnis der Bollingen Foundation dem Werk von A. Piankoff und N. Rambova, *The Tomb of Ramesses VI* (Bollingen Series XL, 1), New York 1954, entnommen sind.

Obgleich der ägyptische Titel dieses Unterweltbuchs „Schrift des Verborgenen Raumes“ (*ꜥꜣ n t-jmnt*) lautet, wird die seit Lefébure eingebürgerte Bezeichnung „Amduat“ beibehalten; sie ist wie die Bezeichnungen anderer Jenseitsführer als „Pfortenbuch“, „Höhlenbuch“ u.ä. eine künstliche Bildung, die sich auf den Titel später Amduat-Papyri stützt<sup>1)</sup>, hat aber den Vorzug der Kürze und scheint, wenn auch mißverstanden, auf einen Kurznamen zurückzugehen, der im Buch selbst verwandt wird<sup>2)</sup>.

Einige Bemerkungen sind noch zum zweiten Teil der Edition nötig. Die Benutzung und Auswertung vieler wichtiger Texte zur ägyptischen Religion wird durch das Fehlen einer kommentierten Übersetzung erschwert, und jeder, der sich etwa mit den Sargtexten, dem

<sup>1)</sup> Der eigentlich (*ꜥꜣ*) *mdꜣt jmj(t)-ꜥꜣt* „Das Buch von dem, was in der Unterwelt ist“ lautet, vgl. dazu Schott-Schrift S. 334 und Hornung, *User* S. 103 f.

<sup>2)</sup> Siehe Teil II S. 4 f. (14).

Totenbuch oder den Jenseitsführern beschäftigt, wird diesen Mangel immer wieder schmerzlich empfinden. Um wenigstens für das Amduat eine günstigere Ausgangsposition zu schaffen, werden Text, Übersetzung und Kommentar dieses Buches gleichzeitig vorgelegt. Dem Benutzer wird klar sein, daß ein erster Kommentar zu einem Text dieses Umfangs und dieser Bedeutung, der praktisch in alle Bereiche ägyptischen Denkens führt, provisorischen Charakter tragen muß und nicht alle Fragen aufwerfen oder gar lösen kann. Das Amduat muß zunächst innerhalb seiner engeren Umgebung, d.h. innerhalb der Jenseitsführer und der übrigen religiösen Literatur des Neuen Reiches betrachtet werden. Erst wenn eine Bearbeitung der Sargtexte vorliegt, wird sich zeigen lassen, in welchem Umfang Vorstellungen des Amduat auf das Mittlere Reich und noch frühere Zeit zurückgehen.

Dann kann vielleicht auch die Frage der Datierung des Buches endgültig gelöst werden. Die dichte Kette seiner Überlieferung beginnt mit dem Grab Thutmosis' I. um 1500 v. Chr., und bisher sind keine entscheidenden Bedenken gegen die Annahme aufgetaucht, daß es in der schöpferischen Umbruchszeit nach der Hyksosvertreibung zusammengestellt wurde<sup>1)</sup>, so oft man auch versucht hat, es ins Mittlere Reich oder gar in die Erste Zwischenzeit zu datieren. Gegen eine so frühe Ansetzung spricht neben grammatischen und lexikalischen Bedenken<sup>2)</sup> die Verfemung des Seth<sup>3)</sup>, die in diesem Ausmaß für das Mittlere Reich undenkbar ist. Andererseits besagt die unleugbare Tatsache, daß vieles vom religiösen Gedankengut des Amduat schon in Pyramiden- und Sargtexten greifbar ist, nichts für die Datierung, auch das Totenbuch verwertet ja wesentlich ältere Sprüche. In jedem Fall bleibt noch viel zu tun, bevor wir in dieser Frage auf festem Boden stehen.

Die „Bemerkungen zum Inhalt“, die den einzelnen Stunden im Kommentar beigegeben sind, wollen keine umfassende Inhaltsangabe, sondern zusätzliche Bemerkungen allgemeiner Natur geben, für die in den Anmerkungen zum Text und zu den Darstellungen kein Platz blieb. Die im Amduat reichlich verwandte „aenigmatische“ Schrift wird an anderem Ort ausführlich behandelt werden, da sie Probleme aufwirft, die mit dem Verständnis des Textes nicht unmittelbar zu tun haben. Sie wird fast durchweg von einer Umsetzung in „normale“ Schrift begleitet, so daß die Lesung kaum Schwierigkeiten macht. In den Götternamen handelt es sich mit wenigen Ausnahmen um keine echte „Geheimschrift“<sup>4)</sup>, sondern um eine Art Kurzschreibung, die ideographische Zeichen bevorzugt, gelegentlich aber zur rein phonetischen Schreibung tendiert. Man vergleiche im übrigen die eingehende Betrachtung, die H. Grapow dieser „Doppelschreibung“ des Amduat gewidmet hat<sup>5)</sup>.

Die Kurzfassung („Abrégé“), die dem Amduat in mehreren Gräbern beigegeben ist, und die S. Schott treffend als „Inhaltsverzeichnis“ des Buches charakterisiert hat<sup>6)</sup>, wird unter Einbeziehung älterer Versionen, die in der Ausgabe von G. Jéquier<sup>7)</sup> fehlen, im dritten Teil dieser Edition neu vorgelegt werden.

<sup>1)</sup> Die Datierung des Buches ins Neue Reich hat schon Sethe mehrfach vertreten; vgl. ferner die konkrete Annahme von S. Schott, *Die Schrift der verborgenen Kammer* S. 332 f., daß es für die rechteckige Grabkammer Amenophis' I. zusammengestellt wurde.

<sup>2)</sup> Die allerdings nicht schlüssig sind, solange eine historische Grammatik des Mittellägyptischen und ein Glossar der Sargtexte fehlen.

<sup>3)</sup> Siehe Teil II, S. 15 f. Nr. 37.

<sup>4)</sup> Auch Steindorff, *ASAE* 38, 1938, 663 wendet sich gegen die Bezeichnung „aenigmatisch“ für diese Schreibart.

<sup>5)</sup> *ZÄS* 72, 1936, 23—29.

<sup>6)</sup> *Die Schrift der verborgenen Kammer*, S. 369.

<sup>7)</sup> S. oben S. VIII, Anm. 8.

## Die Quellen

In chronologischer Reihenfolge sind in den Gräbern des Neuen Reiches folgende Versionen der „Schrift des Verborgenen Raumes“ greifbar:

1. Die Fragmente aus dem Grab THUTMOSIS' I. im Tal der Könige (Nr. 38). Sie gelangten nach der Entdeckung des Grabes durch V. Loret 1899 ins Ägyptische Museum in Kairo. Im Catalogue général des Museums hat Daressy 1902 im Band „Fouilles de la Vallée des Rois 1898—1899“ zwei der Fragmente veröffentlicht (Nr. 24990, S. 303f.), seitdem blieben sie unbeachtet. Die vorhandenen Fragmente, die auf der Ostseite des Atriums hinter Glas aufgestellt sind, habe ich im März/April 1960 am Ort abgeschrieben und mit älteren Fotografien im Besitz von A. Piankoff verglichen. Weitere Aufnahmen verdanke ich dem Deutschen Archäologischen Institut, Abt. Kairo, wofür Herrn Prof. Dr. Stock und Herrn Dr. Settgest an dieser Stelle nochmals herzlich gedankt sei. Die Version gehört zu den besten, ist aber leider äußerst fragmentarisch.
2. Die Grabkammer des Vezirs USER im Hügel von Schêch abd el-Qurna (Theben-West, Grab Nr. 61), in die erste Zeit der Alleinherrschaft Thutmosis' III. zu datieren. Sie wurde im Winter 1903/04 von Sir Robert Mond entdeckt, der jedoch nur eine kurze Notiz darüber vorlegte (ASAE 6, 1905, 73), ergänzt durch eine seitenverkehrte Tafel mit der dritten und vierten Stunde des Amduat. Auf Anregung von Herrn Prof. Dr. S. Schott fotografierte Herr A. Burges im Frühjahr 1959 die Kammer, und im April 1960 schrieb ich die vorhandenen Texte ab und fertigte neue Aufnahmen an. Die wichtigsten Varianten wurden bereits in meinem Vorbericht (Die Grabkammer des Vezirs User, Nachr. d. Akad. d. Wiss. in Göttingen, I. Phil.-Hist. Klasse, 1961 Nr. 5) vorgelegt. Die Version ist wenig zerstört und gehört mit der Thutmosis' I. zu den besten, obgleich auch sie keineswegs frei von Fehlern ist.
3. Das Grab THUTMOSIS' III. im Tal der Könige (Nr. 34) wurde im Februar 1898 im Verlauf einer vom damaligen Generaldirektor der ägyptischen Altertümerverwaltung, V. Loret, angeordneten planmäßigen Suche entdeckt. Loret legte bereits 1899 dem Institut Égyptien einen ausführlichen Bericht vor, der im Bulletin de l'Institut Égyptien, 3ème série, No. 9 S. 91ff. veröffentlicht wurde, leider mit wenigen Tafeln, die vom Amduat keinen Ausschnitt zeigen. Vollständige Aufnahmen und hieroglyphische Umschriften aller Texte wurden 1932 von P. Bucher vorgelegt (Les textes des tombes de Thoutmosis III et d'Aménophis II, MIFAO Bd. 60). Leider ist seine Umschrift sehr flüchtig und fehlerhaft und muß immer wieder an den beigegebenen Aufnahmen berichtigt werden; da diese jedoch meist ausreichen, brauchten nur wenige Stellen am Original verglichen zu werden. Die Raumnot auf den Wänden der Kammer hat zu vielen Umstellungen, Auslassungen und Fehlern geführt, so daß die im übrigen vollständige Version nur ergänzend zu den anderen benutzt werden kann.
4. Der Götterkatalog an den Wänden der Vorkammer im Grab THUTMOSIS' III. gibt ein Verzeichnis fast aller Gottheiten, die im Amduat dargestellt sind, dazu ihre Namen (meist nur in einer Schreibung) und einige wenige Überschriften. Die feindlichen Wesen sind ausgelassen, die Besatzung der Sonnenbarke wird nur einmal vollständig aufgeführt. Vgl. im übrigen die ausführliche Beschreibung bei Schott, Schrift S. 318f. Für die Edition wurden die Aufnahmen von P. Bucher (s. oben Nr. 3) zugrunde gelegt, einige Aufnahmen finden sich bereits im Vorbericht von Loret (*ibid.*).
5. Das Grab AMENOPHIS' II. im Tal der Könige (Nr. 35) wurde im März 1898 im Verlauf der Arbeiten von V. Loret entdeckt, der in seinem bereits erwähnten Vorbericht (s. Nr. 3) an das Institut Égyptien auf S. 98—112 auch dieses Grab behandelt, vom Amduat-Exemplar aber keine Fotos beigibt (lediglich auf Taf. 15 sind einige Figuren und Textstücke der dritten und vierten Stunde beiderseits des Eingangs zum Mumienversteck sichtbar). 1932 wurden die Texte und Darstellungen des Grabes zusammen mit denen aus dem Grab Thutmosis' III. von P. Bucher veröffentlicht (s. oben Nr. 3), dessen hieroglyphische Umschrift wieder nur bedingt brauchbar ist. Daher wurden nur seine Fotos der Edition zugrunde gelegt und bei verschiedenen Gelegenheiten im Grab selbst kollationiert. Dieses Amduat-Exemplar ist das vollständigste von allen erhaltenen und wird in der vorliegenden Edition *in extenso* gegeben.
6. Das Grab AMENOPHIS' III. im Westtal der Könige (Nr. 22), während der Französischen Expedition von Jollois und de Villiers entdeckt und seitdem nur selten betreten (s. Piankoff, MDIK 17, 1961, 112f.). Abschriften von Teilen des Amduat liegen von Hay, Lepsius und Loret vor, doch ist nur die dritte Stunde in der Kopie von Lepsius veröffentlicht (LD III 79b mit vertauschten Registern). Von den Abschriften Lorets (Teile der ersten bis sechsten Stunde) sind Fotokopien erhalten, die durch Varille in den Besitz Piankoffs gelangten (s. MDIK 17, 1961, 113 mit Taf. 28), der mir ihre Benutzung freundlich gestattete. Die fehlerlosen, offenbar direkt von der Wand abgepausten Abschriften von Hay bewahren leider nur wenige Szenen; sie werden im British Museum aufbewahrt, wo ich sie benutzen durfte. Der Erhaltungszustand des Grabes war offenbar schon zu seiner Zeit sehr schlecht („... the little that remains is daily falling off“: Ms. 29819 S. 1 verso). Immerhin ist nur die fünfte Stunde ganz verloren, doch sind von den meisten anderen Stunden nur kleine Fragmente erhalten. Die dritte Stunde, die Lepsius noch fast vollständig abschreiben konnte, weist heute große Zerstörungen auf. Was geblieben ist, wurde 1959 im Grab abgeschrieben und soweit als möglich durch die älteren Abschriften ergänzt.
7. Im Grab des TUTANCHAMUN im Tal der Könige (Nr. 58) sind aus dem Amduat nur wenige Figuren und Beischriften der ersten Stunde verwendet, erstmals nicht in kursiver Umrißzeichnung, sondern gemalt. Sie sind von Steindorff, ASAE 38, 1938, 661ff. mit Taf. 117 und 118 veröffentlicht. Weitere Teile des Buches finden sich auf dem zweitinnersten der vergoldeten Schreine aus seinem Grab im Ägyptischen Museum in Kairo. A. Piankoff hat diese Texte vorzüglich veröffentlicht, zunächst in zuverlässiger Abzeichnung (von der Hand P. Clère's) in Les Chapelles de Tout-Ankh-Amon (MIFAO Bd. 72, Kairo 1951) Taf. 6 und 8, dann in Fotografie auf Taf. 30—32 und 34—36 in The Shrines of Tut-Ankh-Amon, New York 1955. Die Qualität der Fotos machte eine Kollation überflüssig. Es handelt sich dabei um den Schlußtext der ersten sowie um die zweite und sechste Stunde, jedoch alle unvollständig.

8. Im unvollendeten Grab des EJE im Westtal der Könige (Nr. 23) wurde die Grabkammer wie bei Tutanchamun u. a. mit einigen Figuren und Beischriften der ersten Stunde bemalt. Man findet sie auf Taf. 22 der Publikation von A. Piankoff in MDIK 16, 1958 (vgl. dort auch S. 248f.). Nach Analogie des Tutanchamun-Grabes ist es möglich, daß weitere Teile des Buches auf den verlorenen Schreinen standen.
9. Die Version aus dem Grab SETHOS' I. im Tal der Könige (Nr. 17) ist am längsten bekannt, doch liegt die Veröffentlichung noch sehr im argen. Die im British Museum aufbewahrten alten, aber sehr zuverlässigen Abschriften von Burton umfassen nur geringe Ausschnitte des Buches, das bis auf die fortgelassene zwölfte Stunde vollständig und erstmals in bemaltem Flachrelief ausgeführt ist. Im Auftrag der neugegründeten Mission Française hat Lefébure mit Unterstützung von Bouriant und Loret im Februar/März 1883 neben anderen Gräbern auch dieses Grab vollständig aufgenommen und 1886 im ersten Teil des 2. Bandes der *Mémoires publiés par les membres de la Mission Archéologique Française au Caire* veröffentlicht. Leider ist die Eile, mit der hier gearbeitet wurde, der Publikation auf Schritt und Tritt anzumerken; nicht nur einzelne Zeichen und Wörter, sondern ganze Sätze sind gelegentlich übersehen, viele Zeichen falsch wiedergegeben, noch sichtbare Zeichenreste an etwas zerstörten Stellen fortgelassen usw., so daß die Benutzung dieser Veröffentlichung nur mit großer Vorsicht erfolgen kann. Soweit erhalten, wurden die Texte des Amduat von mir im Dezember 1957 abgeschrieben und im Februar 1960 nochmals kollationiert, doch ist manche Stelle seit 1883 zerstört worden und daher nur bei Lefébure oder in den noch älteren Abschriften von Champollion und Burton erhalten. Die Qualität des Textes fällt gegenüber der 18. Dynastie erheblich ab.
10. Im Grab RAMSES' II. im Tal der Könige (Nr. 7) scheint sich einstmals ein fast vollständiges Exemplar des Amduat befunden zu haben, doch konnten für diese Edition außer der vierten und fünften Stunde nur einzelne Fragmente benutzt werden, da große Teile des Grabes verschüttet sind und den Wandschmuck nur zum Teil freigeben. Vgl. im übrigen den Bericht von Ch. Maystre, BIFAO 38, 1939, 183—190.
11. Im Grab des MERENPTAH im Tal der Könige (Nr. 8) habe ich 1957/58 die vierte und fünfte Stunde abgeschrieben und kollationiert; sie werden von den senkrechten Zeilen der Einleitungen zur neunten bis zwölften Stunde umrahmt. Die damals übersehenen Schlußtexte und Einleitungen (2. bis 4. Stunde) im Korridor B konnte ich erst im Herbst 1962 aufnehmen. Die fünfte Stunde findet sich, mit gekürzten Beischriften, noch einmal auf dem Deckel des äußeren Granitsarges. Ein Foto des Mittelteiles der fünften Stunde aus dem Korridor C wurde von Piankoff in der Festschrift Grapow gegenüber S. 244 veröffentlicht.
12. Im Grab der TAUSRET (bzw. des SETHNACHT) im Tal der Könige (Nr. 14) habe ich im April 1960 die siebente bis neunte Stunde aufgenommen; die sechste Stunde konnte ich im Oktober 1962 nachtragen.
13. Das Grab SETHOS' II. im Tal der Könige (Nr. 15) enthält neben dem Schlußtext der ersten Stunde die zweite und dritte Stunde, dazu die Figuren der vierten und fünften Stunde, alles in roter Vorzeichnung. Die Mehrzahl der Texte habe ich im Dezember 1957 kopiert, einige Nachträge kamen im Herbst 1962 hinzu.
14. Das im Dezember 1905 entdeckte Grab des SIPTAH im Tal der Könige (Nr. 47) weist im Korridor B wieder die Schlußtexte der ersten drei Stunden auf, dazu im Korridor C Spuren

- der vierten und fünften Stunde. Auf diese hat schon Davis in seinem Bericht *The Tomb of Siptah* S. 15 hingewiesen, hielt jedoch a. a. O. S. 14 die Schlußtexte irrtümlich für Teile der Sonnenlitanei, deren Figuren wie in den übrigen Gräbern dieser Zeit den obersten Streifen der Wände im Korridor B einnehmen. Die vorhandenen Texte wurden im Herbst 1962 aufgenommen.
15. Die vierte und fünfte Stunde im Grab RAMSES' III. im Tal der Könige (Nr. 11) werden durch den Sarg dieses Königs im Louvre (D 1) ergänzt, der auf seiner Außenseite die siebente und achte Stunde zeigt. Zwischen den Nischen im Korridor E des Grabes finden sich außerdem, bisher unbeachtet, jedoch z. T. schon von Wilkinson abgeschrieben, die Schlußtexte der ersten drei Stunden. Die Texte aus dem Grab sind nach eigenen Abschriften benutzt, ebenso die beiden Stunden auf dem Sarg, die ich Ende September 1960 im Louvre kopieren und mit vorzüglichen Fotos vergleichen konnte, für deren Beschaffung ich den Herren J. Vandier und P. Barguet herzlich danke.
  16. Im Grab RAMSES' IV. im Tal der Könige (Nr. 2) finden sich im Korridor A vor dem Eingangsbild der Sonnenlitanei, wo gewöhnlich der Titel dieses Textes steht, drei Zeilen aus dem Schlußtext der zweiten Stunde. Veröffentlicht 1889 bei Lefébure, *Tombeau de Ramsès IV.* Taf. 3, kollationiert im Herbst 1962.
  17. Das Grab RAMSES' VI. im Tal der Könige (Nr. 9) wurde 1949—1951 unter der Leitung von A. Piankoff von einer amerikanischen Expedition vollständig ausfotografiert und 1954 veröffentlicht (s. oben S. VII Anm. 2). Allerdings versagen die Fotos, so vorzüglich sie sind, an Stellen, wo nur noch geringe Zeichen- oder Farbspuren erhalten sind, so daß eine Kollation an Ort und Stelle im Dezember 1957 manche auf Grund der Fotos gewonnene Lesung verbessern und ergänzen konnte. Das Grab enthält, mit manchen Auslassungen, die ersten elf Stunden des Buches; der Text weist zwar viele Fehler auf, läßt aber immer die intakte Vorlage durchschimmern und ist besonders wichtig zur Ausfüllung der „Lücken“, welche die älteren Versionen in den drei ersten Stunden aufweisen.
  18. Das Grab RAMSES' IX. im Tal der Könige (Nr. 6) ist die jüngste herangezogene Version und enthält nur die zweite sowie Teile der dritten Stunde. Die recht zuverlässige Abschrift von F. Guilmant (*Le tombeau de Ramsès IX*, MIFAO Bd. 15, Kairo 1907) brauchte nur an wenigen Stellen durch eine Kollation verbessert zu werden.

An sicheren Fragmenten des Amduat aus Gräbern des Neuen Reiches kenne ich bisher nur die Stuckscherbe aus dem British Museum (Nr. 49670), die Frau E. Brunner-Traut in MDIK 14, 1956, 24f. mit Taf. I veröffentlicht hat. Sie gibt lediglich Bild und Namen des Pavians Nr. 2 (*jfw*) aus der ersten Stunde und könnte dem Stil und der Größe nach aus dem Grab Amenophis' III. stammen.



## Abkürzungen im Text

A II	=	Amenophis II.
A III	=	Amenophis III.
fr. 1	=	British Museum 49670
Liste	=	Götterkatalog im Grab Thutmosis' III.
M	=	Merenptah
R II	=	Ramses II.
R III	=	Ramses III. (Grab und Sarg Louvre D 1)
R IV	=	Ramses IV.
R VI	=	Ramses VI.
R IX	=	Ramses IX.
S I	=	Sethos I.
S II	=	Sethos II.
Si	=	Siptah
Tau	=	Tausret — Sethnacht
Th I	=	Thutmosis I.
Th III	=	Thutmosis III.
Tut	=	Tutanchamun (Grab und Schreine)
U	=	User
det.	=	determiniert
Det.	=	Determinativ
f.	=	fehlt
Vs.	=	Version
[ ]	=	nach älteren Abschriften ergänzt, jetzt zerstört
↔	=	freiglassener Raum
////.	=	zerstört

## Stark abgekürzt zitierte Titel

Abrégé	=	Seite und Zeile der Edition von G. Jéquier, Le livre de ce qu'il y a dans l'Hadès, Version abrégée, Paris 1894.
ASAE	=	Annales du Service des Antiquités de l'Égypte
BIE	=	Bulletin de l'Institut d'Égypte
BIFAO	=	Bulletin de l'Institut français d'archéologie orientale
Bonnet, Reallexikon	=	H. Bonnet, Reallexikon der ägyptischen Religionsgeschichte, Berlin 1952
CdE	=	Chronique d'Égypte
Création du disque	=	A. Piankoff, La Création du disque solaire, Kairo 1953
CT	=	A. de Buck, The Egyptian Coffin Texts, Band I—VII, Chicago 1935—1961
Festschrift Grapow	=	Ägyptologische Studien, herausgegeben von O. Firkow (Deutsche Akad. d. Wiss. zu Berlin, Institut für Orientalforschung, Veröff. Nr. 29, 1955)
Gauthier, DG	=	H. Gauthier, Dictionnaire des noms géographiques contenus dans les textes hiéroglyphiques, 7 Bände, Kairo 1925—1931
Griffith Studies	=	Studies presented to F. Ll. Griffith, London 1932
Hb	=	Höhlenbuch, Tafel und Zeile der Edition von A. Piankoff, Le Livre des Quererts, Kairo 1946 (Separatdruck aus BIFAO Band 41—45)
Hornung, User	=	E. Hornung, Die Grabkammer des Vezirs User (Nachr. der Akad. d. Wiss. in Göttingen, I. Phil.-Hist. Klasse, 1961 Nr. 5)
JEA	=	Journal of Egyptian Archaeology
JNES	=	Journal of Near Eastern Studies
Kees, Götterglaube	=	H. Kees, Der Götterglaube im alten Ägypten, 2. Aufl., Berlin 1956
Kees, Totenglauben	=	Totenglauben und Jenseitsvorstellungen der alten Ägypter, 2. Aufl., Berlin 1956
LD	=	R. Lepsius, Denkmäler aus Ägypten und Äthiopien, 12 Bände, Berlin 1849—1859
Livre de la nuit Livre du jour	} =	A. Piankoff, Le livre du jour et de la nuit, Kairo 1942 (Bibliothèque d'Étude Band 13), nach der Seitenzahl zitiert
MDIK	=	Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts, Abteilung Kairo
MIFAO	=	Mémoires publiés par les membres de l'Institut français d'archéologie orientale du Caire
MIO	=	Mitteilungen des Instituts für Orientalforschung
Morenz, Religion	=	S. Morenz, Ägyptische Religion, Stuttgart 1960 (Die Religionen der Menschheit, Band 8)
OLZ	=	Orientalistische Literaturzeitung
Otto, Mundöffnung	=	E. Otto, Das ägyptische Mundöffnungsritual (Ägyptol. Abh. Bd. 3), Teil I und II, Wiesbaden 1960
Pfb	=	Pfortenbuch, Band und Seite der Edition von Ch. Maystre und A. Piankoff, Le Livre des Portes, Kairo 1939ff. (MIFAO Band 74—75) <sup>1</sup>

<sup>1</sup>) Abweichend von Maystre und Piankoff zähle ich mit Schott, OLZ 51, 1956 Sp. 314 das „Tableau Initial“ als 1. Abschnitt, entsprechend die „Ire Division“ als 2. Abschnitt usw.

Stark abgekürzt zitierte Titel

XIX

- Pyr = K. Sethe. Die altägyptischen Pyramidentexte, Leipzig 1908—1922 (2. Aufl. Darmstadt 1960), nach den Paragraphen zitiert
- RdE = Revue d'Égyptologie
- Schott, Schrift = S. Schott, Die Schrift der verborgenen Kammer in Königsgräbern der 18. Dynastie (Nachr. d. Akad. d. Wiss. in Göttingen, I. Phil.-Hist. Klasse, 1958, Nr. 4)
- Tb = Totenbuch, Kapitel und Zeile der Edition von E. Naville, Das ägyptische Tottenbuch der 18.—20. Dynastie, Berlin 1886
- Urk = Urkunden des ägyptischen Altertums
- Wb = Wörterbuch der ägyptischen Sprache, herausgeg. von A. Erman und H. Grapow, Leipzig und Berlin 1926—1955
- WZKM = Wiener Zeitschrift für die Kunde des Morgenlandes
- Zandee, Death = J. Zandee, Death as an Enemy, Leiden 1960
- ZÄS = Zeitschrift für ägyptische Sprache und Altertumskunde

Titel

Titel des Buches :

- a) SI doppelt.      b) U      c) U      d) U
- e) R      f) SI doppelt.      g) U, Th III, SI, R
- h) U      i) R      j) R      k) übrige Vs. \* I
- l) U, R      m) U Th III, SI A III R Th III
- n) SI davor      o) U, Th III, SI      p) U R f. +
- q) R      r) SI davor      s) R \*
- t) U, Th III, SI R      u) U, Th III, SI, R
- v) Th III, SI R      w) SI davor      x) U
- y) U      z) Th I, U, Th III, SI R

$\text{SI}^a \text{SI}^b \text{SI}^c \text{SI}^d \leftrightarrow \text{SI}^e \text{SI}^f \text{SI}^g \text{SI}^h \leftrightarrow \text{SI}^i \text{SI}^j \text{SI}^k \text{SI}^l$

$\text{SI}^m \text{SI}^n \text{SI}^o \text{SI}^p$

$\text{SI}^q \text{SI}^r \text{SI}^s \text{SI}^t \leftrightarrow \text{SI}^u \text{SI}^v \text{SI}^w \text{SI}^x \leftrightarrow \text{SI}^y \text{SI}^z \text{SI}^aa \text{SI}^ab$

$\text{SI}^ac \text{SI}^ad \text{SI}^ae \text{SI}^af$

$\text{SI}^ag \text{SI}^ah \text{SI}^ai \text{SI}^aj \leftrightarrow \text{SI}^ak \text{SI}^al \text{SI}^am \text{SI}^an$

$\leftrightarrow \text{SI}^ao \text{SI}^ap \text{SI}^aq \text{SI}^ar$

Studentitel der I. Stunde:

$\text{SI}^as \text{SI}^at \text{SI}^au \text{SI}^av \text{SI}^aw \text{SI}^ax \text{SI}^ay \text{SI}^az \text{SI}^ba \text{SI}^bb \text{SI}^bc \text{SI}^bd$

$\leftrightarrow \text{SI}^be \text{SI}^bf \text{SI}^bg \text{SI}^bh \text{SI}^bi \text{SI}^bj \text{SI}^bk \text{SI}^bl$

a) SI davor  $\text{SI}^c \text{SI}^d$

b) RVI f.  $\text{SI}^e$

c) U f.  $\text{SI}^f \text{SI}^g$

d) U  $\text{SI}^h \text{SI}^i$

e) U, SI folgt  $\text{SI}^j$ ; Th III  $\text{SI}^k$ ; RVI folgt  $\text{SI}^l$

f) SI doppelt.

g) U  $\text{SI}^m$

h) SI  $\text{SI}^n$

i) RVI  $\text{SI}^o \text{SI}^p$

j) Th I, U f. ...

k) Th III  $\text{SI}^q$

l) SI doppelt

m) RVI  $\text{SI}^r \text{SI}^s$

n) U, Th III, SI  $\text{SI}^t \text{SI}^u$

o) SI  $\text{SI}^v$

p) SI  $\text{SI}^w \text{SI}^x$

q) U  $\text{SI}^y \text{SI}^z$

r) Th I  $\text{SI}^aa \text{SI}^ab$

t) SI doppelt.

s) Th I  $\text{SI}^ac \text{SI}^ad$

u) RVI  $\text{SI}^ae$

v) RVI  $\text{SI}^af$

w) SI  $\text{SI}^ag \text{SI}^ah$

x) SI  $\text{SI}^ai \text{SI}^aj$

y) SI  $\text{SI}^ak$

z) f. SI.

aa) SI f.  $\text{SI}^al$

$\text{SI}^am \text{SI}^an \text{SI}^ao \text{SI}^ap \text{SI}^aq \text{SI}^ar \text{SI}^as \text{SI}^at \text{SI}^au \text{SI}^av \text{SI}^aw \text{SI}^ax \text{SI}^ay \text{SI}^az$

$\text{SI}^ba \text{SI}^bb \text{SI}^bc \text{SI}^bd \text{SI}^be \text{SI}^bf \text{SI}^bg \text{SI}^bh \text{SI}^bi \text{SI}^bj \text{SI}^bk \text{SI}^bl$

$\text{SI}^bm \text{SI}^bn \text{SI}^bo \text{SI}^bp \text{SI}^bq \text{SI}^br \text{SI}^bs \text{SI}^bt \text{SI}^bu \text{SI}^bv \text{SI}^bw \text{SI}^bx \text{SI}^by \text{SI}^bz$

a) RVI  $\text{SI}^c$

b) U  $\text{SI}^d$

c) SI  $\text{SI}^e$

d) SI  $\text{SI}^f \text{SI}^g$

e) RVI  $\text{SI}^h$

f) Th III  $\text{SI}^i$

g) f. Th III.

h) Th III  $\text{SI}^j \text{SI}^k$

i) Th I f.  $\text{SI}^l$  U f. ...

j) Th I, U, Th III, RVI folgt  $\text{SI}^m$

k) Th III  $\text{SI}^n \text{SI}^o$  SI f.  $\text{SI}^p$ ; RVI  $\text{SI}^q \text{SI}^r$

## Erste Stunde

## Oberes Register

Über neun Pavianen:

Nr. 1 :

2 :

3 :

4 :

5 :

6 :

7 :

- a) Liste b) Liste folgt c) RVI   
 d) f. Eje; Liste, SI e) RVI f) TH I, U, TH III,  
 Tut, Eje, RVI Liste, SI g) TH I, A III, U RVI   
 fr. 1 h) SI i) RVI   
 j) Liste k) TH I, A III, U, TH III, Tut, Eje RVI   
 l) RVI m) TH I, A III, U, TH III, Liste RVI   
 n) TH I, TH III, A III, SI U Liste RVI

Nr. 8 :

9 :

Über zwölf Göttinnen:

Nr. 10 :

11 :

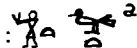
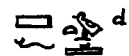

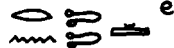
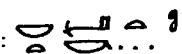
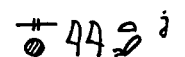
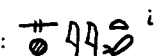
12 :

13 :

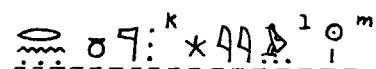
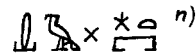

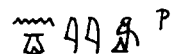

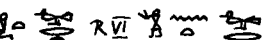
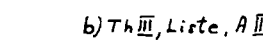
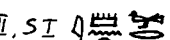

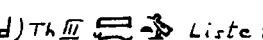



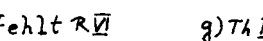


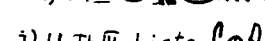
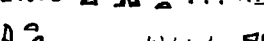
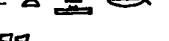
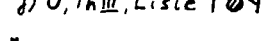
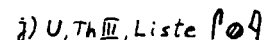
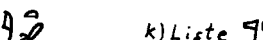

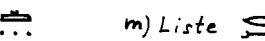

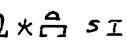

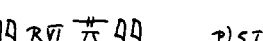
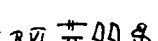

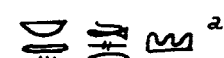

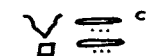
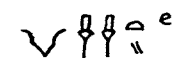
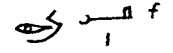

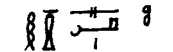
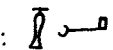
14 :

15 :

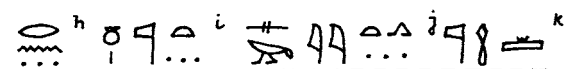
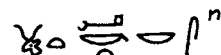
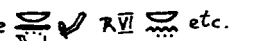
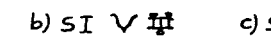

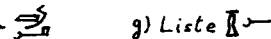
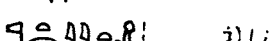
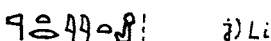
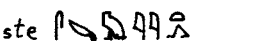
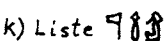
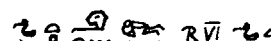
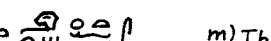


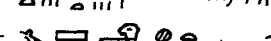
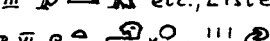
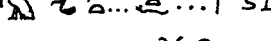
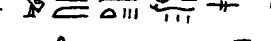


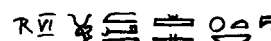

- a) Liste b) U c) Liste RVI fehlt   
 d) U Th III, Liste e) Th III Liste   
 RVI f) Liste g) Th III, Liste, A III, SI  
 h) Th III, SI i) Liste  
 j) RVI k) U Th III, Liste, A III, SI  
 SI l) U Th III, SI Liste  
 m) U n) U   
 Th III, SI o) U RVI  
 p) Th III, SI Liste RVI

Nr. 16: 17: 18: 19: 20: 21: 

Über neun Göttern:

Nr. 22: 23: 24: a) A III  SI  R VII   
U  c) SI  d) Th III  Liste e) Liste  SI  f)  fehlt R VII g) Th III   
SI  h) Th III  Liste  R VII i) U  j) U, Th III, Liste  k) Liste l) Liste  m) Liste  n) Liste  SI o) SI  R VII   
q) U, Liste ohne Nr. 25: 26: 27: 28: 29: 30: 

Über den zwölf Stundengöttinnen:

Nr. 31: 32: a) Liste  R VII  etc. b) SI e) Liste  f) Liste  g) Liste  h) Liste i) Liste  j) Liste  k) Liste l) Th III  R VII  m) Th III  etc., Liste  
 SI  R VII   
n) SI  o) Th III f.  Liste f.  and ; SI  etc.; R VII 

Nr. 33 :

34 :

35 :

36 :

37 :

38 :

39 :

40 :

41 :

42 :

- a) Th III, SI, RVI b) Th III, Liste f. c) U   
 Th III det. ; SI etc. RVI d) Liste f. 4, SI etc. RVI   
 e) Th III, SI f) SI RVI   
 g) RVI h) Th III Liste SI   
 i) Th III, SI RVI j) Liste   
 k) Th III Liste   
 l) Th III RVI   
 m) Th III Liste f. n) A III   
 o) Th III Liste p) Th III Liste   
 q) SI r) Th III, Liste

## Mittleres Register

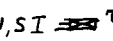
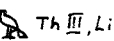


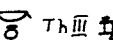

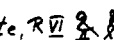
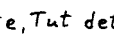
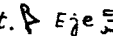
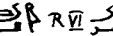

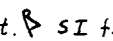
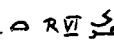

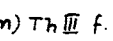



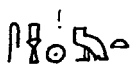


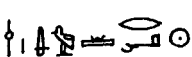




Über der ersten Hälfte :

- a) Tut RVI f. b) SI c) U, Tut Th III, SI, RVI   
 d) Th III f. e) RVI f) U, Th III, SI   
 g) U, Th III, RVI h) U, Th III f.   
 i) U Th III SI RVI j) RVI f.   
 k) RVI l) U SI, RVI m) Th III RVI n) f. übr. Vers.   
 o) Th I U SI RVI p) RVI q) U, SI, RVI   
 r) U f. ... RVI s) U RVI f. t) RVI u) RVI   
 v) U SI RVI w) SI   
 x) RVI y) SI RVI z) SI, RVI f.   
 22) SI RVI 66) f. RVI


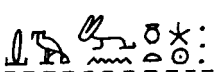
## Gotttheiten in der Sonnenbarke:

Nr. 43: (fehlt)<sup>a</sup> Nr. 44: (fehlt)<sup>b</sup>45:  46: (fehlt)<sup>c</sup>47:  48: <sup>e</sup>49: <sup>f</sup> 50: (fehlt)<sup>g</sup>51: (fehlt)<sup>h</sup> 51a<sup>i</sup>  m

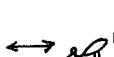
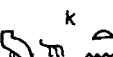
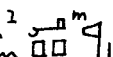
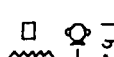

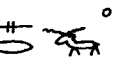
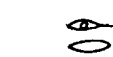
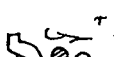

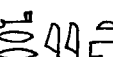


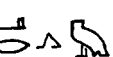

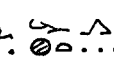



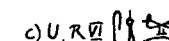































## Gotttheiten vor der Sonnenbarke:

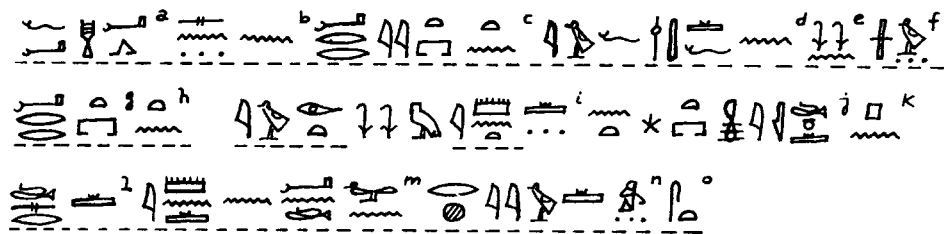
Nr. 52:  <sup>j</sup>53: <sup>k</sup> <sup>l</sup>54: <sup>m</sup> <sup>n</sup>55: <sup>o</sup>a) U, Th III, Liste, SI  R VII b) U, SI  Th III, Liste, R VII c) U, Th III  Liste  d) U, SI  Th III  Liste, R VII  Ejee) Liste  f) R VII  g) U, Th III, Liste, SI  R VII h) U  Th III, Liste  SI, R VII  i) nur U: j) Liste, Tut det.  Eje  R VII  k) U, Th III, R VII l) Liste det.  SI f.  R VII  m) Th III f.  n) U, Th III, R VII Liste  SI  o) Liste  R VII Nr. 56: <sup>a</sup><sup>b</sup>57: <sup>c</sup>58: <sup>d</sup>59: <sup>e</sup>60: <sup>f</sup>61: <sup>g</sup><sup>h</sup>

62: \*

63: <sup>i</sup><sup>j</sup>

## Über der zweiten Hälfte:

<sup>k</sup> <sup>l</sup> <sup>m</sup> <sup>n</sup> <sup>o</sup> <sup>p</sup> <sup>q</sup><sup>r</sup> <sup>s</sup> <sup>t</sup> <sup>u</sup> <sup>v</sup> <sup>w</sup> <sup>x</sup> <sup>y</sup>a) U, SI  b) U, Th III, SI, R VII  Liste c) U, R VII d) Liste  R VII e) Th III  Liste  SI  R VII f) Liste g) R VII h) Liste  SI i) SI folgt  R VII folgt j) SI, R VII f. k) Th I, U, Th III, R VII Tut, Eje  SI l) f. Th I, Th III, R VII m) Th I, Th III, SI, R VII  U n) Th I, U, Th III, Tut, Eje, SI  R VII o) Eje  R VII p) SI  R VII q) R VII f. r) R VII folgt s) R VII t) U  Th III u) Th III  R VII 



# Gottheiten

in der Barke (Nr. 64-66):

davor: Nr. 67:

68:

69:

70:

71:

72:

73:

- a) Th III b) U c) R VII d) f. SI, R VII e) SI   
 R VII f) R VII g) U h) R VII i) U f. ...  
 SI f. a j) R VII f. k) f. U, R VII l) U m) U f. SI   
 n) SI det. R VII o) U SI p) Tut q) Liste   
 SI r) R VII s) U, Th III, SI t) SI   
 u) U, Th III v) Liste det. SI w) Th III   
 x) Th III SI R VII

Nr. 74:

75:

76:

77:

78:

79:

80:

81:

82:

## Unteres Register

Über neun Pavianen:

- a) R VII b) U, SI, R VII f. c) Th III, SI d) Th III, Liste, SI   
 R VII det. II e) R VII f) U, Th III, R VII Liste   
 g) Th III Liste, R VII SI h) SI R VII f.   
 i) Th III, Liste, R VII SI j) U Th III k) R VII l) R VII



Nr. 83:

84:

85:

86:

87:

88: ohne Namen

89:

90:

91:

Über zwölf Uräen:

Nr. 92:

- a) Liste Tut, Eje, SI, RVI f. b) U, Tut, Eje c) Eje, SI d) Th III Liste RVI e) Th III RVI f) Th III Liste RVI g) Liste Tut, Eje h) RVI i) Liste j) U f. k) Th III, SI, RVI Liste l) U RVI m) Liste n) SI RVI o) SI det.

Nr. 93:

94:

95:

96:

97:

98:

99:

100:

101:

102:

103:

- a) SI b) Th III f. Liste SI f. c) SI d) Th III e) Liste RVI etc. f) RVI det. g) Liste det. SI h) U Th III RVI i) U SI f. RVI det. j) U, Th III SI RVI k) Th III Liste SI RVI l) U SI m) U Th III etc. SI RVI n) Th III o) Liste RVI p) RVI det. q) Th III, Liste, RVI r) RVI f. s) Liste f. SI t) übrige Vs. ohne Namen.



## Schlußtext

مر ٤ ١ ٩ ١ ٢ ٣ ٤ ٥ ٦ ٧ ٨ ٩ ١٠ ١١ ١٢ ١٣ ١٤ ١٥ ١٦ ١٧ ١٨ ١٩ ٢٠ ٢١ ٢٢ ٢٣ ٢٤ ٢٥ ٢٦ ٢٧ ٢٨ ٢٩ ٣٠ ٣١ ٣٢ ٣٣ ٣٤ ٣٥ ٣٦ ٣٧ ٣٨ ٣٩ ٤٠ ٤١ ٤٢ ٤٣ ٤٤ ٤٥ ٤٦ ٤٧ ٤٨ ٤٩ ٥٠ ٥١ ٥٢ ٥٣ ٥٤ ٥٥ ٥٦ ٥٧ ٥٨ ٥٩ ٦٠ ٦١ ٦٢ ٦٣ ٦٤ ٦٥ ٦٦ ٦٧ ٦٨ ٦٩ ٧٠ ٧١ ٧٢ ٧٣ ٧٤ ٧٥ ٧٦ ٧٧ ٧٨ ٧٩ ٨٠ ٨١ ٨٢ ٨٣ ٨٤ ٨٥ ٨٦ ٨٧ ٨٨ ٨٩ ٩٠ ٩١ ٩٢ ٩٣ ٩٤ ٩٥ ٩٦ ٩٧ ٩٨ ٩٩ ١٠٠ ١٠١ ١٠٢ ١٠٣ ١٠٤ ١٠٥ ١٠٦ ١٠٧ ١٠٨ ١٠٩ ١١٠ ١١١ ١١٢ ١١٣ ١١٤ ١١٥ ١١٦ ١١٧ ١١٨ ١١٩ ١٢٠ ١٢١ ١٢٢ ١٢٣ ١٢٤ ١٢٥ ١٢٦ ١٢٧ ١٢٨ ١٢٩ ١٣٠ ١٣١ ١٣٢ ١٣٣ ١٣٤ ١٣٥ ١٣٦ ١٣٧ ١٣٨ ١٣٩ ١٤٠ ١٤١ ١٤٢ ١٤٣ ١٤٤ ١٤٥ ١٤٦ ١٤٧ ١٤٨ ١٤٩ ١٥٠ ١٥١ ١٥٢ ١٥٣ ١٥٤ ١٥٥ ١٥٦ ١٥٧ ١٥٨ ١٥٩ ١٦٠ ١٦١ ١٦٢ ١٦٣ ١٦٤ ١٦٥ ١٦٦ ١٦٧ ١٦٨ ١٦٩ ١٧٠ ١٧١ ١٧٢ ١٧٣ ١٧٤ ١٧٥ ١٧٦ ١٧٧ ١٧٨ ١٧٩ ١٨٠ ١٨١ ١٨٢ ١٨٣ ١٨٤ ١٨٥ ١٨٦ ١٨٧ ١٨٨ ١٨٩ ١٩٠ ١٩١ ١٩٢ ١٩٣ ١٩٤ ١٩٥ ١٩٦ ١٩٧ ١٩٨ ١٩٩ ٢٠٠ ٢٠١ ٢٠٢ ٢٠٣ ٢٠٤ ٢٠٥ ٢٠٦ ٢٠٧ ٢٠٨ ٢٠٩ ٢١٠ ٢١١ ٢١٢ ٢١٣ ٢١٤ ٢١٥ ٢١٦ ٢١٧ ٢١٨ ٢١٩ ٢٢٠ ٢٢١ ٢٢٢ ٢٢٣ ٢٢٤ ٢٢٥ ٢٢٦ ٢٢٧ ٢٢٨ ٢٢٩ ٢٣٠ ٢٣١ ٢٣٢ ٢٣٣ ٢٣٤ ٢٣٥ ٢٣٦ ٢٣٧ ٢٣٨ ٢٣٩ ٢٤٠ ٢٤١ ٢٤٢ ٢٤٣ ٢٤٤ ٢٤٥ ٢٤٦ ٢٤٧ ٢٤٨ ٢٤٩ ٢٥٠ ٢٥١ ٢٥٢ ٢٥٣ ٢٥٤ ٢٥٥ ٢٥٦ ٢٥٧ ٢٥٨ ٢٥٩ ٢٦٠ ٢٦١ ٢٦٢ ٢٦٣ ٢٦٤ ٢٦٥ ٢٦٦ ٢٦٧ ٢٦٨ ٢٦٩ ٢٧٠ ٢٧١ ٢٧٢ ٢٧٣ ٢٧٤ ٢٧٥ ٢٧٦ ٢٧٧ ٢٧٨ ٢٧٩ ٢٨٠ ٢٨١ ٢٨٢ ٢٨٣ ٢٨٤ ٢٨٥ ٢٨٦ ٢٨٧ ٢٨٨ ٢٨٩ ٢٩٠ ٢٩١ ٢٩٢ ٢٩٣ ٢٩٤ ٢٩٥ ٢٩٦ ٢٩٧ ٢٩٨ ٢٩٩ ٣٠٠ ٣٠١ ٣٠٢ ٣٠٣ ٣٠٤ ٣٠٥ ٣٠٦ ٣٠٧ ٣٠٨ ٣٠٩ ٣١٠ ٣١١ ٣١٢ ٣١٣ ٣١٤ ٣١٥ ٣١٦ ٣١٧ ٣١٨ ٣١٩ ٣٢٠ ٣٢١ ٣٢٢ ٣٢٣ ٣٢٤ ٣٢٥ ٣٢٦ ٣٢٧ ٣٢٨ ٣٢٩ ٣٣٠ ٣٣١ ٣٣٢ ٣٣٣ ٣٣٤ ٣٣٥ ٣٣٦ ٣٣٧ ٣٣٨ ٣٣٩ ٣٤٠ ٣٤١ ٣٤٢ ٣٤٣ ٣٤٤ ٣٤٥ ٣٤٦ ٣٤٧ ٣٤٨ ٣٤٩ ٣٥٠ ٣٥١ ٣٥٢ ٣٥٣ ٣٥٤ ٣٥٥ ٣٥٦ ٣٥٧ ٣٥٨ ٣٥٩ ٣٦٠ ٣٦١ ٣٦٢ ٣٦٣ ٣٦٤ ٣٦٥ ٣٦٦ ٣٦٧ ٣٦٨ ٣٦٩ ٣٧٠ ٣٧١ ٣٧٢ ٣٧٣ ٣٧٤ ٣٧٥ ٣٧٦ ٣٧٧ ٣٧٨ ٣٧٩ ٣٨٠ ٣٨١ ٣٨٢ ٣٨٣ ٣٨٤ ٣٨٥ ٣٨٦ ٣٨٧ ٣٨٨ ٣٨٩ ٣٩٠ ٣٩١ ٣٩٢ ٣٩٣ ٣٩٤ ٣٩٥ ٣٩٦ ٣٩٧ ٣٩٨ ٣٩٩ ٤٠٠ ٤٠١ ٤٠٢ ٤٠٣ ٤٠٤ ٤٠٥ ٤٠٦ ٤٠٧ ٤٠٨ ٤٠٩ ٤١٠ ٤١١ ٤١٢ ٤١٣ ٤١٤ ٤١٥ ٤١٦ ٤١٧ ٤١٨ ٤١٩ ٤٢٠ ٤٢١ ٤٢٢ ٤٢٣ ٤٢٤ ٤٢٥ ٤٢٦ ٤٢٧ ٤٢٨ ٤٢٩ ٤٣٠ ٤٣١ ٤٣٢ ٤٣٣ ٤٣٤ ٤٣٥ ٤٣٦ ٤٣٧ ٤٣٨ ٤٣٩ ٤٤٠ ٤٤١ ٤٤٢ ٤٤٣ ٤٤٤ ٤٤٥ ٤٤٦ ٤٤٧ ٤٤٨ ٤٤٩ ٤٥٠ ٤٥١ ٤٥٢ ٤٥٣ ٤٥٤ ٤٥٥ ٤٥٦ ٤٥٧ ٤٥٨ ٤٥٩ ٤٦٠ ٤٦١ ٤٦٢ ٤٦٣ ٤٦٤ ٤٦٥ ٤٦٦ ٤٦٧ ٤٦٨ ٤٦٩ ٤٧٠ ٤٧١ ٤٧٢ ٤٧٣ ٤٧٤ ٤٧٥ ٤٧٦ ٤٧٧ ٤٧٨ ٤٧٩ ٤٨٠ ٤٨١ ٤٨٢ ٤٨٣ ٤٨٤ ٤٨٥ ٤٨٦ ٤٨٧ ٤٨٨ ٤٨٩ ٤٩٠ ٤٩١ ٤٩٢ ٤٩٣ ٤٩٤ ٤٩٥ ٤٩٦ ٤٩٧ ٤٩٨ ٤٩٩ ٥٠٠ ٥٠١ ٥٠٢ ٥٠٣ ٥٠٤ ٥٠٥ ٥٠٦ ٥٠٧ ٥٠٨ ٥٠٩ ٥١٠ ٥١١ ٥١٢ ٥١٣ ٥١٤ ٥١٥ ٥١٦ ٥١٧ ٥١٨ ٥١٩ ٥٢٠ ٥٢١ ٥٢٢ ٥٢٣ ٥٢٤ ٥٢٥ ٥٢٦ ٥٢٧ ٥٢٨ ٥٢٩ ٥٣٠ ٥٣١ ٥٣٢ ٥٣٣ ٥٣٤ ٥٣٥ ٥٣٦ ٥٣٧ ٥٣٨ ٥٣٩ ٥٤٠ ٥٤١ ٥٤٢ ٥٤٣ ٥٤٤ ٥٤٥ ٥٤٦ ٥٤٧ ٥٤٨ ٥٤٩ ٥٥٠ ٥٥١ ٥٥٢ ٥٥٣ ٥٥٤ ٥٥٥ ٥٥٦ ٥٥٧ ٥٥٨ ٥٥٩ ٥٦٠ ٥٦١ ٥٦٢ ٥٦٣ ٥٦٤ ٥٦٥ ٥٦٦ ٥٦٧ ٥٦٨ ٥٦٩ ٥٧٠ ٥٧١ ٥٧٢ ٥٧٣ ٥٧٤ ٥٧٥ ٥٧٦ ٥٧٧ ٥٧٨ ٥٧٩ ٥٨٠ ٥٨١ ٥٨٢ ٥٨٣ ٥٨٤ ٥٨٥ ٥٨٦ ٥٨٧ ٥٨٨ ٥٨٩ ٥٩٠ ٥٩١ ٥٩٢ ٥٩٣ ٥٩٤ ٥٩٥ ٥٩٦ ٥٩٧ ٥٩٨ ٥٩٩ ٦٠٠ ٦٠١ ٦٠٢ ٦٠٣ ٦٠٤ ٦٠٥ ٦٠٦ ٦٠٧ ٦٠٨ ٦٠٩ ٦١٠ ٦١١ ٦١٢ ٦١٣ ٦١٤

jj<sup>j</sup> 9<sup>!</sup> k f<sup>!</sup> m

Handwritten musical notation on a single staff, featuring various notes, rests, and bar lines.

○ १. २. ३. ४. ५. ६. ७. ८. ९. १०. ११. १२. १३. १४. १५. १६. १७. १८. १९. २०. २१. २२. २३. २४. २५. २६. २७. २८. २९. ३०. ३१. ३२. ३३. ३४. ३५. ३६. ३७. ३८. ३९. ४०. ४१. ४२. ४३. ४४. ४५. ४६. ४७. ४८. ४९. ५०. ५१. ५२. ५३. ५४. ५५. ५६. ५७. ५८. ५९. ६०. ६१. ६२. ६३. ६४. ६५. ६६. ६७. ६८. ६९. ७०. ७१. ७२. ७३. ७४. ७५. ७६. ७७. ७८. ७९. ८०. ८१. ८२. ८३. ८४. ८५. ८६. ८७. ८८. ८९. ९०. ९१. ९२. ९३. ९४. ९५. ९६. ९७. ९८. ९९. १००.

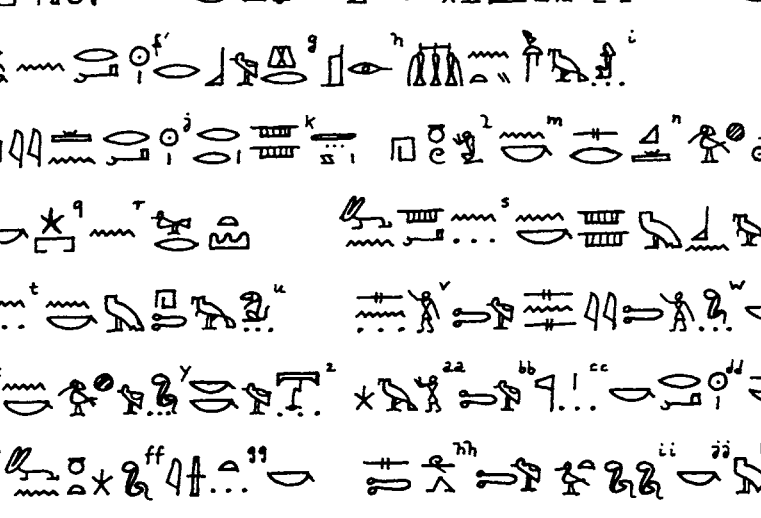
ff *g* *g* *h* *i* *j* *k* *l* *m* *n*

- a) Tut statt , statt ;  
Tut folgt , Rv
- b) Tut c) Tut d) ntr pn f. Rv;  
Tut folgt e) Tut, Rv det. f) Tut g) SI Tut
- h) f. Tut; Rv i) Tut j) ThR, Rv Tut k) Tut Rv  
 l) Tut m) Rv n) Tut Rv o) Tut, Rv
- p) ThR, Tut, SI , Rv etc.; Rv f.   
r) U folgt ; Tut f. ...; Rv s) U, ThR, SI, Rv Tut Rv
- t) Tut det. u) Tut v) Tut f. w) f. U, Rv; Tut Rv x) f. Tut .
- y) f. Tut, Rv. z) Tut Rv f. ... zz) Tut bb) U, ThR, Rv Tut SI
- cc) f. U, ThR, Rv; SI Tut dd) ThR Tut SI Rv  
 ee) f. übrige Vr. ff) f. Rv. gg) Tut Rv
- hh) Rv ii) f. Tut. jj) ThR Tut Rv det. kk) Tut  
 ll) Tut mm) Tut nn) Tut, SI oo) U folgt ; Tut
- SI pp) Tut Rv qq) U, ThR Tut Rv  
rr) ThR Tut SI Rv ss) Tut tt) f. Tut, A Rv uu) f. Tut vv) Rv

[illegible]

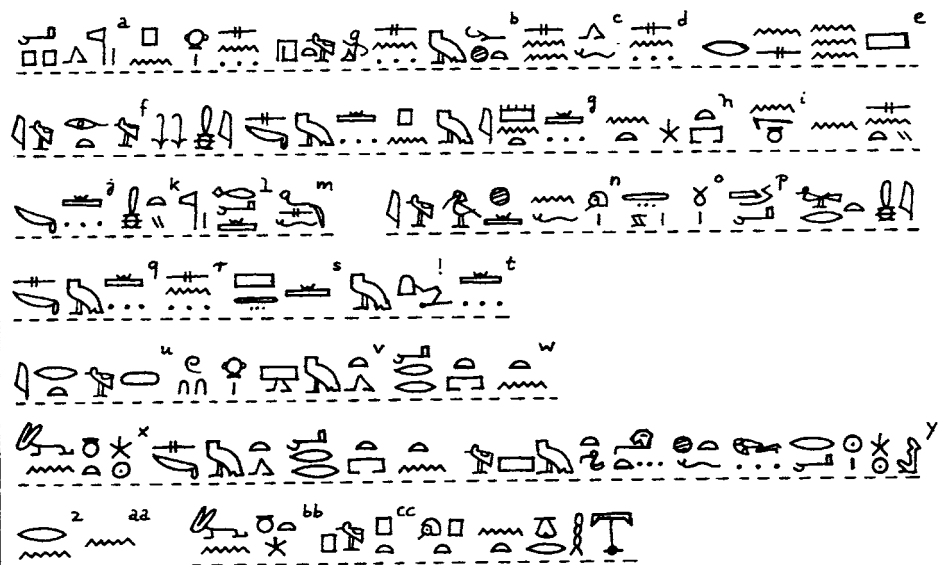
A series of 18 small diagrams illustrating the steps of a weaving process, from loom setup to finished fabric.

- [illegible]



a)  $R \sqcup det.$ ,  $S_{II} f.$  b)  $T \sqcup R$  c)  $f.T \sqcup S_1; U \sqcup R$  d)  $S_1, S_{II}, S_{II}$   
e)  $U \sqcup R$  f)  $f.U, T \sqcup R$  g)  $S_{II-2}, S_{I} det.$   
h)  $T \sqcup S_i det.$  i)  $U \sqcup R$  j)  $R \sqcup S_{II}, S_{II} det.$  k)  $R \sqcup U$  l)  $U \sqcup T \sqcup R$  m)  $R \sqcup U$  n)  $U, T \sqcup R$   
o)  $f.R \sqcup T \sqcup R$  p)  $U, T \sqcup det.$  q)  $S_{II} * R \sqcup R$  r)  $f.R \sqcup T \sqcup R$   
s)  $T \sqcup R$  t)  $T \sqcup R, R \sqcup R$  u)  $R \sqcup R$  v)  $U \sqcup R$  w)  $U \sqcup R$  x)  $S_{II}, S_{II}, R \sqcup R$  y)  $R \sqcup f.; U, T \sqcup R, R \sqcup f. \circ gt$   
z)  $R \sqcup R$  aa)  $S_{II}, S_{II}, S_i, R \sqcup R$  ab)  $T \sqcup S_{II}, S_{II} det.$  ac)  $R \sqcup R$  ad)  $T \sqcup R$  ae)  $R \sqcup R$  af)  $T \sqcup det.$  ag)  $R \sqcup R$  ah)  $R \sqcup R$   
ai)  $U, S_{II}, S_{II}, S_i, R \sqcup R$  aj)  $f.R \sqcup T \sqcup R$  ak)  $f.T \sqcup R$  al)  $f.R \sqcup R$  am)  $R \sqcup R$   
an)  $U, T \sqcup R, R \sqcup f. \circ gt$  ao)  $U f....; T \sqcup R$  ap)  $R \sqcup f....$  aqu)  $U \sqcup R$

[illegible]

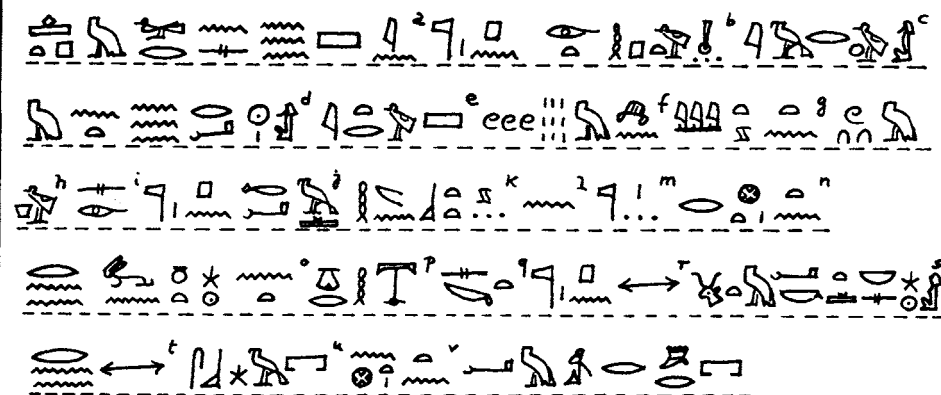


- a)  $R\overline{V} \text{ folgt } \Delta$  b)  $T\overline{H} \text{ det. } \Delta$  c)  $R\overline{H} \text{ folgt } \Delta$  d)  $U, T\overline{H}, R\overline{H} \text{ folgt } \leftrightarrow$   
 $R\overline{V} \text{ folgt } \Delta$  e)  $R\overline{H} \text{ folgt } \Delta$  f)  $R\overline{V} \text{ folgt } \Delta$  g)  $R\overline{V} \text{ f. } \Delta$   
h)  $U \text{ folgt } \Delta$  i)  $U \text{ folgt } \Delta$  j)  $U \text{ folgt } \Delta$  k)  $T\overline{H}, R\overline{H}, R\overline{V} \text{ det. } \Delta$  l)  $T\overline{H} \text{ folgt } \Delta$   
 $R\overline{V} \text{ folgt } \Delta$  m)  $R\overline{H} \text{ folgt } \Delta$  n)  $R\overline{V} \text{ folgt } \Delta$  o)  $A\overline{H} \text{ folgt } \Delta$  p)  $U, T\overline{H}, A\overline{H}, R\overline{H} \text{ folgt } \leftrightarrow$  q)  $U \text{ folgt } \Delta$   
r)  $U \text{ folgt } \Delta$  s)  $f. U, R\overline{V} \text{ folgt } \Delta$  t)  $\text{übrige Vs. } \Delta$   
u)  $T\overline{H} \text{ det. } \Delta$  v)  $T\overline{H}, R\overline{V} \text{ folgt } \Delta$  w)  $R\overline{H}, R\overline{V} \text{ folgt } \Delta$  x)  $A\overline{H} \text{ folgt } \Delta$  y)  $T\overline{H} \text{ folgt } \Delta$   
 $R\overline{V} \text{ folgt } \Delta$  z)  $R\overline{H}, R\overline{V} \text{ folgt } \Delta$  aa)  $R\overline{H}, R\overline{V} \text{ folgt } \Delta$

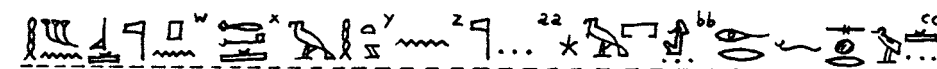
## Zweite Stunde








































## Einleitung

Vertikale Zeilen:



Horizontale Zeile:



- a) T<sub>H</sub> III folgt  b) S II det.  c) U, S II  T<sub>H</sub> III  d) U  R<sub>VI</sub>  e) T<sub>H</sub> III det.  R<sub>VI</sub>
- f) R<sub>VI</sub>  g) R<sub>VI</sub>  h) T<sub>H</sub> III  i) R<sub>VI</sub> f. 
- j) T<sub>H</sub> III, S II, R<sub>VI</sub> f.  k) U f. ... T<sub>H</sub> III  S II  R<sub>VI</sub> 
- l) f. U, T<sub>H</sub> III, R<sub>VI</sub>  m) R<sub>VI</sub>  n) R<sub>VI</sub>  o) R<sub>VI</sub>  p) R<sub>VI</sub> 
- q) A III  R<sub>VI</sub>  r) U  S II  R<sub>VI</sub>  s) U det. 
- T<sub>H</sub> III f.  R<sub>VI</sub> det.  t) f. übrige Vs.  u) U f. \* T<sub>H</sub> III \* 
- v) R<sub>VI</sub>  w) f. R<sub>VI</sub>  x) R<sub>VI</sub>  y) U, T<sub>H</sub> III, A III, S II, R<sub>VI</sub> det.  z) f. A III
- aa) R<sub>VI</sub>  bb) S II f. ... R<sub>VI</sub>  cc) U, S II  T<sub>H</sub> III  S I f. 





Nr. 133:

134:

135:

136:

137:

138:

139:

140:

141:

142:

- a) U, Th III b) U Th III Liste Tut c) U Th III d) U Th III Liste f. Tut e) Th III, SI f. f) Th III f. Liste Tut g) R III det. h) Tut, R III det. i) U, Th III, SI, SI f. j) Th III etc., Liste etc., Tut det. R III k) SI l) Liste R III dazu noch m) Liste n) U, R III o) Liste p) R III q) U, R III etc., Liste r) Tut R III det. s) U, Th III f. Liste SI R III

Nr. 143:

144:

145:

146:

147:

148:

149:

- a) Th I U Th III SI R III b) Th I Th III Liste Tut SI R III c) Th I U Th III SI R III d) U Th III Liste R III e) Th III SI f) U Th III Liste Tut SI R III g) Th III f. SI R III h) U, Th III Liste Tut SI R III i) R III j) U f. Liste det. Tut det. R III k) R III l) U Liste, SI det. Tut det. R III m) U, SI Th III R III n) U Liste SI R III



## Mittleres Register

Text:

- a) RVI b) f. übrige Vs. c) U, SI, SII, RVI d) f. übrige Vs.  
 e) U, Tut, SI, SII, RVI f) SII 4 RVI 4e  
 g) U ThII 4 Tut 4 SI 4 SII 4 RVI 4   
 h) U, SI, RII, RVI SII i) RII j) ThII f. a k) RVI 4  
 l) f. übrige Vs. m) f. übrige Vs. n) U o) f. übrige Vs.  
 p) übrige Vs. det. q) Tut, SI SII r) m f. übrige Vs.  
 s) U SI, SII t) f. Tut, SII. u) f. übrige Vs.  
 v) übrige Vs. w) RVI x) f. übrige Vs. y) U SI, SII RVI   
 z) f. übrige Vs. 22) U ThII Tut SI, SII RVI   
 bb) U f. m ThII Tut SI, SII RVI cc) Tut SI   
 SII dd) U RVI ee) f. übrige Vs.; U SI RVI   
 ff) Tut RVI gg) U f. RVI hh) f. übrige Vs.; U, SI, RVI   
 ii) Tut jj) ThII kk) U ThII, Tut SI  
 ll) U ThII RVI   
 mm) Tut nn) f. übrige Vs.; U oo) U SI

Gotttheiten in der Sonnenbarke<sup>c</sup>:

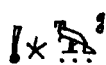

- |          |                      |          |                      |
|----------|----------------------|----------|----------------------|
| Nr. 150: |                      | Nr. 151: | (fehlt) <sup>e</sup> |
| 152:     |                      | 153:     |                      |
| 154:     | (fehlt) <sup>h</sup> | 155:     |                      |
| 156:     |                      | 157:     | (fehlt) <sup>k</sup> |
| 158:     | (fehlt) <sup>l</sup> | 159:     | (fehlt) <sup>m</sup> |
| 160:     | (fehlt) <sup>n</sup> |          |                      |

2. Barke:


Gotttheiten darin:

- |          |            |  |
|----------|------------|--|
| Nr. 161: |            |  |
| 162:     | ohne Namen |  |

- a) U Tut b) f. übrige Vs. c) Liste statt der  
 Namen d) RVI e) U, SI, SII, RVI f) U SII   
 g) U SI, SII RVI h) U, SI SII, RVI   
 i) f. U, SII, RVI; ThII 4 Tut j) U, Tut, SI, SII RVI   
 k) U, SI, SII RVI l) U, SII, RVI SI m) U, SI, SII   
 RVI n) U SI SII RVI o) U Liste  
 p) U, SI, RVI

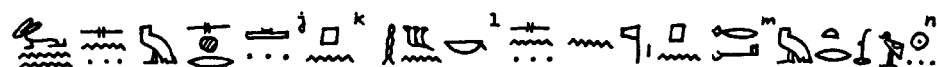
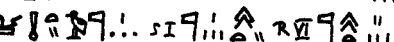

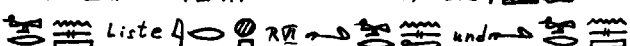

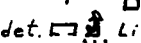

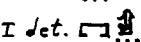
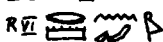
Nr. 163: 3. Barke: (Name fehlt)<sup>c</sup>Gottheit darin (Nr. 164): ohne Namen<sup>d</sup>4. Barke: (Name fehlt)<sup>e</sup>Gottheiten darin (165-167): ohne Namen<sup>f</sup>5. Barke:  

Nr. 168: ohne Namen

169:  

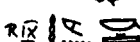

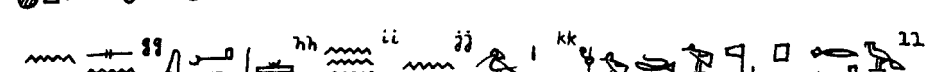
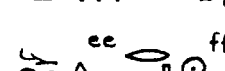
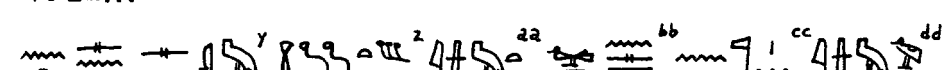
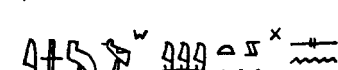
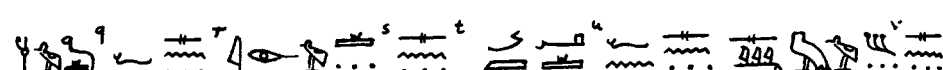
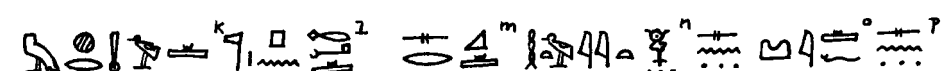
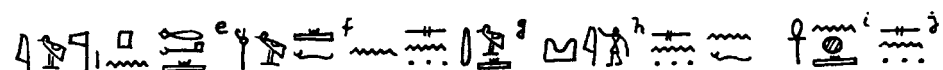



Unteres Register

Text:

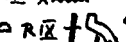
a) U b) SI det. c) Liste d) Liste e) Th III, SI zweimal f) Liste g) Th III det. h) SI i) Th III, SI det. j) SI 

k) U f. ...


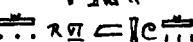
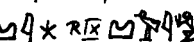

l) R III

m) U det. n) U, Tut, R III o) U 40 a) U, R III  Tut  R III b) übrige Vs. 


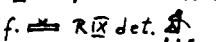
c) U f. ...

d) Tut f. 

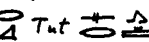


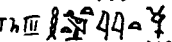



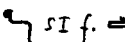
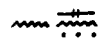
e) R III

f) Tut f. g) U, Th III, Tut, SI, S II, R III det. h) R III i) Th III f. 

j) U ...

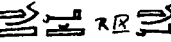
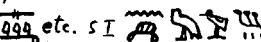
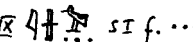
k) U  Tut f. 

l) R III


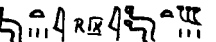

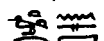

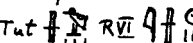
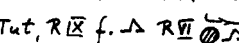
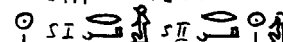
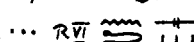
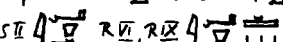
m) U  Tut n) U  40 R III o) R III p) Tut q) U, Tut f. r) U, Tut 

s) R III f. ...

t) f. Tut

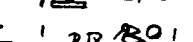
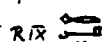
u) SI v) U w) U, R III 

SI f. ...

x) R III y) U, R III z) R III aa) Th III bb) Tut cc) Tut dd) U ee) U, Tut, R III f. ff) Tut, R III gg) U f. ... hh) U f. 

ii) Tut, SI f. ...

jj) f. Th III, SI, R III, R III

kk) R III ll) U, Tut, R III, R III 



Nr. 184:

185:

186:

187:

188:

189:

190:

191:

192:

193:

a) U

b) Liste

c) Liste f.

d) SI

e) SI f.

f) Liste

g) Liste

h) Th

i) Th

j) U

k) Th

l) Th

## Schlußtext

a) R

b) R

c) R

d) R

e) Th

f) R

g) R

h) Th

i) f. U

j) U det.

k) f. SI, R

l) U

m) Th

n) R

o) U

p) R

q) f. übrige Vs.

r) R

s) f. SI, R

t) f. A

u) SI

v) Th

w) R

x) SI

y) R

z) Th

aa) f. R

bb) Th

cc) SI

dd) Th

ee) SI

ff) Th

gg) SI

hh) f. SI, R

ii) Th

jj) R



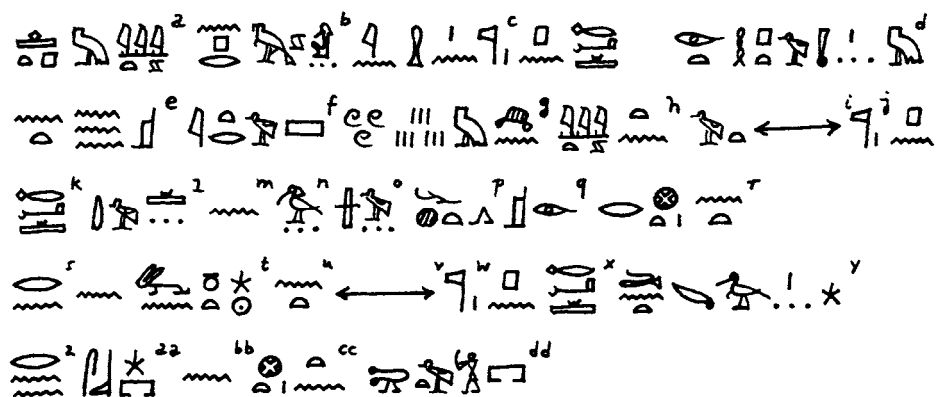




### Dritte Stunde

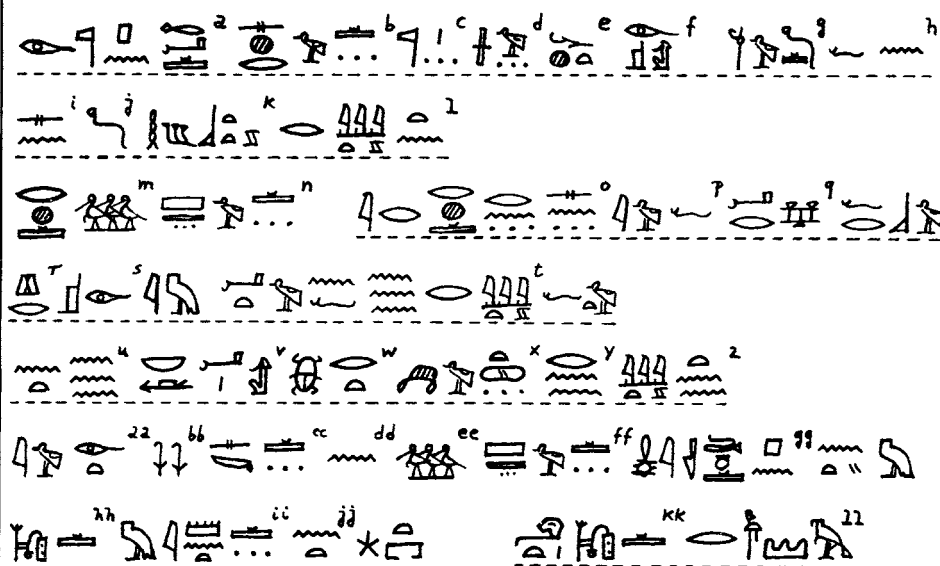
## Einleitung

Vertikale Zeilen:



- [illegible]

Horizontale Zeile:






- 2)  $R\bar{X}_2 \cong$  b) SI f.  $\rightarrow R\bar{X}_1 f. \rightarrow R\bar{X}_2 \cong \dots$  c)  $R\bar{X}_1 \cong R\bar{X}_2 \cong \dots$   
d)  $A \cap R\bar{X}_2 \cong R\bar{X}_1 \cap R\bar{X}_2$  e)  $R\bar{X}_1, R\bar{X}_2 \det. \Delta$  f)  $A \cap R\bar{X}_2 \cong SI$   
g)  $A \cap R\bar{X}_1 \cong$  h)  $f. R\bar{X}_2$  i)  $A \cap R\bar{X}_1 \cong SI, SI, R\bar{X}_2$   
j)  $f. \text{übrige } V_r$  k)  $U, A \cap R\bar{X}_1, R\bar{X}_2 \cong SI$  l)  $A \cap R\bar{X}_1 \cong R\bar{X}_2 \cong$   
m)  $R\bar{X}_1 \cong R\bar{X}_2 \cong \dots$  n)  $R\bar{X}_2 \cong \dots$   
o)  $U \cap R\bar{X}_1 \cong A \cap R\bar{X}_1 \cong R\bar{X}_2 \cong$  p)  $R\bar{X}_1 \rightarrow$  q)  $SI \cong$   
r)  $R\bar{X}_1 \cong$  s)  $A \cap R\bar{X}_1 \cong SI \det. \Delta R\bar{X}_1, R\bar{X}_2 \cong$  t)  $U \cong \dots$   
u)  $tw. nt. f. R\bar{X}_1, R\bar{X}_2 \cong$  v)  $R\bar{X}_1, R\bar{X}_2 \cong$  w)  $R\bar{X}_2 \cong$   
x)  $SI f. \rightarrow R\bar{X}_1 \cong$  y)  $R\bar{X}_1 \cong$  z)  $U, A \cap R\bar{X}_1 \cong SI, SI \cong R\bar{X}_1$   
aa)  $U \cap R\bar{X}_1 \cong$  bb)  $Th. I, SI \cong R\bar{X}_1 \cong$   
cc)  $Th. I f. \dots U \cap R\bar{X}_1 \cong SI \cong R\bar{X}_1 \cong$   
dd)  $R\bar{X}_1 \cong$  ee)  $R\bar{X}_1 \cong$  ff)  $SI f. \rightarrow R\bar{X}_1 \cong$   
gg)  $R\bar{X}_1 \cong$  hh)  $U, A \cap R\bar{X}_1 \cong R\bar{X}_1 \cong$  ii)  $U \cap A \cap R\bar{X}_1 \cong$   
jj)  $f. R\bar{X}_1$  kk)  $SI \cong$   
ll)  $SI \cap R\bar{X}_1 \cong U \cap R\bar{X}_1 \cong A \cap R\bar{X}_1 \cong$   
Forts. S. 46!






























### Oberes Register


Text:

Forts. von S. 45:  II folgt 4  II folgt 4 

- a) U R O
- b) A III \*
- c) R
- d) f. A II
- e) U
- f) U R
- g) R , R
- h) U f. S II det. R
- i) R , R
- j) R
- k) U, Th II, A II, S I, R , R S
- l) R
- m) U R
- n) Th II doppelt
- o) U f. S I
- p) f. U; Th II, A II, S I, S
- q) U
- r) Th II
- s) U, R
- t) U \* A II, R det.
- w) A II
- v) S I
- x) U f. R
- y) R
- z) U
- 2a) R
- bb) A II S I, R , R
- cc) R
- dd) S R
- ee) A II f. R , R
- ff) A II R
- gg) R

4                              

Gottheiten:

Nr. 194:  <sup>m</sup>

一、

195: 197°

5494-7<sup>P</sup>


































196: 4  $\overline{\square}$  9

4027

197: 

198: Ad"

(fehlt)<sup>v</sup>

- 2) A III f. ... R II, R II    
 3) A III, R II det.   
 4) Th I f.  R II   
 5) R II   
 6) SI    
 7) SI    
 8) Th II, Liste, SI   A III   SI   R II    
 9) SI   
 10) Th II, Liste, [A III], SI   SI   R II    
 11) Th II   Liste   SI     
 12) Th II, [A III], R II  Liste 

Nr. 199:

200:

201:

202:

203:

204:

205:

206:

207:

208:

209:

a)

b)

c)

d)

e)

f)

g)

h)

i)

j)

k)

l)

m)

n)

o)

p)

q)

r)

s)

t)

u)

v)

Nr. 210:

211:

212:

213:

214:

215:

216:

217:

218:

219:

220:

a)

b)

c)

d)

e)

f)

g)

h)

i)

j)

k)

l)

m)

n)

o)

p)





𐌲.𐌹.𐌲 𐌲𐌵𐌲𐌹𐌰 𐌰𐌵𐌹𐌰 𐌰𐌵𐌹𐌰 𐌰𐌵𐌹𐌰 𐌰𐌵𐌹𐌰 𐌰𐌵𐌹𐌰  
 𐌲𐌵𐌹𐌰 𐌰𐌵𐌹𐌰 𐌰𐌵𐌹𐌰 𐌰𐌵𐌹𐌰 𐌰𐌵𐌹𐌰 𐌰𐌵𐌹𐌰  
 𐌰𐌵𐌹𐌰 𐌰𐌵𐌹𐌰 𐌰𐌵𐌹𐌰 𐌰𐌵𐌹𐌰 𐌰𐌵𐌹𐌰 𐌰𐌵𐌹𐌰  
 𐌰𐌵𐌹𐌰 𐌰𐌵𐌹𐌰 𐌰𐌵𐌹𐌰 𐌰𐌵𐌹𐌰 𐌰𐌵𐌹𐌰 𐌰𐌵𐌹𐌰

Gottheiten:

Nr. 252: 𐌲 𐌲𐌵𐌹𐌰

253: 𐌲𐌵𐌹𐌰

254: 𐌲𐌵𐌹𐌰

255: 𐌲𐌵𐌹𐌰

256: 𐌲𐌵𐌹𐌰 𐌲𐌵𐌹𐌰

257: 𐌲𐌵𐌹𐌰

a) 𐌲𐌵 det. 𐌲𐌵 b) 𐌲𐌵 𐌲𐌵 𐌲𐌵 c) 𐌲𐌵 𐌲𐌵 d) 𐌲𐌵 det. 𐌲𐌵  
 e) 𐌲𐌵 det. 𐌲𐌵 𐌲𐌵 f) 𐌲𐌵 𐌲𐌵 g) 𐌲𐌵 𐌲𐌵  
 h) f. 𐌲𐌵; 𐌲𐌵 f. 𐌲𐌵 i) 𐌲𐌵 j) 𐌲𐌵 f. 𐌲𐌵 k) 𐌲𐌵 etc.  
 l) 𐌲𐌵 m) 𐌲𐌵 f. 𐌲𐌵 n) 𐌲𐌵 f. 𐌲𐌵 o) f. 𐌲𐌵  
 p) 𐌲𐌵 q) 𐌲𐌵 𐌲𐌵 𐌲𐌵 𐌲𐌵 𐌲𐌵 𐌲𐌵 𐌲𐌵 𐌲𐌵 𐌲𐌵 𐌲𐌵  
 r) 𐌲𐌵 𐌲𐌵 𐌲𐌵 𐌲𐌵 𐌲𐌵 𐌲𐌵 𐌲𐌵 𐌲𐌵 𐌲𐌵 𐌲𐌵  
 s) 𐌲𐌵, Liste f. 𐌲𐌵 𐌲𐌵 t) 𐌲𐌵, 𐌲𐌵, 𐌲𐌵 𐌲𐌵 𐌲𐌵... Liste  
 𐌲𐌵 𐌲𐌵... 𐌲𐌵, 𐌲𐌵 𐌲𐌵

Nr. 258: 𐌲𐌵 𐌲𐌵

𐌲𐌵 𐌲𐌵

259: 𐌲𐌵

260: (ohne Namen)

261: 𐌲𐌵

𐌲𐌵

262: 𐌲𐌵

𐌲𐌵

263: 𐌲𐌵

264: 𐌲𐌵

𐌲𐌵

265: 𐌲𐌵

𐌲𐌵

266: 𐌲𐌵

267: 𐌲𐌵

268: 𐌲𐌵

269: 𐌲𐌵

a) 𐌲𐌵 𐌲𐌵 𐌲𐌵 𐌲𐌵 b) 𐌲𐌵 𐌲𐌵 𐌲𐌵 𐌲𐌵  
 𐌲𐌵 𐌲𐌵 𐌲𐌵 c) 𐌲𐌵 𐌲𐌵 d) 𐌲𐌵 f. 𐌲𐌵  
 e) 𐌲𐌵, Liste 𐌲𐌵 𐌲𐌵 f) 𐌲𐌵 𐌲𐌵 g) 𐌲𐌵, 𐌲𐌵, 𐌲𐌵  
 𐌲𐌵... Liste 𐌲𐌵 𐌲𐌵... 𐌲𐌵 𐌲𐌵 𐌲𐌵 𐌲𐌵  
 h) 𐌲𐌵 𐌲𐌵 i) 𐌲𐌵 𐌲𐌵 𐌲𐌵 j) 𐌲𐌵 f. 𐌲𐌵 k) 𐌲𐌵 𐌲𐌵





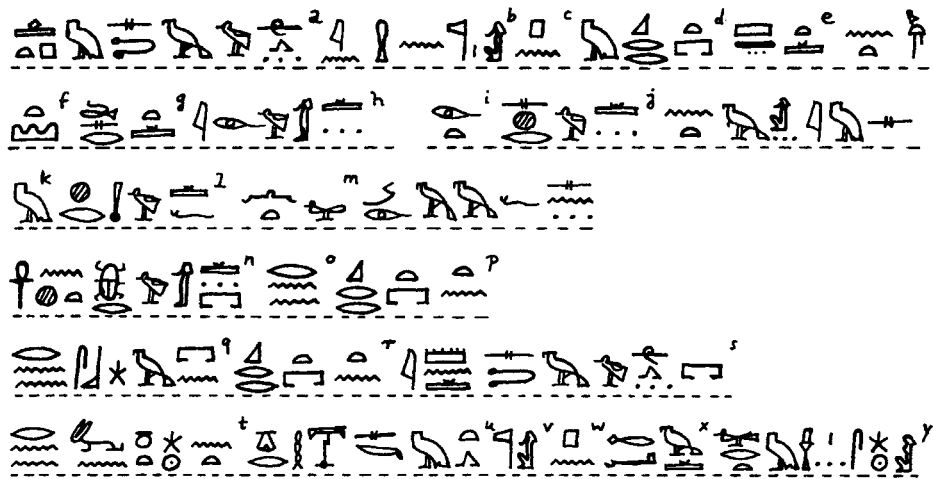




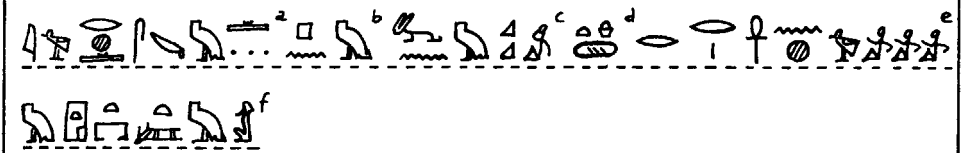
## Vierte Stunde

## Einleitung

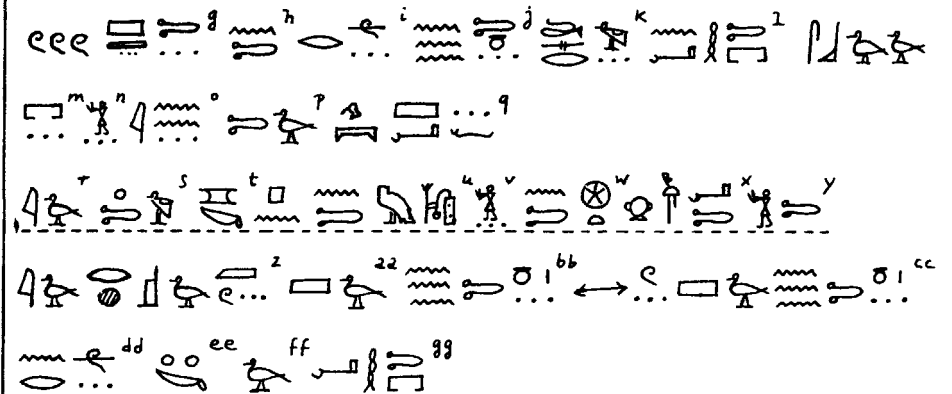
## Vertikale Zeilen:



- a) U  $SI_1$   $SI_3$  b) übrige Vs. f. c) U folgt
- d)  $SI_1$  e) Uf.  $\Delta$ ,  $SI_1$  Mf. f)  $SI_2$ , M
- g)  $RH$  h) Uf.  $\mathbb{1}$ ,  $ThIII$  f. i)  $SI_2$  j)  $SI_1$
- k)  $RH$  l) Uf. m)  $SI_3$  n) Uf.
- $SI_1$  doppelt, Mf. o) U f.  $SI_1$  p)  $RH$  q) U,  $SI_1$ , Mf.
- r)  $SI_1$  s) Uf.  $ThIII$   $4$  etc.,  $SI_1$   $4$   $SI_2$   $4$
- M  $4$   $RH$   $4$   $SI_3$   $4$  etc.
- t)  $SI_1$  u) U  $SI_1$  v) U,  $ThIII$ ,  $SI_1$  f.
- w) f.  $SI_1$ ,  $SI_3$ . x)  $SI_1$   $SI_2$ , M y)  $SI_1$
- $SI_2$ , M,  $RH$  f.  $\Delta$ ;  $RH$  det.  $\mathbb{1}$ ;  $SI_3$



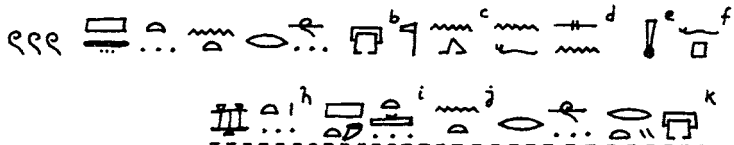
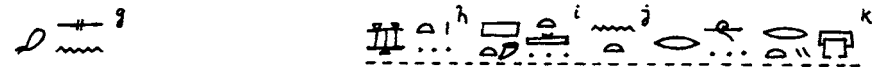
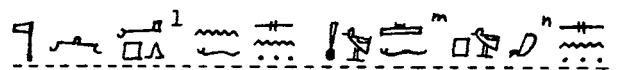
## Horizontale Zeile:

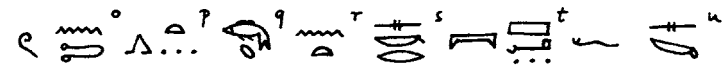
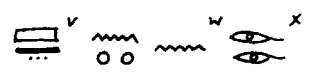
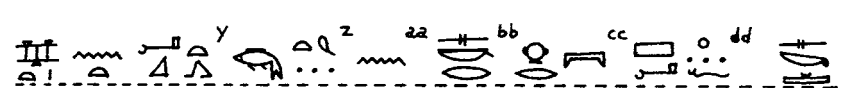
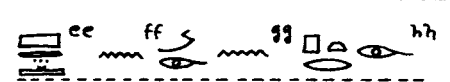


- a)  $ThIII$ ,  $SI_2$ ,  $RH$   $SI_1$  M  $SI_3$  b) f.  $SI_1$ .
- c)  $SI_1$ ,  $SI_2$ ,  $RH$  f.  $\Delta$  d) U e)  $SI_1$   $SI_2$  det.  $\mathbb{1}$ !
- f)  $SI_1$ ,  $SI_2$ ,  $RH$  g)  $SI$  h) U
- i)  $SI$  j) U k)  $RH$  l) U
- $SI$  m) M  $RH$   $4$   $SI$  f.  $\Delta$  n)  $ThIII$ ,  $SI$ , M
- $RH$   $ThIII$ ,  $SI$  o) U  $RH$
- p)  $SI$   $RH$
- q)  $SI$  M  $RH$   $RH$  f.  $\Delta$  r)  $SI$
- s)  $SI$   $RH$  t)  $ThIII$ ,  $RH$ , M
- u)  $RH$  übrige Vs. folgt v)  $ThIII$ ,  $RH$ ,  $SI$ ,  $RH$  M w)  $SI$
- x)  $SI$  y)  $ThIII$ ,  $RH$ ,  $SI$  M,  $RH$  z)  $RH$
- aa)  $RH$  bb) Uf. cc)  $\leftrightarrow$  S. etc. f. übrige Vs. dd) Uf.
- ee)  $SI$   $RH$  ff)  $RH$  gg)  $ThIII$

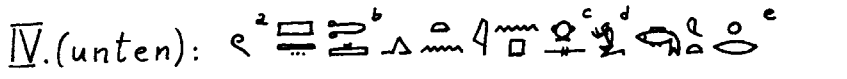
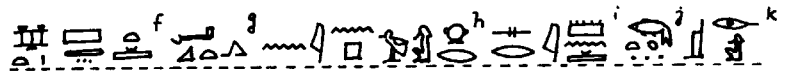
## Texte im Sandweg:

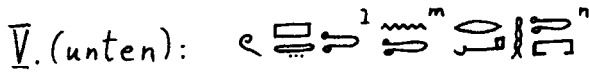

I.(oben): (fehlt)<sup>2</sup>

II.(oben):   
  


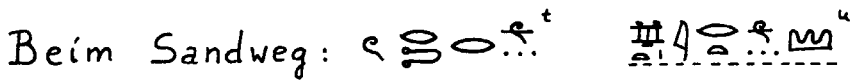

III.(Mitte):   
  
  


Th I  
 a) U, Th III, M, R II, R II SI b) U c) SI M   
 d) SI e) M f) SI, M R II g) SI   
 h) SI, R II, M, R II f... i) U M f... j) f. M, R II   
 k) U SI M R II l) U m) R II R II   
 n) U, Th III, SI, M, R II o) Th III p) Th III R II   
 q) U, SI, R II, R II, R II Th III r) U s) SI, R II M   
 t) U SI M u) U Th III   
 v) Th III SI w) U x) Th III y) Th I, U, SI   
 z) U Th III R II ac  
 22) übrige Vs. bb) Th III det. SI, R II M, R II R II   
 cc) Th III, R II R II dd) Th III R II R II   
 ee) R II, R II f. ff) Th III, R II gg) Th III, R II   
 hh) U R II

IV.(unten):   


V.(unten):   


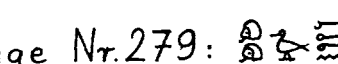
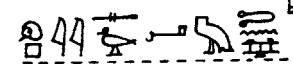
## Oberes Register



Beim Sandweg:   



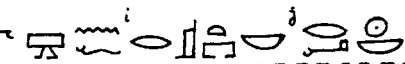
Bei der Göttin Nr. 278 (ohne Namen):



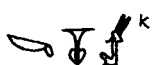
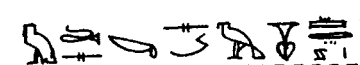
a) R II b) Th III c) U Th III d) U R II   
 e) R II f) R II g) Th III R II h) Th III, R II i) U R II j) U R II   
 k) U R II l) R II m) U   
 n) R II o) U M R II   
 p) U, Th III f. M R II q) U M R II   
 r) f. R II s) Th III R II t) M f...   
 Th I  
 u) U M f... v) SI w) SI R II f.   
 x) SI, M, R II y) U, Th III, M R II z) U M   
 22) U Th III R II

Schlange Nr. 279:  

Beischrift:  


In der Pforte:

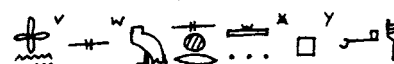
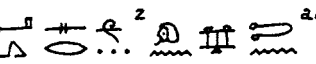
 

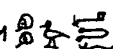

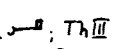
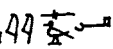
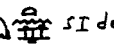
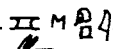

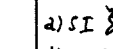
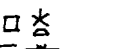

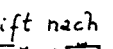
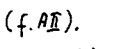
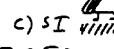
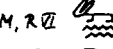

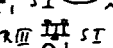
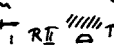
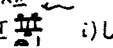
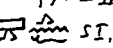
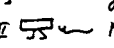


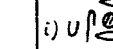
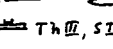
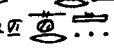

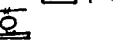
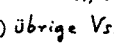


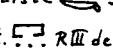
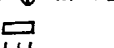
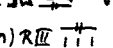
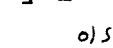



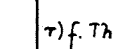
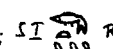
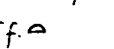
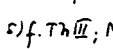
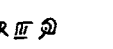
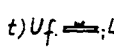
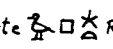
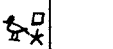
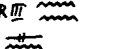
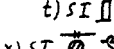

3 Schlangen (Nr. 280-282):

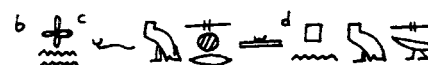

 


Uräusschlange Nr. 283: 


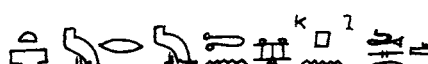
 

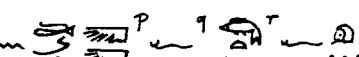
- a) Uf.  M  b) Uf.  Th  M  SI det.  M   
 c) SI, M, R   
 d) Th  SI  e) R  f) SI  g) f. M  
 h) U, Th, M, R  SI  Th  i) U  SI, R  M   
 j) U  k) R, R det.  l) U   
 Th  f. Liste  SI [  etc. ] R  statt   
 m) U, Th det.  R det.  n) R  o) SI, M   
 p) U, Th, R, R  q) A  SI, R  r) M   
 s) Th  R  t) SI  u) U, Th  f.  v) SI, M, R   
 w) U  SI  x) SI  y) übrige Vs.   
 z) Uf.  aa) A  SI  R 

Gott Nr. 284:  

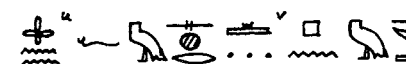
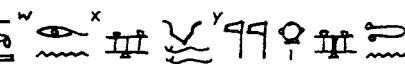
 



Geflügelte Schlange (Nr. 285): 

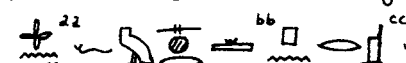
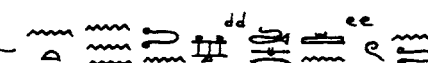
 

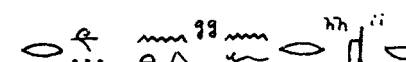

 

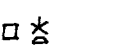
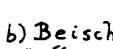
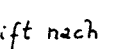
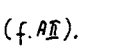
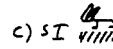
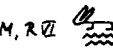

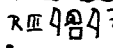
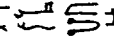
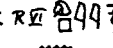

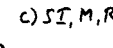
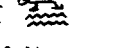


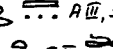
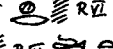

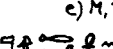
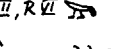
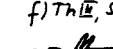
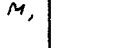
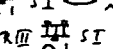
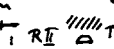
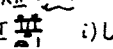
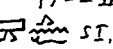
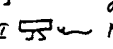



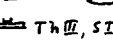
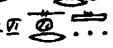






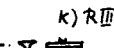
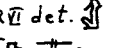

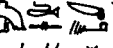



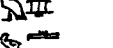
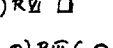
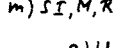
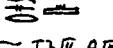
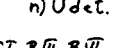
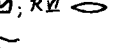

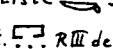
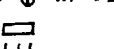
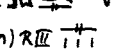
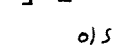




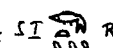
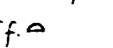
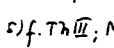
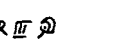
Gott Nr. 286:  

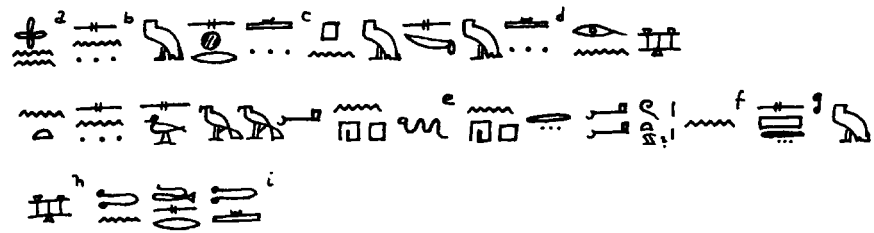
Doppelköpfige Schlange (Nr. 287):  


 

- a) SI  b) Beischrift nach U (f. A ). c) SI  M, R   
 d) Th  A  SI  e) M, R  f) Th  SI, M, R   
 g) R  h) SI, M, R   
 i) U  Th  SI, R  A  R  j) übrige Vs.   
 k) R  l) R  m) SI, M, R  n) U det.  R   
 o) SI  p) R  q) U  Th  A  SI, R  R   
 r) f. Th  SI  R  f.  s) f. Th  M, R  t) Uf.  Liste  R   
 u) U, SI, M, R  v) Uf.  SI  w) A  x) R  f.   
 y) übrige Vs.  z) R  aa) SI, R  bb) Th  SI, R, R  A   
 cc) SI, R  U, M  dd) Uf.  R  ee) Uf.  R   
 ff) R  gg) U  h) f. R  ii) SI  jj) Th  R   
 kk) übrige Vs. 

Beischrift zu den letzten 4 Gottheiten:



Nr. 288: 

289:  (fehlt)<sup>k</sup>








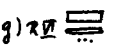
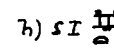



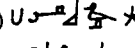
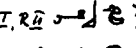






290: 

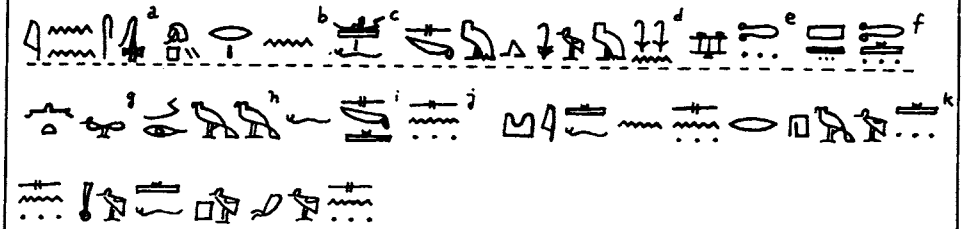
291: 

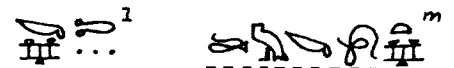
Mittleres Register

Beischrift zur Sonnenbarke:

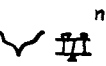



- a) U, SI, RE, M  b) U  c) Uf...  d) U  e) RE f. M   
 f) U  Th, SI, M, RE, RE  g) RE  h) SI   
 i) Th, SI  RE  j) U  k) U  Liste   
 l) U, Th, M, RE, RE  Liste  m) Liste   
 n) RE  o) SI  p) RE 

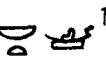



Name der Sonnenbarke: 

Gottheiten in ihr:


Nr. 292: 


Nr. 293: 


294: 

295: 


296: 

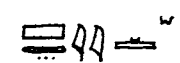
297: 

























298: 

299: 

Ziehende Götter:

Nr. 300: 



- a) Th, RE  b) f. RE  c) Uf.   
 d) RE  e) SI, RE  f) f. SI   
 g) RE  h) RE  i) Th   
 j) U  k) M  l) RE   
 m) Liste  n) U   
 o) U  p) SI, M, RE, RE  q) [f. SI]; RE   
 r) Uf.  s) U  t) RE  u) Uf.  v) RE   
 w) Liste  x) RE 

Nr. 301:

302:

303:

In der Pforte:

Über den restlichen Gottheiten:

- a) U b) Liste c) SI
- d) SI e) Th
- f) Th g) Th h) U, [SI] i) U, R
- j) U k) übrige Vs. folgt
- l) R m) R n) SI
- o) U, SI, R, M, R p) SI q) SI
- r) SI s) U t) [SI], R
- u) Th v) R w) SI
- x) SI f. y) R
- z) SI letzter Satz doppelt.

Namen:

Nr. 304:

305:

306:

307:

308:

309:

310:

- a) R übrige Vs. b) M, R c) SI, R
- d) M e) Th f) SI
- g) U, Th h) M Wiederholungen (s. Kommentar).
- i) R j) U
- k) U l) Liste
- m) SI, R n) R o) U, Th, R, R
- p) U, Th, R, R q) Th, R, R
- r) Th s) SI f. t) R
- u) Liste M f.

Nr. 311:

Nr. 312:

313:

314:

315:

316:

## Unteres Register

Barke mit Schlange (Nr. 317):

Über den nächsten fünf Gottheiten:

- a) f. R. Übrige Vs. b) R. c) U. R. d) U, SI, M, R. e) SI f) SI g) [SI], R. h) SI folgt i) R. j) M, R. k) SI, M, R. l) M. m) SI. n) R. o) R. p) U, SI, M. q) SI. r) Uf. ... R. s) U. t) SI. u) R. v) Th. w) R. x) SI f. y) SI.

Namen:

Nr. 318: (fehlt)<sup>e</sup>319: (fehlt)<sup>f</sup>

320: 44

321: Nr. 322: 322

Schlange Nr. 323: 44

Schlange Nr. 324: 324

- a) R. b) R. c) R. folgt d) M, R. e) Th. f) R. g) Th. h) R. i) Liste j) U, Th. Liste k) SI, M. l) U. m) R. n) SI. o) SI. p) f. f. M. q) R. r) SI, R. s) Th. SI, R. t) U. u) SI, M. v) R. w) R. x) SI f. y) SI.



Horizontale Zeile:

- a) ThIf. \*; RIf. b) U c) übrige Vs.
- d) RIf. e) RIf. f) ThIf. ; Uf. \*; ThIf. etc.; ThIf. folgt
- g) SI h) U, ThIf. SI, M, RIf.
- i) ThIf. j) RIf.
- k) U l) SI m) M
- n) ThIf. o) ThIf. p) M, RIf. q) M, RIf. det. \*
- r) übrige Vs. s) RIf. t) f. übrige Vs.
- u) U, ThIf. v) U w) U, SI, RIf. M
- x) übrige Vs. y) M z) ThIf. aa) übrige Vs.
- bb) ThIf. cc) übrige Vs. dd) ThIf.
- ee) ThIf. ff) RIf. gg) M

Oberes Register

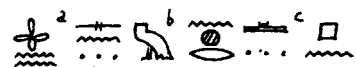
Beischrift zur 1. Gruppe (329-338):

Göttin (Nr. 329):

Über neun 9-Zeichen:

- a) M b) ThIf. c) Mf. d) M RIf.
- e) SI, M f) M g) f. RIf. h) RIf.
- i) ThIf, SI, M RIf. ; ThIf. folgt
- j) RIf. k) f. M; U ThIf.
- l) RIf. m) RIf. n) U RIf.
- o) SI p) SI M q) SI r) U ThIf.
- f. s) RIf. t) RIf. u) ThIf.
- v) f. RIf. w) M RIf. RIf. x) RIf.
- y) f. ThIf. z) U, M, RIf. ThIf. aa) übrige Vs.
- bb) U cc) U dd) ThIf. ee) U RIf.
- ff) RIf. gg) RIf. hh) M ii) M ThIf.





Namen:

Nr. 330:		
331:		
332:		
333:		
334:		
335:		
336:		
337:		

2) M b) f. SI c) Th SI, M d) U 944 944  
 A Th Liste 944 944 944 M, R 944 944 944  
 e) U, Th Liste 944 M, R statt 944 944 944 f) U 944 944  
 g) U, Th Liste 944 M statt 944 SI 944 944 944 944  
 h) Liste f. R folgt Th U, Th Liste 944 944 SI 944 944 M, R 944 944 944  
 i) U 944 Liste 944 M, R 944 944  
 j) U 944 Liste 944 M, R 944 944  
 k) U, Th Liste 944 M statt 944 R 944 944  
 l) U 944 Liste 944 M, R 944 944  
 m) U, Th 944 statt 944 Liste 944 944  
 n) U 944 Liste 944 M, R 944 944  
 o) U, Th Liste 944 M, R statt 944 944  
 p) U 944 Th 944  
 q) U 944 Th Liste 944 M, R 944  
 r) U 944 Th Liste 944 M, R 944  
 s) U 944 Th Liste 944 M, R 944  
 t) U 944 Th Liste 944 M, R 944  
 u) U 944 Th Liste 944 M, R 944  
 v) U 944 Th Liste 944 M, R 944  
 w) U 944 Th Liste 944 M, R 944  
 x) U 944 Th Liste 944 M, R 944  
 y) U 944 Th Liste 944 M, R 944  
 z) U 944 Th Liste 944 M, R 944

Nr. 338:

Beischrift zur 2. Gruppe (339-343):

Zeile über Nr. 339-343:

Namen:

Nr. 339:

a) Th 944 M 944 R 944 944 b) U, Th Liste 944 M statt 944 SI 944  
 c) SI 944  
 d) übrige Vs. e) SI R f) SI f. g) U, Th R 944  
 h) M i) U 944 j) Th M, R f. ...  
 k) übrige Vs. l) U, SI 944 m) U, Th 944 SI, M 944 R  
 n) U folgt o) f. U, R p) U SI, R, M ...  
 q) R r) R s) Th SI, ... t) R f. ...  
 u) U 944 Th 944 SI 944 M 944 R 944  
 v) f. Th SI, M, R ...  
 w) U, Th M x) U Th M, R ... y) R z) M ...  
 aa) f. [SI], R M, R bb) Th cc) U, Liste Th ...  
 dd) U, Th f. ...; Liste 944 944 R 944 944 944







Nr. 363:

Nr. 364:

365:

Über 7 ziehenden Göttern (366-372):

(keine Namen)<sup>h</sup>

Neben dem Skarabäus (373):

Zwischen Skarabäus und Kopf der Isis:

- a) RII b) RII c) U RII U folgt d) RII e) U, ThII, RII f) RII g) SI h) Liste 9. e 44 (3 mal)
- i) RII j) U, RII k) RII l) f. SI, RII; U m) M, RII n) RII o) U det. ; SI p) SI q) ThII f. r) RII s) U M t) f. RII; M u) RII v) U w) RII x) U, RII y) ThII, RII, M f. z) U, ThII, RII aa) U ab) f. U, ThII, M, RII, RII.

Beim Kopf der Isis (374):

Beischrift zu ziehenden Göttinnen:

- a) U, SI, M, RII ThII b) RII c) U, ThII, RII, RII SI d) U ThII e) U ThII M f) U, ThII det. ; RII g) RII h) ThII SI, RII, M i) f. M; U RII j) f. SI, RII, M, RII. k) U M l) RII m) U n) ThII f. o) U p) U ThII q) U ThII r) ThII s) U ThII Liste 9. t) U M RII f. u) f. U v) RII w) RII x) RII y) U, RII, M, RII, RII z) RII aa) U 44 RII 44 b) U c) SI, M, RII, RII d) U SI, M RII RII e) f. RII f) RII g) U M h) SI, RII f. ; RII ii) übrige Vs. folgt ; RII det. jj) RII kk) U ThII SI f. RII det. ll) ThII f. M mm) U, RII








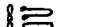




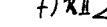

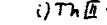

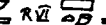








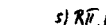






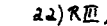




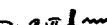



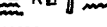






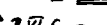


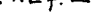
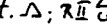
















### Unteres Register

Texte im Weg:

I. (links):

II. (links):  $c^{\circ} \equiv \text{diagram} \xrightarrow{v} \text{diagram} \xrightarrow{w} \text{diagram} \xrightarrow{x} \text{diagram} \xrightarrow{y} \text{diagram} \xrightarrow{z} \text{diagram} \xrightarrow{z^a} \text{diagram} \xrightarrow{z^b} \text{diagram} \xrightarrow{z^c} \text{diagram}$   
 $\text{diagram} \xrightarrow{d^d} \text{diagram} \xrightarrow{e^e} \text{diagram} \xrightarrow{x} \text{diagram} \xrightarrow{f^f} \text{diagram} \xrightarrow{g^g} \text{diagram} \xrightarrow{h^h} \text{diagram} \xrightarrow{i^i} \text{diagram} \xrightarrow{j^j} \text{diagram}$


kk ll mm nn oo pp qq rr

a) Th II, Rf  $\rightarrow$    $\rightarrow$    $\rightarrow$    $\rightarrow$    
 b) f. Th II, Th I  $\rightarrow$   c) Rv II   
 d) Rv  Th I f.  $\rightarrow$   U  $\rightarrow$    
 e) f. SI.  i) Th II  Rv II   
 j) Th II   Rv  Th I wie Rv II.  
 k) SI  Rv   
 l) SI   Rv   
 m) Th I, Th II, Rv   
 n) Rv     
 o) Rv   
 p) Rv   
 q) U      
 r) U f.      
 s) Rv, M, Rv det.      
 t) U, Th II, SI, M, Rv      
 u) Rv   
 v) Rv    
 w) Th II     
 x) SI, Rv    
 y) Rv   
 z) U      
 aa) Rv      
 bb) SI      
 cc) Rv      
 dd) Rv, M      
 ee) Rv      
 ff) Rv

Handwriting practice sheet showing a sequence of 11 numbered strokes (1-11) for writing the letter 'a' in a cursive style. The strokes are demonstrated on a set of three horizontal lines (top, middle, and bottom). The sequence includes various forms of 'a' and 'x' characters, with some strokes labeled with letters (a, b, c, d, e, f, g, h, i) to indicate specific parts or variations.

[illegible]

linke Pforte: (ohne Namen)

rechte Pforte:  <sup>11</sup>

a) U, SI, RE, M b) f. M c) U Th x SI

[] d) U e) Th

f) U g) Th M, RE h) f. U, Th

i) RE j) U, Th SI k) U, Th M SI

l) Mf. m) SI

n) f. RE o) SI p) SI q) SI

r) RE f. s) U, M t) f. [SI], M, RE

u) SI [] M v) [f. SI]. w) Th f. x) U

Th, M, RE y) U z) SI

aa) RE bb) U, Th, SI, RE cc) RE f.

dd) RE ee) Th ff) SI [] RE f.

gg) f. RE; RE hh) Th i) Th j) M

k) RE ll) Th etc.





Im "Ei" beim linken Aker-Kopf:

Im "Ei" beim rechten Aker-Kopf:

Dazwischen:

Über der geflügelten Schlange (394):

Name:

Über der Schlange Nr. 395:

- a) Th II SI M R II Th I b) SI M   
 c) R II d) R II   
 e) f. R II; Th II SI Th I f) SI R II   
 g) f. R II; Th II SI h) Th II, R II   
 i) Th II SI M R II j) Th II det.   
 k) R II l) SI Th I   
 m) Th II SI R II n) SI, R II   
 o) Th II p) Th II, M SI q) M r) Th II, M SI   
 s) f. R II; SI M, R II t) M, R II u) U, R II   
 v) Uf. w) R II, f. x) SI y) f. R II; U statt M statt   
 z) U statt Liste etc. 22) U, Th II, f. 66) R II   
 cc) R II dd) R II

Name:

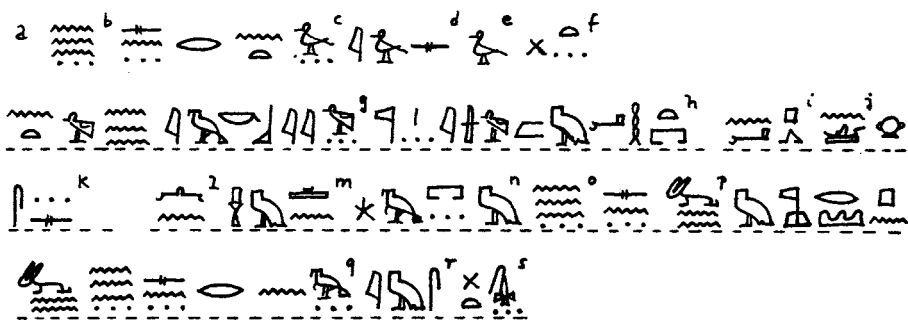
Über Gottheiten 396-399:








































Name:

Schlange Nr. 400:

Im "Feuersee":

- a) SI, R II, f. b) Th II c) U Th II, SI, R II   
 d) Liste SI R II e) Th II, R II   
 f) f. R II; R II g) Th II h) f. R II   
 i) SI j) SI k) R II, f. l) R II   
 m) R II n) Th II, M, R II SI o) Th II SI   
 p) R II q) R II, f. r) SI s) U   
 t) U Th II R II, f. u) SI R II   
 v) Th II w) U, R II SI x) R II, f. y) Th II   
 z) U, Th II R II 22) U R II 66) R II

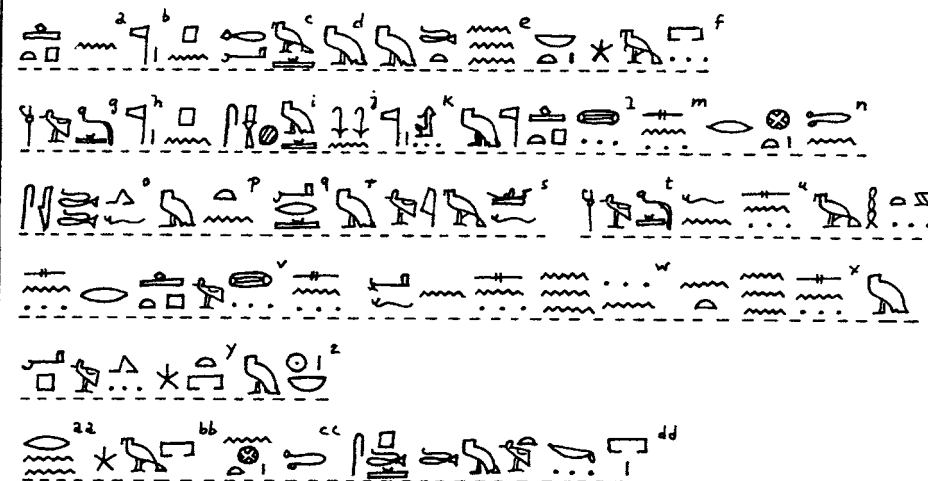


- a)  $U, Th \sqcup, R \sqcup \vdash$   b)  $Th \sqcup$   c)  $U \sqsupseteq SI$   
- d)  $f, U, SI$    e)  $Th \sqcup$    $SI$   f)  $Th \sqcup \times 4$  
- g)  $SI$      $R \sqcup f$   h)  $SI$      $R \sqcup$    
- i)  $U$    $SI$   j)  $Th \sqcup$   k)  $Th I, U, Th \sqcup, SI$     $R \sqcup$  
- l)  $f, Th \sqcup; U$    $SI$    $R \sqcup$   m)  $SI$   n)  $f, SI$  
- o)  $U, Th \sqcup$   p)  $R \sqcup$    
- r)  $SI$    $Th \sqcup, SI$    $folgt$   s)  $Th \sqcup, SI$    $\times 4$  

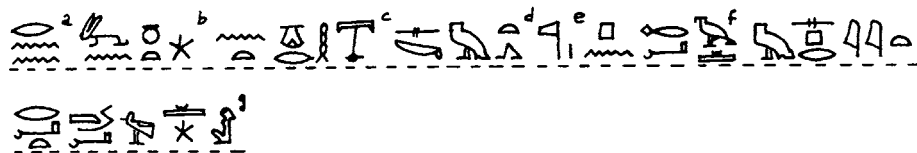
## Sechste Stunde

## Einleitung

Vertikale Zeilen:



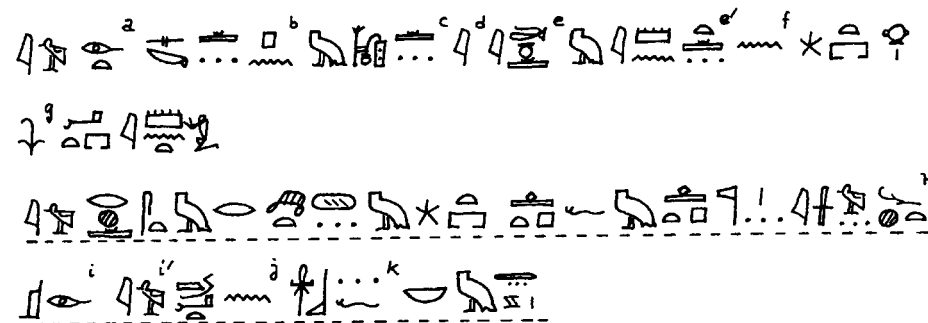
- a) übrige Vs. <sup>ThI,</sup>  
U folgt I<sup>m</sup>; Tut folgt I<sup>m</sup>
- b) Tut <sup>ThI,</sup>
- c) Tut, SI, RVI
- d) f. Tut
- e) U <sup>ThIII, Tut, SI, RVI</sup>
- f) Tut <sup>ThI,</sup>
- g) Uf. <sup>ThI,</sup>
- h) Tut <sup>ThI,</sup>
- i) Tut <sup>ThI,</sup>
- j) Tut, SI <sup>ThI,</sup>
- k) U <sup>ThI,</sup>
- l) Tut <sup>ThI,</sup>
- m) f. Tut.
- n) <sup>ThI,</sup>
- o) Tut <sup>ThI,</sup>
- p) U <sup>ThI,</sup>
- q) ThI, U, ThII, SI, RVI
- r) f. Tut.
- s) U <sup>ThI,</sup>
- t) U, Tut <sup>ThI,</sup>
- u) RVI folgt <sup>ThI,</sup>
- v) Tut <sup>ThI,</sup>
- w) f. Tut.
- x) Tut <sup>ThI,</sup>
- y) Tut \* <sup>ThI,</sup>
- z) Tut <sup>ThI,</sup>
- aa) Tut <sup>ThI,</sup>
- bb) Tut <sup>ThI,</sup>
- cc) U, RVI <sup>ThI,</sup>
- dd) U etc. Tut <sup>ThI,</sup>



Horizontale Zeile:

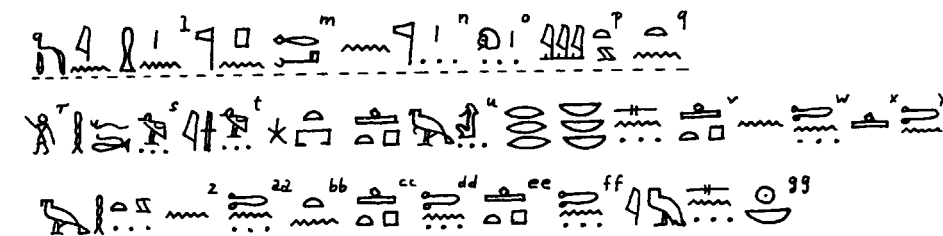


- a) f. Tut.      b) U \* Th II, Tut, R II det. \* S I      c) R II det. T I  
 d) Tut f. a      e) Tut f. I      f) U S I      g) Tut S I  
 h) U S I      i) U S I      j) U S I      k) U S I  
 l) f. A II      m) U S I      n) Tut, R II      o) Tut  
 p) U S I      q) U, A II, R II      r) f. R II      s) Th I  
 t) A II      u) U S I      v) Th I      w) Th II      x) Th II, A II, Tut, S I, Th I, Tau      y) Th II, A II



### Oberes Register

Beischrift zu neun sitzenden Gottheiten:



- 2) Th III 3) f. Tut. 4) Tut 5) d) übrige Vs.   
e) übrige Vs. 6) Th III f. 7) Th III 8) Th III, Tut, SI   
9) f. A III, Th III, Tut, SI, Tau 10) Th III 11) A III   
12) f. Th III, R III, Tut 13) Tut 14) R III   
15) Tut, SI, Tau 16) Tau f. 17) Tau R III   
18) Tut 19) U Tut   
20) U, A III, Tut 21) U Tut SI 22) f. SI. 23) U A III, Tut   
24) f. Tut, U, Th III, A III, R III 25) Tau 26) Tut 27) U, Tut   
28) A III, Tau, R III 29) U Tut 30) Tut

Namen:

Nr. 401:

- a) U Tut b) Tau, AII f. ; SI det. c) U f. Tut f.   
 d) Th II SI e) übrige Vs. folgt ; SI f. f) Tut   
 g) U, Tut h) RII RII i) Tut SI   
 j) f. RII; U Tut k) Th II, Tut det. l) U, Tut m) AII   
 Tut n) U, Tut o) U AII Tut f. wsr. n. tn, RII   
 p) übrige Vs. q) Tut r) Tut s) AII Tut RII   
 t) Tut Tau u) Tut v) AII det. Tut RII   
 w) U, Tut Tau x) Th II, Tut y) f. Tut. z) RII   
 aa) Th II Tut f. ; SI, RII bb) AII det. cc) U Th II, AII  
  
 dd) f. Tut; SI RII ee) f. RII. ff) SI   
 gg) Th II AII Tut SI RII hh) Tut RII   
 ii) AII Tut SI Tauf... jj) Th II AII Tut   
 SI RII kk) f. Tut. ll) Tut RII   
 mm) AII Tut nn) Th II, SI, RII oo) Th II det. pp) U etc. Tut f.   
 SI Th II etc.; Tau

Nr. 402:   
 403:   
 404:   
 405:   
 406:   
 407:   
 408:   
 409:

Beischrift zu neun 7-Szeptern (410-418):

- a) U f. Th II 404 SI 404 b) Tut 407   
 c) d) RII 407 e) Tut 407 RII   
 f) f. Th II; SI 404 RII 404 Tauf... g) RII h) RII Tauf... i) U SI   
 j) Liste, RII 404 SI 404 Tauf... k) U, Tut f. ; RII   
 l) f. U; RII m) übrige Vs. n) Tut SI o) f. Th II, Tut,  
 RII; U SI ; f. Tau. p) f. Tut; SI ; RII q) Tut, SI RII   
 r) Tut s) Tut 404 Tauf... t) U, Th II, RII AII Tauf...  
 u) RII v) U w) U x) f. AII; Tut y) AII

Namen (fehlen AII, hier nach ThIII!):

Nr. 410:

411:

412:

413:

- 2) RII det. b) U AII, Tut c) U d) ThIII   
 e) SI, RII det. f) Tut g) U h) Tut   
 i) Tut j) AII k) übrige Vs. l) Tut   
 m) U, Tut, SI n) U o) ThI, AII, Tut, RII   
 p) ThII, AII det. q) ThI, Tut   
 r) ThI, Tau, ThII, RII s) AII, SI   
 t) übrige Vs. folgt \* u) U ThII, AII SI, RII   
 v) AII ThII w) AII ThII SI RII   
 x) ThII, AII y) RII z) U ThII SI   
 22) RII 66) RII cc) RII f.

Nr. 414:

415:

416:

417:

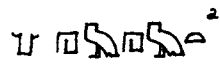
418:

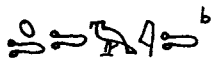
Beischrift zur Gruppe 419-421:

Namen:

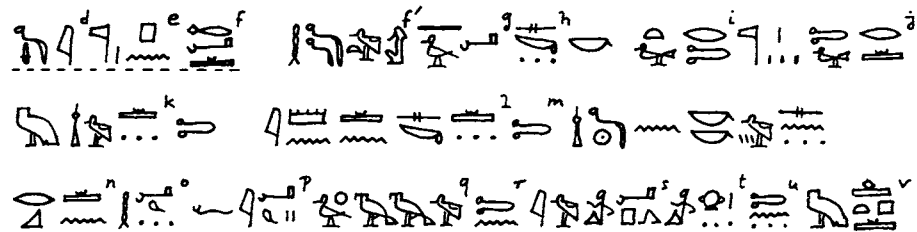
Nr. 419 (Auge):

- 2) RII 6) RII c) RII d) U   
 RII e) U f) ThII   
 RII g) ThII, AII, RII h) SI i) f. U  
 j) U, SI k) U ThII AII SI, RII, Tau  
 l) U, ThII, AII, SI det. m) AII, RII f. U  
 n) f. AII; U, ThII, SI, RII o) SI p) Tau, SI   
 q) AII r) AII SI   
 s) AII ThII, AII, RII folgt t) U ThII, SI   
 AII u) AII v) U, ThII, SI

Nr. 420 (Löwe): 

421:  (fehlt)<sup>c</sup>

Beischrift zu 422 und 423:

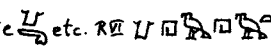
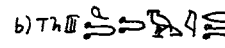


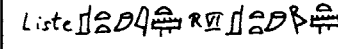
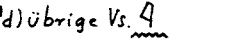
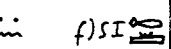
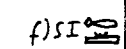
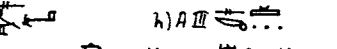
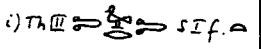
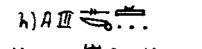
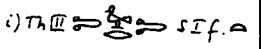
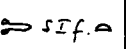
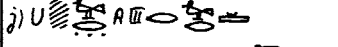
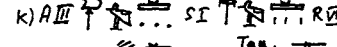

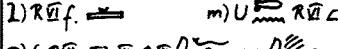
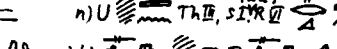
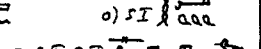
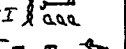
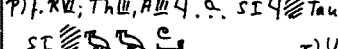

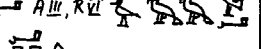
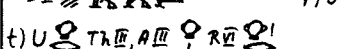
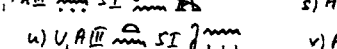
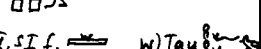
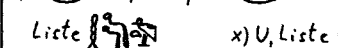
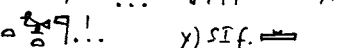
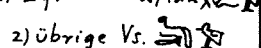

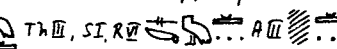
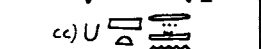
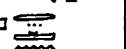

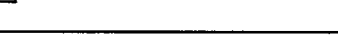
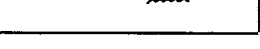
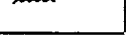
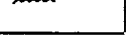







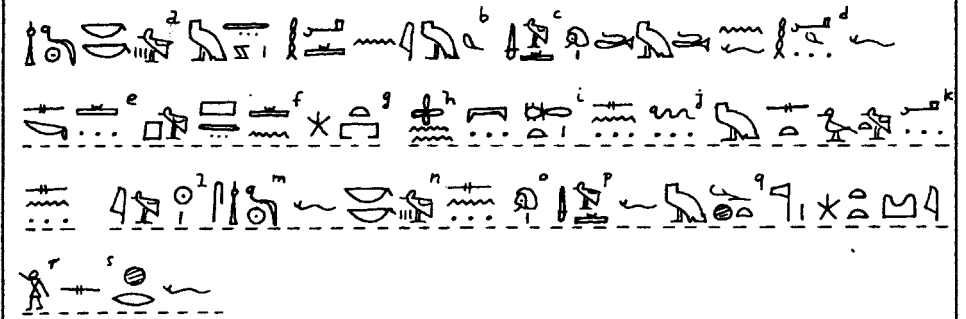
Namen:

Nr. 422:  Nr. 423: 

Beischrift zur letzten Gruppe (424-430):




- a) Liste  etc.  b) Th  c) U   
 Liste   Th  d) übrige Vs.   
 g) Tau  übrige Vs.  h) A  i) Th  SI f.   
 j) U  k) A  SI   
 l) R  m) U  n) U  o) SI   
 p) f. R  Th  A  q) U  Th  A  r) U  Th  SI  s) A  t) U  Th  A   
 Liste  x) U  Liste  y) SI f.  z) übrige Vs.   
 aa) R  bb) U  Th  SI  cc) U 



Die Schlangen: Die Gebäude:

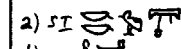

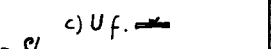

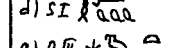
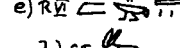
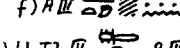

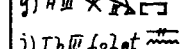
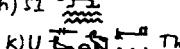
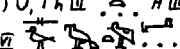
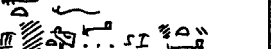
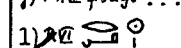

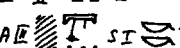
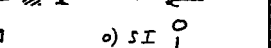

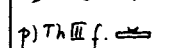
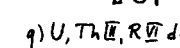
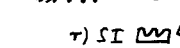
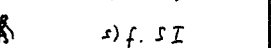

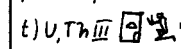
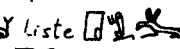
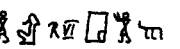
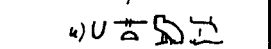
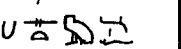

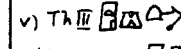
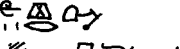
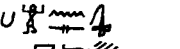
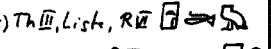
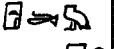
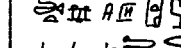
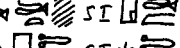

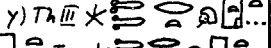
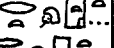
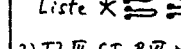
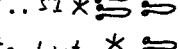
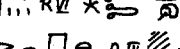
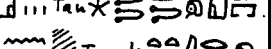
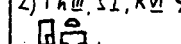
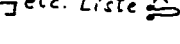
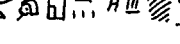
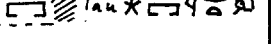
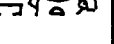
Nr. 424:  Nr. 425: 

426:  427: 

428:  429: 

Göttin (430):

















































































- a) SI  b) Th  A  c) U f.   
 d) SI  e) R  f) A  SI   
 g) A  h) SI  i) U, Th  A   
 j) Th  k) U  Th  A  SI   
 l) R  m) U  n) A  SI  o) SI   
 p) Th  q) U, Th  R  det.  r) SI  s) f. SI   
 t) U, Th  Liste  SI  R  u) U   
 v) Th  R  w) U  x) Th  Liste   
 Liste  SI  R  Liste   
 2) Th  SI  R  etc. Liste  A 

## Mittleres Register

Beischrift zur Sonnenbarke:

Handwritten cursive script on lined paper, featuring various symbols and letters. The text is organized into several lines, with some characters appearing to be stylized or shorthand. The symbols include letters (a, b, c, d, e, f, g, h, i, j, k, m, n, o, p, q, r, s, t, u, v, w, x, y, z, aa, bb, cc, dd, ee, ff, gg, hh) and various geometric shapes and symbols (circles, squares, triangles, diamonds, crosses, etc.). The script is written in a fluid, cursive style, typical of shorthand or a personal shorthand system.


Name :  ii

- a) Tut  b) Tut  R<sup>U</sup> folgt   
 c) SI  R<sup>U</sup> ; Tut statt n<sup>tr</sup>-p<sup>n</sup>-<sup>cs</sup>:  
 d) U, Th  e) R<sup>U</sup>   
 f) U, Tut  SI   
 g) U, Th  Tut, R<sup>U</sup>  h) U  R<sup>U</sup>   
 i) Tut f.  j) R<sup>U</sup>   
 k) Tut, SI  det.  l) f. R<sup>U</sup>; Tut  SI  Tan<sup>u</sup>  m) übrige Vs.   
 n) Tut  o) Tut  SI   
 p) U  SI  Tut  Tan<sup>u</sup>   
 q) U  Th  Tut  SI  R<sup>U</sup>  Th  r) U, Th  SI f.   
 Tut  q<sup>q</sup> R<sup>U</sup>  4l  
 s) Tut f.   
 t) U  Tut  R<sup>U</sup> f.   
 u)  Th  f.  v) R<sup>U</sup> f.  w) U f.   
 x) f. Tut  y) R<sup>U</sup>   
 z) Tut  R<sup>U</sup>  77  R<sup>U</sup>  77   
 22) übrige Vs.   
 bb) U   
 Tut f.  R<sup>U</sup> f.   
 cc) U, Th  Tut  SI  R<sup>U</sup>   
 dd) f. Th  ee) Tut   
 ff) Tut folgt   
 gg) U, Tut f.   
 hh) Th  f.  Tut   
 ii) f. Tut; Liste  09... 4f  und  
 darüber:  09... 4f      


Besatzung:

Nr. 431:  $\sqrt{\frac{1}{2}}$

Nr. 432: ☒

433:  <sup>b</sup>

434:  $A^c$

435: 

436:  $\psi^e$

437: 𠩺

438: 8<sup>2</sup> 11

439: 

Über Thot und der Göttin (440-441):

$4^g$   $h$   $9$   $i$   $j$   $k$   $l$   $m$   $n$   $o$   $p$   $q$   $r$   $s$   $t$   $u$   $v$   $w$   $x$   $y$   $z$

- 2) Th<sup>III</sup>, Tut, SI, R<sup>VII</sup> ✓ <sup>Th I,</sup>  
b) Tut, SI f. ◊ c) Th I, U, Tut, Tau, R<sup>VII</sup> ooo Th<sup>III</sup>
- [9] waa SI ◊ d) Tut <sup>Th I,</sup> <sup>R VII</sup> SI <sup>R VII</sup> e) Th<sup>III</sup> <sup>R VII</sup> <sup>R VII</sup> <sup>R VII</sup>
- f) f. R<sup>VII</sup>; Ua <sup>R VII</sup> <sup>Tut</sup> <sup>R VII</sup> <sup>R VII</sup>; U davor <sup>R VII</sup> <sup>R VII</sup>
- g) Th<sup>III</sup>, A<sup>II</sup>, Tut, R<sup>VII</sup> <sup>R VII</sup> <sup>R VII</sup> h) R<sup>VII</sup> <sup>R VII</sup> i) Th<sup>III</sup> det. <sup>R VII</sup> <sup>R VII</sup>
- j) f. Tut. k) Tut <sup>R VII</sup> l) Tut <sup>R VII</sup> m) R<sup>VII</sup> <sup>R VII</sup>
- n) übrige Vs. <sup>R VII</sup> o) Tut <sup>R VII</sup>, Tau <sup>R VII</sup> p) Th I, Tau, R<sup>VII</sup> <sup>R VII</sup>
- q) f. Th I, Th<sup>III</sup>, R<sup>VII</sup>. r) Tut <sup>R VII</sup> <sup>R VII</sup> Tauf. ◊ s) Tut f. <sup>R VII</sup>, R<sup>VII</sup> f. ◊; Th I f. ...
- t) Th<sup>III</sup> <sup>R VII</sup> <sup>R VII</sup> Tut <sup>R VII</sup> u) Tut f. <sup>R VII</sup> v) R<sup>VII</sup> ◊ Th I <sup>R VII</sup>
- t') Tauf <sup>R VII</sup> u') Tauf <sup>R VII</sup>





Namen:

Nr. 442-445 jeweils:

446-449:

450-453 jeweils:

454-457 jeweils:

Über dem Leichnam des Chepri:

- 2) Th III, SI R III 1) Th III SI R III   
 c) SI R III d) Th III, SI R III e) Th III, SI   
 f) R III g) Th III f. ; SI R III h) R III   
 i) R III j) f. R III k) U Th III R III   
 l) R III m) Th I, U, Th III, SI R III n) Th III SI   
 o) Th III, SI R III p) Liste zweimal ; SI f.   
 q) U r) U, Th III folgt ; SI R III   
 s) übrige Vs. t) U, Th III, R III etc. u) U, Th III folgt ; R III   
 v) R III w) Uf. ...; R III x) U, Th III, SI   
 y) Th III z) U, Th III SI R III

Die Schlange (458): (Name fehlt)<sup>m</sup>

Der Leichnam (459):

Unteres Register

Beischrift zu Nr. 460-471:

- 2) Th III, R III SI b) Th III c) Th III det. ; SI, R III folgt   
 d) SI e) Th III f. f) SI g) Th III SI R III   
 h) R III i) SI j) Th III, SI k) Th III, SI R III   
 l) SI R III m) Liste, R III n) Tut o) Tut p) Tut, SI, R III   
 q) Tut r) Tut, SI, R III s) Tut SI   
 t) Tut SI u) Tut SI R III v) Uf. ; Tut, R III SI   
 w) Tut SI x) Tut y) Th III f. ; Tut f. ; R III f. ...  
 z) U Tut, SI 22) U Tut, R III   
 bb) Tut cc) Th III R III



Sechste Stunde, Unteres Register

Name:

Die vier Köpfe:

- a) b)   
c) d)

Beischrift zu sitzenden Göttern (473-476):

zu S. 113: t) Tut u) Tut SI v) SI

- a) Tut b) Tut det. c) U Th Tut SI d) Tut e) U, Th f. ...; Tut SI f) Tut, SI f. g) Tut folgt h) U, Th, Liste, SI i) f. Tut; U, SI j) Liste k) U, Liste, SI l) U m) übrige Vs. n) Th I, Th II, Tau o) R p) U f. ...; Tau q) U r) U f. ...; Th det. s) U, R t) U u) Th v) SI

Sechste Stunde, Unteres Register

Namen:

Nr. 473: Nr. 474:

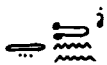









475: 476:





















Über der Schlangen-Neunheit und Nun (477-486):

- a) R b) R c) R d) U det. e) R f) Tau, SI g) SI h) R i) R j) R k) R l) R m) Th f. n) U, Liste, Tau o) f. SI p) SI, R q) R r) Th s) R t) f. SI, Tau folgt u) U v) R w) R x) U f. y) U det. z) Th aa) U bb) U f. cc) SI dd) SI ee) U ff) U f. gg) Tau


Namen:

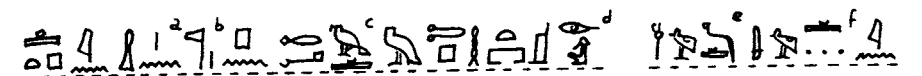
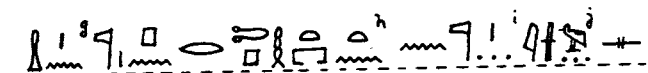
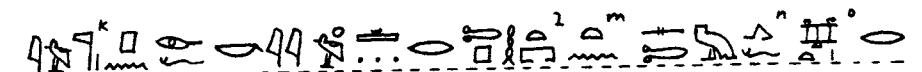
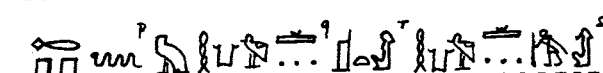
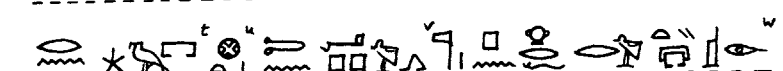
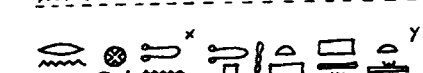
Nr. 477:		Nr. 478:	
479:		480:	
481:		482:	
483:		484:	
485:		486:	

















































































- a) Th III, SI, Tau, R III     b) SI, R III     c) f. R III    d) SI  R III   
 e) Th III     f) Th III       g) SI   
 h) f. Th III.    i) Th I, Tau, Th III, SI, R III        j) Liste (Anfang)   
 k) SI     l) U     m) U     n) Tau      o) Tau f. 

## Siebente Stunde

### Einleitung

Vertikale Zeilen:

- a) R III     b) R III     c) R III     d) R III   
 e) R III        f) f. R III.    g) U     h) R III, R III   
 i) R III     j) U             k) R III   
 l) U, R III     m) R III  R III     n) U, Th III       
 o) R III, R III      
 p) R III       q) R III, R III         r) U, A III, R III, R III        
 s) R III, R III               
 übrige Vs. folgt     u) R III     v) U f.     w) U, Th III, Tau, R III  
 det.                  
 x) SI, Tau 







Nr. 511:

Nr. 512:

513:

514:

Zeile über dem Rest des Registers:

Beischrift zu Apophis und Fesselnden (515-517):

- 2) Th II, SI ; U davor b) U c) U, R II
- d) f. R II e) Th II III SI, Tau R II de f) R II g) R II
- h) f. R II, Tau i) R II j) SI Tau R II
- k) f. R II, R II übrige Vs. l) R II f. m) f. U n) U, Tau R II
- o) R II p) U Th II SI, R II, Tau, R II
- q) R II R II f. r) R II f.
- s) R II folgt t) übrige Vs.
- u) Th I U Th II, SI, Tau
- v) U Tau w) R II x) Tau f. R II y) R II
- z) f. SI, R II, Tau. aa) U SI R II R II bb) R II
- cc) R II dd) SI, R II f. R II etc. Tau R II etc.
- ee) Th II R II ff) f. R II; U gg) Th II, Tau
- hh) U, R II f. R II ii) R II f. R II

Namen:

Nr. 515:

Nr. 516:

517:

(fehlt)<sup>99</sup>

Über vier Göttinnen mit Messern (518-521):

- a) R II R II f. b) R II c) R II f. d) Tau f. R II, R II f.
- e) U, Th II, SI, R II f) R II g) R II h) Tau
- i) U, Th II, SI, Tau R II, R II j) U k) R II f. l) Tau
- m) U n) Tau o) f. U, R II, R II p) R II f. q) f. R II, Th II
- r) R II det. R II s) R II t) f. R II
- u) R II R II v) R II w) R II
- x) R II y) R II z) Th II Tau R II aa) U, R II
- bb) U, SI, Tau, R II, R II Th II cc) U f. dd) SI
- ee) U, Liste Th II SI, Tau ff) Th II, Liste
- gg) Th II, Liste, SI Tau

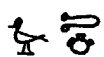




Gott mit Szepter (526):

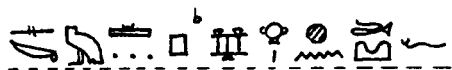


Göttin (527):



Unteres Register

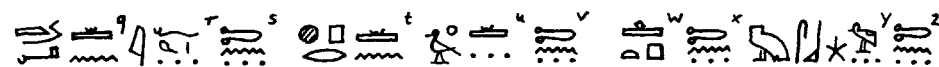
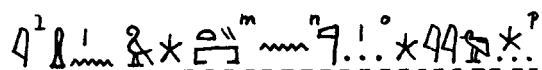
Beischrift zu Horus (528):



Name:



Über zwölf Sterngöttern (529-540):



- a) SI[f.d]. b) f. Tau; übrige Vs. c) RE d) RE  
 e) RE de RE f) RE g) U \* 44 \* RE \* 44  
 h) RE f. j) U k) Liste l) übrige Vs. m) RE \* 44  
 n) f. U. o) RE p) RE \* 44 q) RE RE f. r) RE 4  
 s) RE t) RE f. u) U Th f. ... SI RE  
 v) RE w) U, RE RE x) SI RE y) RE \* z) RE

RE RE RE RE RE RE RE RE RE RE RE RE RE RE RE  
 RE RE RE RE RE RE RE RE RE RE RE RE RE RE  
 RE RE RE RE RE RE RE RE RE RE RE RE RE RE

RE RE RE RE RE RE RE RE RE RE RE RE RE RE  
 RE RE RE RE RE RE RE RE RE RE RE RE RE RE

Namen:

Nr. 529: RE RE

Nr. 530: RE RE

531: RE RE

RE RE

532: RE

RE

533: RE \*.

RE \*.

- a) RE RE RE RE RE RE RE RE RE RE RE RE RE RE  
 RE RE c) f. Tau, RE d) U, RE RE RE RE RE  
 e) SI RE RE RE f) Th RE RE g) U, RE RE RE  
 h) RE RE i) U, Th RE RE f. j) Tau, RE RE f. k) RE  
 l) U, Th RE RE, Tau RE RE m) RE  
 n) SI RE RE RE f. o) Tau RE etc. RE RE  
 p) f. U. q) RE r) RE RE s) RE RE  
 t) Th RE RE f. u) RE RE f. v) SI RE w) RE  
 x) RE y) f. Th RE, SI. z) SI RE RE RE  
 bb) RE cc) RE RE dd) U RE RE SI, RE RE  
 ee) RE RE ff) RE f. gg) RE RE SI RE RE

Nr. 534: 144

144

535: 144

144

536: 144

144

537: 144

144

538: 144

144

539: 144

144

540: 144

144

Über zwölf Stundengöttinnen (541-552):

4 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

4 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

2) U 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

b) SI 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

c) Th 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

Tau 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

d) U 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

Th 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

R 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

e) U, Liste 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

SI 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

f) Uf. 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

SI 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

g) U 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

Th 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

Liste 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

etc. R 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

i) Th 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

j) U 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

Th 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

SI 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

k) U 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

l) Uf. 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

Th 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

det. x

m) R 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

n) f. R 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

o) Tau 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

p) R 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

q) R 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

r) R 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

s) A 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

t) U 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

u) f. R 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

v) f. R 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

w) f. R 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144  
 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144  
 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144  
 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144  
 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144  
 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

Namen:

Nr. 541: 144

542: 144

543: 144

544: 144

144

545: 144

144

2) R 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

b) R 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

c) R 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

d) Th 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

e) R 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

f) R 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

g) f. R 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

h) R 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

i) SI 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

j) R 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

k) U, Th 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

l) A 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

m) A 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

n) Tau 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

o) Th 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

p) R 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

q) R 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

r) R 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

s) Th 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

t) R 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

u) U 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

v) A 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

w) f. SI 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

x) SI 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

y) Th 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

z) U 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

aa) SI 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

bb) U 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

cc) U, Th 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

dd) Tau 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

ee) Tau 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

ff) U 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144 144

Nr. 546:

547:

548:

549:

550:

551:

552:

Beischrift zum Krokodil:

- a) Th III b) Th III f. mm; Liste c) Liste
- d) Liste e) f. U, Th III, Liste
- Tau f) U g) U Liste f. R
- h) U Th III, Liste i) Th I f. U Th III, Liste
- Th I, U Th I, U, Th III, R III, R III folgt j) Th I, U k) R III l) Th III, R III m) R III
- n) Th III o) U p) U, A III, R III q) R III r) U Tau R III
- s) R III t) übrige Vs. u) Th I A III, [SI], Tau R III
- v) U R III w) R III x) Th III, R III R III f.

Namen:

Krokodil (553):

Augen (554):

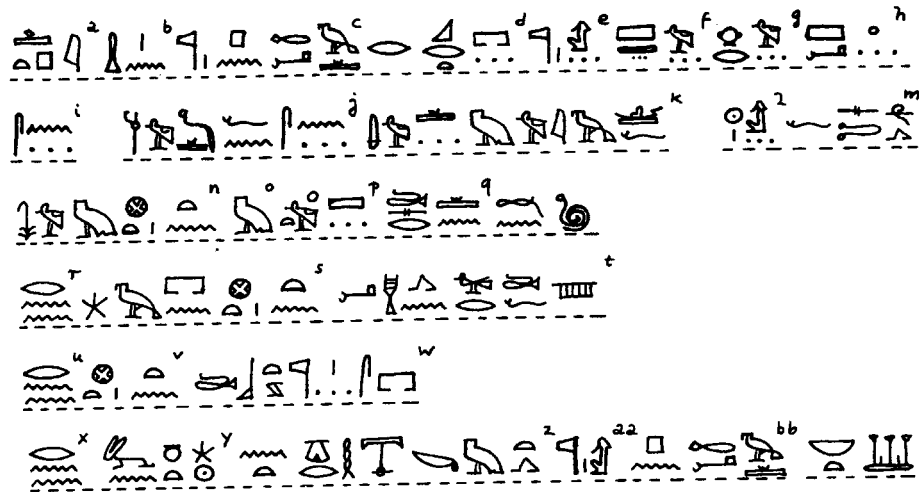
Kopf (555):

- a) U, R III b) Tau c) R III d) R III
- e) Th I, R III f. U det. Th III, A III, R III f) U, R III Th I, Th III, R III
- g) f. SI. h) R III i) R III, R III j) f. R III; SI
- k) R III l) R III m) Th I, Th III n) A III f. SI
- o) R III p) übrige Vs.

## Achte Stunde

## Einleitung

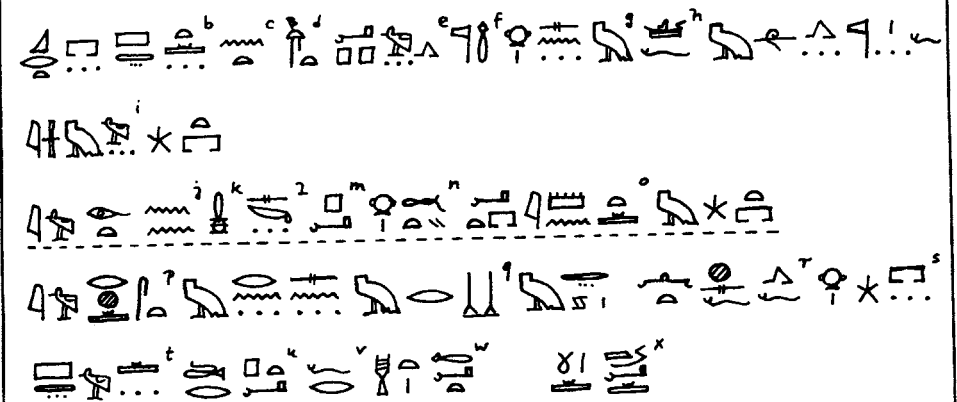
## Vertikale Zeilen:



- 2) übrige Vs. b) f. RII. c) SI, RII d) RII e) THI, U, RII   
 f. f) THI U, Tau g) f. THI, U h) f. RII.   
 i) U SI j) U k) U, RII SI l) THI, THI, SI   
 U, RII m) THI, THI, RII, RII U SI   
 n) f. RII; RII o) f. RII. p) THI, THI, SI, RII U Tau RII   
 q) RII f. r) RII s) RII RII   
 t) THI U THI, SI, Tau etc. RII, RII   
 u) RII v) RII, RII w) THI, THI, SI, Tau etc. U etc.   
 x) U SI   
 y) U f. O; SI f. RII   
 22) U, THI, RII, RII b) U, SI, RII

<sup>2</sup>

## Horizontale Zeile:

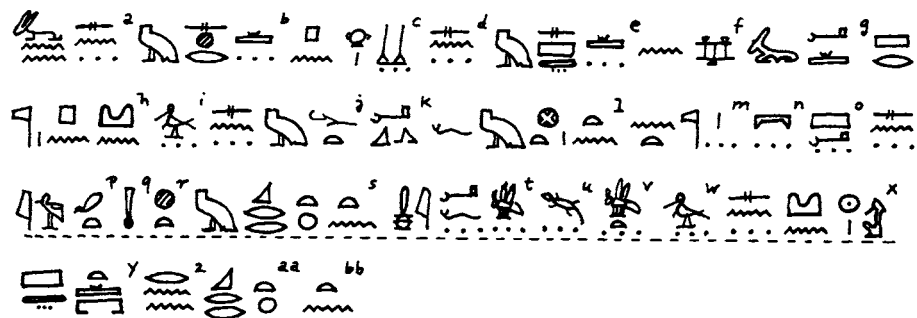


## Oberes Register

1. Pforte:

- a) THI, THI etc. U Tau etc. RII   
 RII etc. b) U f. O; RII c) RII d) THI, U, THI, SI   
 RII e) THI, THI, SI, RII f. U f) U RII   
 g) f. SI. h) SI i) U THI j) AII SI RII   
 k) U l) THI RII m) übrige Vs. n) U   
 o) SI p) THI folgt q) U THI Tau   
 r) U s) U t) RII f.   
 u) RII v) SI RII w) SI det. RII   
 x) U, AII, SI f. RII folgt y) THI, U, THI,   
 AII, [SI], Tau Liste   
 2) THI, U, THI, Liste, AII, Tau   
 SI RII

In der 1. Höhle :



Gottheiten:

Nr. 556 : 42<sup>cc</sup>
































































dd

557:  

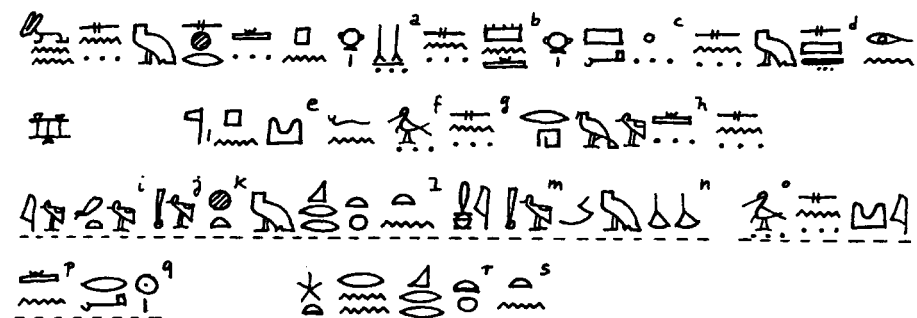
558: 

2. Pforte:  <sup>ff</sup>


[illegible]

- a) U  b) U  c) R  d) U  e) Th  f. ; R  f) f. R .
- g) R  h) Th, I, U, Th, SI, Tau, R   R  i) SI  R 
- j) U, R, R  Th  k) R  l) Th  R 
- m) Tau  n) SI ; R  f. nt ntaw hrijw o) Th  p) R  R 
- q) U  r) R  s) R  R  t) U, Th  SI  Tau 
- R  u) ubrige Vs. folgt mmm; U  R  v) Th 
- R  w) R  x) U, R  y) Th  f. ; Tau   R 
- z) R  2a) U  R  b) f. R  c) R  d) U  etc. Liste 
- ee) Th  R  f.  ff) U, Th, Liste f.  gg) Th  SI  U 
- Th  Liste  etc. SI, Tau  etc. R 
- R  etc.

In der 2. Höhle:



Gottheiten:

N<sub>T</sub>. 559: 

560: 

561: 

.....

3. Pforte: 

In der 3. Höhle:

- a) R II b) R II c) T h II, R II d) R II det. e) A II
- f) R II g) T h II f o l g t h) T h I, U f. ; R II i) T h I
- j) T h I, T h II! k) U, R II ... A II l) A II m) T h I!
- n) T h I, U, T h II, A II SI Tau R II o) R II p) T h I
- A II ! SI, Tau R II q) A II SI, Tau det. ; R II
- r) A II R II s) f. R II. t) R II u) U Liste
- Tau f. ... v) T h I, U Detc. A II etc. Liste etc.
- w) A II f. ; Tau R II



Nr. 567:

(fehlt)<sup>2</sup>

5. Pforte:

In der 5. Höhle:

Nr. 568:

- 2) U, Th, Liste, A, R, b) U, Th, Liste, A, R, c) U, Liste, Th, A, R, d) übrige Vs. e) Th, f) A, R, g) f. übrige Vs. h) f. R, i) SI, R, j) f. Th, k) f. Th, A, det. R, l) Tau, R, m) A, det. R, n) R, R, o) U, A, SI, det. Th, R, p) U, Th, A, SI, det. R, q) U, A, SI, Tau, r) SI, Tau, s) A, det. t) A, u) R, v) Tau, R, w) Th, SI, R, x) U, Th, A, Tau, SI, y) R, 2) A, SI, R, 2a) Tau, 2b) U, Th, R, A, SI, Tau, cc) SI, dd) A, R, ee) f. R, A, Tau, ff) U, R, gg) U, übrige Vs.

Nr. 569:

570:

6. Pforte:

## Mittleres Register

Beischrift zur Sonnenbarke:

- 2) R, 4, 4, b) U, 4, 4, Th, Liste, etc. A, Tau, f. c) SI, R, 4, d) U, f. Th, R, 4, Liste, SI, 4, e) U, det. SI, f. R, f) R, übrige Vs. g) U, f. h) R, R, i) Tau, R, j) R, k) Th, f. U, f. l) U, f. m) R, det. n) f. R, o) R, p) f. R, q) R, r) R, det. s) R, t) Tau, R, R, u) SI, v) U, R, w) R, x) U, Th, R, R, y) R, 2) R, 2a) R, 2b) U, R, f. cc) R, R, dd) U, Th, R, R,



4<sup>1</sup> 5<sup>2</sup> 6<sup>3</sup> 7<sup>4</sup> 8<sup>5</sup> 9<sup>6</sup> 10<sup>7</sup> 11<sup>8</sup> 12<sup>9</sup> 13<sup>10</sup> 14<sup>11</sup> 15<sup>12</sup> 16<sup>13</sup> 17<sup>14</sup> 18<sup>15</sup> 19<sup>16</sup> 20<sup>17</sup> 21<sup>18</sup> 22<sup>19</sup> 23<sup>20</sup> 24<sup>21</sup> 25<sup>22</sup> 26<sup>23</sup> 27<sup>24</sup> 28<sup>25</sup> 29<sup>26</sup> 30<sup>27</sup> 31<sup>28</sup> 32<sup>29</sup> 33<sup>30</sup> 34<sup>31</sup> 35<sup>32</sup> 36<sup>33</sup> 37<sup>34</sup> 38<sup>35</sup> 39<sup>36</sup> 40<sup>37</sup> 41<sup>38</sup> 42<sup>39</sup> 43<sup>40</sup> 44<sup>41</sup> 45<sup>42</sup> 46<sup>43</sup> 47<sup>44</sup> 48<sup>45</sup> 49<sup>46</sup> 50<sup>47</sup> 51<sup>48</sup> 52<sup>49</sup> 53<sup>50</sup> 54<sup>51</sup> 55<sup>52</sup> 56<sup>53</sup> 57<sup>54</sup> 58<sup>55</sup> 59<sup>56</sup> 60<sup>57</sup> 61<sup>58</sup> 62<sup>59</sup> 63<sup>60</sup> 64<sup>61</sup> 65<sup>62</sup> 66<sup>63</sup> 67<sup>64</sup> 68<sup>65</sup> 69<sup>66</sup> 70<sup>67</sup> 71<sup>68</sup> 72<sup>69</sup> 73<sup>70</sup> 74<sup>71</sup> 75<sup>72</sup> 76<sup>73</sup> 77<sup>74</sup> 78<sup>75</sup> 79<sup>76</sup> 80<sup>77</sup> 81<sup>78</sup> 82<sup>79</sup> 83<sup>80</sup> 84<sup>81</sup> 85<sup>82</sup> 86<sup>83</sup> 87<sup>84</sup> 88<sup>85</sup> 89<sup>86</sup> 90<sup>87</sup> 91<sup>88</sup> 92<sup>89</sup> 93<sup>90</sup> 94<sup>91</sup> 95<sup>92</sup> 96<sup>93</sup> 97<sup>94</sup> 98<sup>95</sup> 99<sup>96</sup> 100<sup>97</sup> 101<sup>98</sup> 102<sup>99</sup> 103<sup>100</sup> 104<sup>101</sup> 105<sup>102</sup> 106<sup>103</sup> 107<sup>104</sup> 108<sup>105</sup> 109<sup>106</sup> 110<sup>107</sup> 111<sup>108</sup> 112<sup>109</sup> 113<sup>110</sup> 114<sup>111</sup> 115<sup>112</sup> 116<sup>113</sup> 117<sup>114</sup> 118<sup>115</sup> 119<sup>116</sup> 120<sup>117</sup> 121<sup>118</sup> 122<sup>119</sup> 123<sup>120</sup> 124<sup>121</sup> 125<sup>122</sup> 126<sup>123</sup> 127<sup>124</sup> 128<sup>125</sup> 129<sup>126</sup> 130<sup>127</sup> 131<sup>128</sup> 132<sup>129</sup> 133<sup>130</sup> 134<sup>131</sup> 135<sup>132</sup> 136<sup>133</sup> 137<sup>134</sup> 138<sup>135</sup> 139<sup>136</sup> 140<sup>137</sup> 141<sup>138</sup> 142<sup>139</sup> 143<sup>140</sup> 144<sup>141</sup> 145<sup>142</sup> 146<sup>143</sup> 147<sup>144</sup> 148<sup>145</sup> 149<sup>146</sup> 150<sup>147</sup> 151<sup>148</sup> 152<sup>149</sup> 153<sup>150</sup> 154<sup>151</sup> 155<sup>152</sup> 156<sup>153</sup> 157<sup>154</sup> 158<sup>155</sup> 159<sup>156</sup> 160<sup>157</sup> 161<sup>158</sup> 162<sup>159</sup> 163<sup>160</sup> 164<sup>161</sup> 165<sup>162</sup> 166<sup>163</sup> 167<sup>164</sup> 168<sup>165</sup> 169<sup>166</sup> 170<sup>167</sup> 171<sup>168</sup> 172<sup>169</sup> 173<sup>170</sup> 174<sup>171</sup> 175<sup>172</sup> 176<sup>173</sup> 177<sup>174</sup> 178<sup>175</sup> 179<sup>176</sup> 180<sup>177</sup> 181<sup>178</sup> 182<sup>179</sup> 183<sup>180</sup> 184<sup>181</sup> 185<sup>182</sup> 186<sup>183</sup> 187<sup>184</sup> 188<sup>185</sup> 189<sup>186</sup> 190<sup>187</sup> 191<sup>188</sup> 192<sup>189</sup> 193<sup>190</sup> 194<sup>191</sup> 195<sup>192</sup> 196<sup>193</sup> 197<sup>194</sup> 198<sup>195</sup> 199<sup>196</sup> 200<sup>197</sup> 201<sup>198</sup> 202<sup>199</sup> 203<sup>200</sup> 204<sup>201</sup> 205<sup>202</sup> 206<sup>203</sup> 207<sup>204</sup> 208<sup>205</sup> 209<sup>206</sup> 210<sup>207</sup> 211<sup>208</sup> 212<sup>209</sup> 213<sup>210</sup> 214<sup>211</sup> 215<sup>212</sup> 216<sup>213</sup> 217<sup>214</sup> 218<sup>215</sup> 219<sup>216</sup> 220<sup>217</sup> 221<sup>218</sup> 222<sup>219</sup> 223<sup>220</sup> 224<sup>221</sup> 225<sup>222</sup> 226<sup>223</sup> 227<sup>224</sup> 228<sup>225</sup> 229<sup>226</sup> 230<sup>227</sup> 231<sup>228</sup> 232<sup>229</sup> 233<sup>230</sup> 234<sup>231</sup> 235<sup>232</sup> 236<sup>233</sup> 237<sup>234</sup> 238<sup>235</sup> 239<sup>236</sup> 240<sup>237</sup> 241<sup>238</sup> 242<sup>239</sup> 243<sup>240</sup> 244<sup>241</sup> 245<sup>242</sup> 246<sup>243</sup> 247<sup>244</sup> 248<sup>245</sup> 249<sup>246</sup> 250<sup>247</sup> 251<sup>248</sup> 252<sup>249</sup> 253<sup>250</sup> 254<sup>251</sup> 255<sup>252</sup> 256<sup>253</sup> 257<sup>254</sup> 258<sup>255</sup> 259<sup>256</sup> 260<sup>257</sup> 261<sup>258</sup> 262<sup>259</sup> 263<sup>260</sup> 264<sup>261</sup> 265<sup>262</sup> 266<sup>263</sup> 267<sup>264</sup> 268<sup>265</sup> 269<sup>266</sup> 270<sup>267</sup> 271<sup>268</sup> 272<sup>269</sup> 273<sup>270</sup> 274<sup>271</sup> 275<sup>272</sup> 276<sup>273</sup> 277<sup>274</sup> 278<sup>275</sup> 279<sup>276</sup> 280<sup>277</sup> 281<sup>278</sup> 282<sup>279</sup> 283<sup>280</sup> 284<sup>281</sup> 285<sup>282</sup> 286<sup>283</sup> 287<sup>284</sup> 288<sup>285</sup> 289<sup>286</sup> 290<sup>287</sup> 291<sup>288</sup> 292<sup>289</sup> 293<sup>290</sup> 294<sup>291</sup> 295<sup>292</sup> 296<sup>293</sup> 297<sup>294</sup> 298<sup>295</sup> 299<sup>296</sup> 300<sup>297</sup> 301<sup>298</sup> 302<sup>299</sup> 303<sup>300</sup> 304<sup>301</sup> 305<sup>302</sup> 306<sup>303</sup> 307<sup>304</sup> 308<sup>305</sup> 309<sup>306</sup> 310<sup>307</sup> 311<sup>308</sup> 312<sup>309</sup> 313<sup>310</sup> 314<sup>311</sup> 315<sup>312</sup> 316<sup>313</sup> 317<sup>314</sup> 318<sup>315</sup> 319<sup>316</sup> 320<sup>317</sup> 321<sup>318</sup> 322<sup>319</sup> 323<sup>320</sup> 324<sup>321</sup> 325<sup>322</sup> 326<sup>323</sup> 327<sup>324</sup> 328<sup>325</sup> 329<sup>326</sup> 330<sup>327</sup> 331<sup>328</sup> 332<sup>329</sup> 333<sup>330</sup> 334<sup>331</sup> 335<sup>332</sup> 336<sup>333</sup> 337<sup>334</sup> 338<sup>335</sup> 339<sup>336</sup> 340<sup>337</sup> 341<sup>338</sup> 342<sup>339</sup> 343<sup>340</sup> 344<sup>341</sup> 345<sup>342</sup> 346<sup>343</sup> 347<sup>344</sup> 348<sup>345</sup> 349<sup>346</sup> 350<sup>347</sup> 351<sup>348</sup> 352<sup>349</sup> 353<sup>350</sup> 354<sup>351</sup> 355<sup>352</sup> 356<sup>353</sup> 357<sup>354</sup> 358<sup>355</sup> 359<sup>356</sup> 360<sup>357</sup> 361<sup>358</sup> 362<sup>359</sup> 363<sup>360</sup> 364<sup>361</sup> 365<sup>362</sup> 366<sup>363</sup> 367<sup>364</sup> 368<sup>365</sup> 369<sup>366</sup> 370<sup>367</sup> 371<sup>368</sup> 372<sup>369</sup> 373<sup>370</sup> 374<sup>371</sup> 375<sup>372</sup> 376<sup>373</sup> 377<sup>374</sup> 378<sup>375</sup> 379<sup>376</sup> 380<sup>377</sup> 381<sup>378</sup> 382<sup>379</sup> 383<sup>380</sup> 384<sup>381</sup> 385<sup>382</sup> 386<sup>383</sup> 387<sup>384</sup> 388<sup>385</sup> 389<sup>386</sup> 390<sup>387</sup> 391<sup>388</sup> 392<sup>389</sup> 393<sup>390</sup> 394<sup>391</sup> 395<sup>392</sup> 396<sup>393</sup> 397<sup>394</sup> 398<sup>395</sup> 399<sup>396</sup> 400<sup>397</sup> 401<sup>398</sup> 402<sup>399</sup> 403<sup>400</sup> 404<sup>401</sup> 405<sup>402</sup> 406<sup>403</sup> 407<sup>404</sup> 408<sup>405</sup> 409<sup>406</sup> 410<sup>407</sup> 411<sup>408</sup> 412<sup>409</sup> 413<sup>410</sup> 414<sup>411</sup> 415<sup>412</sup> 416<sup>413</sup> 417<sup>414</sup> 418<sup>415</sup> 419<sup>416</sup> 420<sup>417</sup> 421<sup>418</sup> 422<sup>419</sup> 423<sup>420</sup> 424<sup>421</sup> 425<sup>422</sup> 426<sup>423</sup> 427<sup>424</sup> 428<sup>425</sup> 429<sup>426</sup> 430<sup>427</sup> 431<sup>428</sup> 432<sup>429</sup> 433<sup>430</sup> 434<sup>431</sup> 435<sup>432</sup> 436<sup>433</sup> 437<sup>434</sup> 438<sup>435</sup> 439<sup>436</sup> 440<sup>437</sup> 441<sup>438</sup> 442<sup>439</sup> 443<sup>440</sup> 444<sup>441</sup> 445<sup>442</sup> 446<sup>443</sup> 447<sup>444</sup> 448<sup>445</sup> 449<sup>446</sup> 450<sup>447</sup> 451<sup>448</sup> 452<sup>449</sup> 453<sup>450</sup> 454<sup>451</sup> 455<sup>452</sup> 456<sup>453</sup> 457<sup>454</sup> 458<sup>455</sup> 459<sup>456</sup> 460<sup>457</sup> 461<sup>458</sup> 462<sup>459</sup> 463<sup>460</sup> 464<sup>461</sup> 465<sup>462</sup> 466<sup>463</sup> 467<sup>464</sup> 468<sup>465</sup> 469<sup>466</sup> 470<sup>467</sup> 471<sup>468</sup> 472<sup>469</sup> 473<sup>470</sup> 474<sup>471</sup> 475<sup>472</sup> 476<sup>473</sup> 477<sup>474</sup> 478<sup>475</sup> 479<sup>476</sup> 480<sup>477</sup> 481<sup>478</sup> 482<sup>479</sup> 483<sup>480</sup> 484<sup>481</sup> 485<sup>482</sup> 486<sup>483</sup> 487<sup>484</sup> 488<sup>485</sup> 489<sup>486</sup> 490<sup>487</sup> 491<sup>488</sup> 492<sup>489</sup> 493<sup>490</sup> 494<sup>491</sup> 495<sup>492</sup> 496<sup>493</sup> 497<sup>494</sup> 498<sup>495</sup> 499<sup>496</sup> 500<sup>497</sup> 501<sup>498</sup> 502<sup>499</sup> 503<sup>500</sup> 504<sup>501</sup> 505<sup>502</sup> 506<sup>503</sup> 507<sup>504</sup> 508<sup>505</sup> 509<sup>506</sup> 510<sup>507</sup> 511<sup>508</sup> 512<sup>509</sup> 513<sup>510</sup> 514<sup>511</sup> 515<sup>512</sup> 516<sup>513</sup> 517<sup>514</sup> 518<sup>515</sup> 519<sup>516</sup> 520<sup>517</sup> 521<sup>518</sup> 522<sup>519</sup> 523<sup>520</sup> 524<sup>521</sup> 525<sup>522</sup> 526<sup>523</sup> 527<sup>524</sup> 528<sup>525</sup> 529<sup>526</sup> 530<sup>527</sup> 531<sup>528</sup> 532<sup>529</sup> 533<sup>530</sup> 534<sup>531</sup> 535<sup>532</sup> 536<sup>533</sup> 537<sup>534</sup> 538<sup>535</sup> 539<sup>536</sup> 540<sup>537</sup> 541<sup>538</sup> 542<sup>539</sup> 543<sup>540</sup> 544<sup>541</sup> 545<sup>542</sup> 546<sup>543</sup> 547<sup>544</sup> 548<sup>545</sup> 549<sup>546</sup> 550<sup>547</sup> 551<sup>548</sup> 552<sup>549</sup> 553<sup>550</sup> 554<sup>551</sup> 555<sup>552</sup> 556<sup>553</sup> 557<sup>554</sup> 558<sup>555</sup> 559<sup>556</sup> 560<sup>557</sup> 561<sup>558</sup> 562<sup>559</sup> 563<sup>560</sup> 564<sup>561</sup> 565<sup>562</sup> 566<sup>563</sup> 567<sup>564</sup> 568<sup>565</sup> 569<sup>566</sup> 570<sup>567</sup> 571<sup>568</sup> 572<sup>569</sup> 573<sup>570</sup> 574<sup>571</sup> 575<sup>572</sup> 576<sup>573</sup> 577<sup>574</sup> 578<sup>575</sup> 579<sup>576</sup> 580<sup>577</sup> 581<sup>578</sup> 582<sup>579</sup> 583<sup>580</sup> 584<sup>581</sup> 585<sup>582</sup> 586<sup>583</sup> 587<sup>584</sup> 588<sup>585</sup> 589<sup>586</sup> 590<sup>587</sup> 591<sup>588</sup> 592<sup>589</sup> 593<sup>590</sup> 594<sup>591</sup> 595<sup>592</sup> 596<sup>593</sup> 597<sup>594</sup> 598<sup>595</sup> 599<sup>596</sup> 600<sup>597</sup> 601<sup>598</sup> 602<sup>599</sup> 603<sup>600</sup> 604<sup>601</sup> 605<sup>602</sup> 606<sup>603</sup> 607<sup>604</sup> 608<sup>605</sup> 609<sup>606</sup> 610<sup>607</sup> 611<sup>608</sup> 612<sup>609</sup> 613<sup>610</sup> 614<sup>611</sup> 615<sup>612</sup> 616<sup>613</sup> 617<sup>614</sup> 618<sup>615</sup> 619<sup>616</sup> 620<sup>617</sup> 621<sup>618</sup> 622<sup>619</sup> 623<sup>620</sup> 624<sup>621</sup> 625<sup>622</sup> 626<sup>623</sup> 627<sup>624</sup> 628<sup>625</sup> 629<sup>626</sup> 630<sup>627</sup> 631<sup>628</sup> 632<sup>629</sup> 633<sup>630</sup> 634<sup>631</sup> 635<sup>632</sup> 636<sup>633</sup> 637<sup>634</sup> 638<sup>635</sup> 639<sup>636</sup> 640<sup>637</sup> 641<sup>638</sup> 642<sup>639</sup> 643<sup>640</sup> 644<sup>641</sup> 645<sup>642</sup> 646<sup>643</sup> 647<sup>644</sup> 648<sup>645</sup> 649<sup>646</sup> 650<sup>647</sup> 651<sup>648</sup> 652<sup>649</sup> 653<sup>650</sup> 654<sup>651</sup> 655<sup>652</sup> 656<sup>653</sup> 657<sup>654</sup> 658<sup>655</sup> 659<sup>656</sup> 660<sup>657</sup> 661<sup>658</sup> 662<sup>659</sup> 663<sup>660</sup> 664<sup>661</sup> 665<sup>662</sup> 666<sup>663</sup> 667<sup>664</sup> 668<sup>665</sup> 669<sup>666</sup> 670<sup>667</sup> 671<sup>668</sup> 672<sup>669</sup> 673<sup>670</sup> 674<sup>671</sup> 675<sup>672</sup> 676<sup>673</sup> 677<sup>674</sup> 678<sup>675</sup> 679<sup>676</sup> 680<sup>677</sup> 681<sup>678</sup> 682<sup>679</sup> 683<sup>680</sup> 684<sup>681</sup> 685<sup>682</sup> 686<sup>683</sup> 687<sup>684</sup> 688<sup>685</sup> 689<sup>686</sup> 690<sup>687</sup> 691<sup>688</sup> 692<sup>689</sup> 693<sup>690</sup> 694<sup>691</sup> 695<sup>692</sup> 696<sup>693</sup> 697<sup>694</sup> 698<sup>695</sup> 699<sup>696</sup> 700<sup>697</sup> 701<sup>698</sup> 702<sup>699</sup> 703<sup>700</sup> 704<sup>701</sup> 705<sup>702</sup> 706<sup>703</sup> 707<sup>704</sup> 708<sup>705</sup> 709<sup>706</sup> 710<sup>707</sup> 711<sup>708</sup> 712<sup>709</sup> 713<sup>710</sup> 714<sup>711</sup> 715<sup>712</sup> 716<sup>713</sup> 717<sup>714</sup> 718<sup>715</sup> 719<sup>716</sup> 720<sup>717</sup> 721<sup>718</sup> 722<sup>719</sup> 723<sup>720</sup> 724<sup>721</sup> 725<sup>722</sup> 726<sup>723</sup> 727<sup>724</sup> 728<sup>725</sup> 729<sup>726</sup> 730<sup>727</sup> 731<sup>728</sup> 732<sup>729</sup> 733<sup>730</sup> 734<sup>731</sup> 735<sup>732</sup> 736<sup>733</sup> 737<sup>734</sup> 738<sup>735</sup> 739<sup>736</sup> 740<sup>737</sup> 741<sup>738</sup> 742<sup>739</sup> 743<sup>740</sup> 744<sup>741</sup> 745<sup>742</sup> 746<sup>743</sup> 747<sup>744</sup> 748<sup>745</sup> 749<sup>746</sup> 750<sup>747</sup> 751<sup>748</sup> 752<sup>749</sup> 753<sup>750</sup> 754<sup>751</sup> 755<sup>752</sup> 756<sup>753</sup> 757<sup>754</sup> 758<sup>755</sup> 759<sup>756</sup> 760<sup>757</sup> 761<sup>758</sup> 762<sup>759</sup> 763<sup>760</sup> 764<sup>761</sup> 765<sup>762</sup> 766<sup>763</sup> 767<sup>764</sup> 768<sup>765</sup> 769<sup>766</sup> 770<sup>767</sup> 771<sup>768</sup> 772<sup>769</sup> 773<sup>770</sup> 774<sup>771</sup> 775<sup>772</sup> 776<sup>773</sup> 777<sup>774</sup> 778<sup>775</sup> 779<sup>776</sup> 780<sup>777</sup> 781<sup>778</sup> 782<sup>779</sup> 783<sup>780</sup> 784<sup>781</sup> 785<sup>782</sup> 786<sup>783</sup> 787<sup>784</sup> 788<sup>785</sup> 789<sup>786</sup> 790<sup>787</sup> 791<sup>788</sup> 792<sup>789</sup> 793<sup>790</sup> 794<sup>791</sup> 795<sup>792</sup> 796<sup>793</sup> 797<sup>794</sup> 798<sup>795</sup> 799<sup>796</sup> 800<sup>797</sup> 801<sup>798</sup> 802<sup>799</sup> 803<sup>800</sup> 804<sup>801</sup> 805<sup>802</sup> 806<sup>803</sup> 807<sup>804</sup> 808<sup>805</sup> 809<sup>806</sup> 810<sup>807</sup> 811<sup>808</sup> 812<sup>809</sup> 813<sup>810</sup> 814<sup>811</sup> 815<sup>812</sup> 816<sup>813</sup> 817<sup>814</sup> 818<sup>815</sup> 819<sup>816</sup> 820<sup>817</sup> 821<sup>818</sup> 822<sup>819</sup> 823<sup>820</sup> 824<sup>821</sup> 825<sup>822</sup> 826<sup>823</sup> 827<sup>824</sup> 828<sup>825</sup> 829<sup>826</sup> 830<sup>827</sup> 831<sup>828</sup> 832<sup>829</sup> 833<sup>830</sup> 834<sup>831</sup> 835<sup>832</sup> 836<sup>833</sup> 837<sup>834</sup> 838<sup>835</sup> 839<sup>836</sup> 840<sup>837</sup> 841<sup>838</sup> 842<sup>839</sup> 843<sup>840</sup> 844<sup>841</sup> 845<sup>842</sup> 846<sup>843</sup> 847<sup>844</sup> 848<sup>845</sup> 849<sup>846</sup> 850<sup>847</sup> 851<sup>848</sup> 852<sup>849</sup> 853<sup>850</sup> 854<sup>851</sup> 855<sup>852</sup> 856<sup>853</sup> 857<sup>854</sup> 858<sup>855</sup> 859<sup>856</sup> 860<sup>857</sup> 861<sup>858</sup> 862<sup>859</sup> 863<sup>860</sup> 864<sup>861</sup> 865<sup>862</sup> 866<sup>863</sup> 867<sup>864</sup> 868<sup>865</sup> 869<sup>866</sup> 870<sup>867</sup> 871<sup>868</sup> 872<sup>869</sup> 873<sup>870</sup> 874<sup>871</sup> 875<sup>872</sup> 876<sup>873</sup> 877<sup>874</sup> 878<sup>875</sup> 879<sup>876</sup> 880<sup>877</sup> 881<sup>878</sup> 882<sup>879</sup> 883<sup>880</sup> 884<sup>881</sup> 885<sup>882</sup> 886<sup>883</sup> 887<sup>884</sup> 888<sup>885</sup> 889<sup>886</sup> 890<sup>887</sup> 891<sup>888</sup> 892<sup>889</sup> 893<sup>890</sup> 894<sup>891</sup> 895<sup>892</sup> 896<sup>893</sup> 897<sup>894</sup> 898<sup>895</sup> 899<sup>896</sup> 900<sup>897</sup> 901<sup>898</sup> 902<sup>899</sup> 903<sup>900</sup> 904<sup>901</sup> 905<sup>902</sup> 906<sup>903</sup> 907<sup>904</sup> 908<sup>905</sup> 909<sup>906</sup> 910<sup>907</sup> 911<sup>908</sup> 912<sup>909</sup> 913<sup>910</sup> 914<sup>911</sup> 915<sup>912</sup> 916<sup>913</sup> 917<sup>914</sup> 918<sup>915</sup> 919<sup>916</sup> 920<sup>917</sup> 921<sup>918</sup> 922<sup>919</sup> 923<sup>920</sup> 924<sup>921</sup> 925<sup>922</sup> 926<sup>923</sup> 927<sup>924</sup> 928<sup>925</sup> 929<sup>926</sup> 930<sup>927</sup> 931<sup>928</sup> 932<sup>929</sup> 933<sup>930</sup> 934<sup>931</sup> 935<sup>932</sup> 936<sup>933</sup> 937<sup>934</sup> 938<sup>935</sup> 939<sup>936</sup> 940<sup>937</sup> 941<sup>938</sup> 942<sup>939</sup> 943<sup>940</sup> 944<sup>941</sup> 945<sup>942</sup> 946<sup>943</sup> 947<sup>944</sup> 948<sup>945</sup> 949<sup>946</sup> 950<sup>947</sup> 951<sup>948</sup> 952<sup>949</sup> 953<sup>950</sup> 954<sup>951</sup> 955<sup>952</sup> 956<sup>953</sup> 957<sup>954</sup> 958<sup>955</sup> 959<sup>956</sup> 960<sup>957</sup> 961<sup>958</sup> 962<sup>959</sup> 963<sup>960</sup> 964<sup>961</sup> 965

Über neun 4-Zeichen (589-597):

441 442 443 444 445 446 447 448 449 450  
451 452 453 454 455 456 457 458 459 460

Beischrift:

461 462 463 464 465 466 467 468 469 470  
471 472 473 474 475 476 477 478 479 480  
481 482 483 484 485 486 487 488 489 490  
491 492 493 494 495 496 497 498 499 500  
501 502 503 504 505 506 507 508 509 510  
511 512 513 514 515 516 517 518 519 520  
521 522 523 524 525 526 527 528 529 530  
531 532 533 534 535 536 537 538 539 540  
541 542 543 544 545 546 547 548 549 550  
551 552 553 554 555 556 557 558 559 560  
561 562 563 564 565 566 567 568 569 570  
571 572 573 574 575 576 577 578 579 580  
581 582 583 584 585 586 587 588 589 590  
591 592 593 594 595 596 597 598 599 600  
601 602 603 604 605 606 607 608 609 610  
611 612 613 614 615 616 617 618 619 620  
621 622 623 624 625 626 627 628 629 630  
631 632 633 634 635 636 637 638 639 640  
641 642 643 644 645 646 647 648 649 650  
651 652 653 654 655 656 657 658 659 660  
661 662 663 664 665 666 667 668 669 670  
671 672 673 674 675 676 677 678 679 680  
681 682 683 684 685 686 687 688 689 690  
691 692 693 694 695 696 697 698 699 700  
701 702 703 704 705 706 707 708 709 710  
711 712 713 714 715 716 717 718 719 720  
721 722 723 724 725 726 727 728 729 730  
731 732 733 734 735 736 737 738 739 740  
741 742 743 744 745 746 747 748 749 750  
751 752 753 754 755 756 757 758 759 760  
761 762 763 764 765 766 767 768 769 770  
771 772 773 774 775 776 777 778 779 780  
781 782 783 784 785 786 787 788 789 790  
791 792 793 794 795 796 797 798 799 800  
801 802 803 804 805 806 807 808 809 810  
811 812 813 814 815 816 817 818 819 820  
821 822 823 824 825 826 827 828 829 830  
831 832 833 834 835 836 837 838 839 840  
841 842 843 844 845 846 847 848 849 850  
851 852 853 854 855 856 857 858 859 860  
861 862 863 864 865 866 867 868 869 870  
871 872 873 874 875 876 877 878 879 880  
881 882 883 884 885 886 887 888 889 890  
891 892 893 894 895 896 897 898 899 900  
901 902 903 904 905 906 907 908 909 910  
911 912 913 914 915 916 917 918 919 920  
921 922 923 924 925 926 927 928 929 930  
931 932 933 934 935 936 937 938 939 940  
941 942 943 944 945 946 947 948 949 950  
951 952 953 954 955 956 957 958 959 960  
961 962 963 964 965 966 967 968 969 970  
971 972 973 974 975 976 977 978 979 980  
981 982 983 984 985 986 987 988 989 990  
991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000

- a) U 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 b) SI 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450  
c) Uf. 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 d) R 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450  
e) U 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 f) R 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450  
g) U 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 h) Uf. 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450  
i) SI 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 j) U, SI 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450  
k) SI 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 l) R 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450  
m) übrige Vs. folgt mm; SI, R 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450  
n) R 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 o) f. R 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450  
p) R 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 q) f. R 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450  
r) f. R 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 s) R 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450  
t) U 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 u) SI 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450  
v) R 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 w) R 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450  
x) U 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 y) R 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450  
z) R 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 aa) Th 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450  
bb) R 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 cc) übrige Vs. f. 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450  
dd) Th 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 ee) SI 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450  
ff) U 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 gg) Th 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450  
hh) Th 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 ii) Th 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450  
jj) SI 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 kk) U 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450

Namen:

Nr. 589: 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450  
590: 451 452 453 454 455 456 457 458 459 460  
591: 461 462 463 464 465 466 467 468 469 470  
592: 471 472 473 474 475 476 477 478 479 480  
593: 481 482 483 484 485 486 487 488 489 490  
594: 491 492 493 494 495 496 497 498 499 500  
595: 501 502 503 504 505 506 507 508 509 510  
596: 511 512 513 514 515 516 517 518 519 520  
597: 521 522 523 524 525 526 527 528 529 530

Über vier Widdern (598-601):

441 442 443 444 445 446 447 448 449 450  
451 452 453 454 455 456 457 458 459 460  
461 462 463 464 465 466 467 468 469 470  
471 472 473 474 475 476 477 478 479 480  
481 482 483 484 485 486 487 488 489 490  
491 492 493 494 495 496 497 498 499 500  
501 502 503 504 505 506 507 508 509 510  
511 512 513 514 515 516 517 518 519 520  
521 522 523 524 525 526 527 528 529 530  
531 532 533 534 535 536 537 538 539 540  
541 542 543 544 545 546 547 548 549 550  
551 552 553 554 555 556 557 558 559 560  
561 562 563 564 565 566 567 568 569 570  
571 572 573 574 575 576 577 578 579 580  
581 582 583 584 585 586 587 588 589 590  
591 592 593 594 595 596 597 598 599 600  
601 602 603 604 605 606 607 608 609 610  
611 612 613 614 615 616 617 618 619 620  
621 622 623 624 625 626 627 628 629 630  
631 632 633 634 635 636 637 638 639 640  
641 642 643 644 645 646 647 648 649 650  
651 652 653 654 655 656 657 658 659 660  
661 662 663 664 665 666 667 668 669 670  
671 672 673 674 675 676 677 678 679 680  
681 682 683 684 685 686 687 688 689 690  
691 692 693 694 695 696 697 698 699 700  
701 702 703 704 705 706 707 708 709 710  
711 712 713 714 715 716 717 718 719 720  
721 722 723 724 725 726 727 728 729 730  
731 732 733 734 735 736 737 738 739 740  
741 742 743 744 745 746 747 748 749 750  
751 752 753 754 755 756 757 758 759 760  
761 762 763 764 765 766 767 768 769 770  
771 772 773 774 775 776 777 778 779 780  
781 782 783 784 785 786 787 788 789 790  
791 792 793 794 795 796 797 798 799 800  
801 802 803 804 805 806 807 808 809 810  
811 812 813 814 815 816 817 818 819 820  
821 822 823 824 825 826 827 828 829 830  
831 832 833 834 835 836 837 838 839 840  
841 842 843 844 845 846 847 848 849 850  
851 852 853 854 855 856 857 858 859 860  
861 862 863 864 865 866 867 868 869 870  
871 872 873 874 875 876 877 878 879 880  
881 882 883 884 885 886 887 888 889 890  
891 892 893 894 895 896 897 898 899 900  
901 902 903 904 905 906 907 908 909 910  
911 912 913 914 915 916 917 918 919 920  
921 922 923 924 925 926 927 928 929 930  
931 932 933 934 935 936 937 938 939 940  
941 942 943 944 945 946 947 948 949 950  
951 952 953 954 955 956 957 958 959 960  
961 962 963 964 965 966 967 968 969 970  
971 972 973 974 975 976 977 978 979 980  
981 982 983 984 985 986 987 988 989 990  
991 992 993 994 995 996 997 998 999 1000

- a) Liste f. 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 b) Tau f. 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450  
c) R 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 d) R 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450  
e) R 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 f) Tau 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450  
g) Th 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 h) SI 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450  
i) Th 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 j) Th 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450  
k) SI [f. 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450] l) Uf. 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450  
m) U 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 n) Uf. 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450  
o) U 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 p) U 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450  
q) SI 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450 r) Uf. 441 442 443 444 445 446 447 448 449 450





Nr. 609:

610:

611:

612:

10. Pforte:

In der 9. Höhle:

- a) Uf. Th III, SI, Tau, R III, R III det.   
 b) SI   
 c) R III   
 d) R III   
 e) U, R III Th III, Tau SI R III   
 f) Tau   
 g) R III   
 h) U, R III   
 i) U R III   
 j) Th III   
 k) R III   
 l) R III

Nr. 617:

Nr. 618:

619:

620:

12. Pforte:

- a) f. Th. b) f. Th. R. c) f. Th. d) f. R. e) R. f) SI  
 g) R. h) Th. R. det. i) R. f. j) SI k) R.  
 übrige Vs. folgt R. l) U. R. m) U. R.  
 n) Tau R. o) U. Th. SI, Tau, R. p) f. R. q) R. r) U. s) U. R. t) R. R. f. m. q. r. t. n.  
 u) U. SI R. v) SI R. w) U, Th. R.  
 x) U. f. Th. etc.; SI f. Tau y) SI  
 z) U. f. a. aa) U, SI Th. R. bb) U. f. Th. R. Liste c) U. R. d) U. R. e) U. R. f) U. R. g) U. R. h) U. R. i) U. R. j) U. R. k) U. R. l) U. R. m) U. R. n) U. R. o) U. R. p) U. R. q) U. R. r) U. R. s) U. R. t) U. R. u) U. R. v) U. R. w) U. R. x) U. R. y) U. R. z) U. R. aa) U. R. ab) U. R. ac) U. R. ad) U. R. ae) U. R. af) U. R. ag) U. R. ah) U. R. ai) U. R. aj) U. R. ak) U. R. al) U. R. am) U. R. an) U. R. ao) U. R. ap) U. R. aq) U. R. ar) U. R. as) U. R. at) U. R. au) U. R. av) U. R. aw) U. R. ax) U. R. ay) U. R. az) U. R. ba) U. R. bb) U. R. bc) U. R. bd) U. R. be) U. R. bf) U. R. bg) U. R. bh) U. R. bi) U. R. bj) U. R. bk) U. R. bl) U. R. bm) U. R. bn) U. R. bo) U. R. bp) U. R. bq) U. R. br) U. R. bs) U. R. bt) U. R. bu) U. R. bv) U. R. bw) U. R. bx) U. R. by) U. R. bz) U. R. ca) U. R. cb) U. R. cc) U. R. cd) U. R. ce) U. R. cf) U. R. cg) U. R. ch) U. R. ci) U. R. cj) U. R. ck) U. R. cl) U. R. cm) U. R. cn) U. R. co) U. R. cp) U. R. cq) U. R. cr) U. R. cs) U. R. ct) U. R. cu) U. R. cv) U. R. cw) U. R. cx) U. R. cy) U. R. cz) U. R. da) U. R. db) U. R. dc) U. R. dd) U. R. de) U. R. df) U. R. dg) U. R. dh) U. R. di) U. R. dj) U. R. dk) U. R. dl) U. R. dm) U. R. dn) U. R. do) U. R. dp) U. R. dq) U. R. dr) U. R. ds) U. R. dt) U. R. du) U. R. dv) U. R. dw) U. R. dx) U. R. dy) U. R. dz) U. R. ea) U. R. eb) U. R. ec) U. R. ed) U. R. ee) U. R. ef) U. R. eg) U. R. eh) U. R. ei) U. R. ej) U. R. ek) U. R. el) U. R. em) U. R. en) U. R. eo) U. R. ep) U. R. eq) U. R. er) U. R. es) U. R. et) U. R. eu) U. R. ev) U. R. ew) U. R. ex) U. R. ey) U. R. ez) U. R. fa) U. R. fb) U. R. fc) U. R. fd) U. R. fe) U. R. ff) U. R. fg) U. R. fh) U. R. fi) U. R. fj) U. R. fk) U. R. fl) U. R. fm) U. R. fn) U. R. fo) U. R. fp) U. R. fq) U. R. fr) U. R. fs) U. R. ft) U. R. fu) U. R. fv) U. R. fw) U. R. fx) U. R. fy) U. R. fz) U. R. ga) U. R. gb) U. R. gc) U. R. gd) U. R. ge) U. R. gf) U. R. gh) U. R. gi) U. R. gj) U. R. gk) U. R. gl) U. R. gm) U. R. gn) U. R. go) U. R. gp) U. R. gq) U. R. gr) U. R. gs) U. R. gt) U. R. gu) U. R. gv) U. R. gw) U. R. gx) U. R. gy) U. R. gz) U. R. ha) U. R. hb) U. R. hc) U. R. hd) U. R. he) U. R. hf) U. R. hg) U. R. hi) U. R. hj) U. R. hk) U. R. hl) U. R. hm) U. R. hn) U. R. ho) U. R. hp) U. R. hq) U. R. hr) U. R. hs) U. R. ht) U. R. hu) U. R. hv) U. R. hw) U. R. hx) U. R. hy) U. R. hz) U. R. ia) U. R. ib) U. R. ic) U. R. id) U. R. ie) U. R. if) U. R. ig) U. R. ih) U. R. ii) U. R. ij) U. R. ik) U. R. il) U. R. im) U. R. in) U. R. io) U. R. ip) U. R. iq) U. R. ir) U. R. is) U. R. it) U. R. iu) U. R. iv) U. R. iw) U. R. ix) U. R. iy) U. R. iz) U. R. ja) U. R. jb) U. R. jc) U. R. jd) U. R. je) U. R. jf) U. R. jg) U. R. jh) U. R. ji) U. R. jj) U. R. jk) U. R. jl) U. R. jm) U. R. jn) U. R. jo) U. R. jp) U. R. jq) U. R. jr) U. R. js) U. R. jt) U. R. ju) U. R. jv) U. R. jw) U. R. jx) U. R. jy) U. R. jz) U. R. ka) U. R. kb) U. R. kc) U. R. kd) U. R. ke) U. R. kf) U. R. kg) U. R. kh) U. R. ki) U. R. kj) U. R. kl) U. R. km) U. R. kn) U. R. ko) U. R. kp) U. R. kq) U. R. kr) U. R. ks) U. R. kt) U. R. ku) U. R. kv) U. R. kw) U. R. kx) U. R. ky) U. R. kz) U. R. la) U. R. lb) U. R. lc) U. R. ld) U. R. le) U. R. lf) U. R. lg) U. R. lh) U. R. li) U. R. lj) U. R. lk) U. R. ll) U. R. lm) U. R. ln) U. R. lo) U. R. lp) U. R. lq) U. R. lr) U. R. ls) U. R. lt) U. R. lu) U. R. lv) U. R. lw) U. R. lx) U. R. ly) U. R. lz) U. R. ma) U. R. mb) U. R. mc) U. R. md) U. R. me) U. R. mf) U. R. mg) U. R. mh) U. R. mi) U. R. mj) U. R. mk) U. R. ml) U. R. mn) U. R. mo) U. R. mp) U. R. mq) U. R. mr) U. R. ms) U. R. mt) U. R. mu) U. R. mv) U. R. mw) U. R. mx) U. R. my) U. R. mz) U. R. na) U. R. nb) U. R. nc) U. R. nd) U. R. ne) U. R. nf) U. R. ng) U. R. nh) U. R. ni) U. R. nj) U. R. nk) U. R. nl) U. R. nm) U. R. nn) U. R. no) U. R. np) U. R. nq) U. R. nr) U. R. ns) U. R. nt) U. R. nu) U. R. nv) U. R. nw) U. R. nx) U. R. ny) U. R. nz) U. R. oa) U. R. ob) U. R. oc) U. R. od) U. R. oe) U. R. of) U. R. og) U. R. oh) U. R. oi) U. R. oj) U. R. ok) U. R. ol) U. R. om) U. R. on) U. R. oo) U. R. op) U. R. oq) U. R. or) U. R. os) U. R. ot) U. R. ou) U. R. ov) U. R. ow) U. R. ox) U. R. oy) U. R. oz) U. R. pa) U. R. pb) U. R. pc) U. R. pd) U. R. pe) U. R. pf) U. R. pg) U. R. ph) U. R. pi) U. R. pj) U. R. pk) U. R. pl) U. R. pm) U. R. pn) U. R. po) U. R. pp) U. R. pq) U. R. pr) U. R. ps) U. R. pt) U. R. pu) U. R. pv) U. R. pw) U. R. px) U. R. py) U. R. pz) U. R. qa) U. R. qb) U. R. qc) U. R. qd) U. R. qe) U. R. qf) U. R. qg) U. R. qh) U. R. qi) U. R. qj) U. R. qk) U. R. ql) U. R. qm) U. R. qn) U. R. qo) U. R. qp) U. R. qq) U. R. qr) U. R. qs) U. R. qt) U. R. qu) U. R. qv) U. R. qw) U. R. qx) U. R. qy) U. R. qz) U. R. ra) U. R. rb) U. R. rc) U. R. rd) U. R. re) U. R. rf) U. R. rg) U. R. rh) U. R. ri) U. R. rj) U. R. rk) U. R. rl) U. R. rm) U. R. rn) U. R. ro) U. R. rp) U. R. rq) U. R. rr) U. R. rs) U. R. rt) U. R. ru) U. R. rv) U. R. rw) U. R. rx) U. R. ry) U. R. rz) U. R. sa) U. R. sb) U. R. sc) U. R. sd) U. R. se) U. R. sf) U. R. sg) U. R. sh) U. R. si) U. R. sj) U. R. sk) U. R. sl) U. R. sm) U. R. sn) U. R. so) U. R. sp) U. R. sq) U. R. sr) U. R. ss) U. R. st) U. R. su) U. R. sv) U. R. sw) U. R. sx) U. R. sy) U. R. sz) U. R. ta) U. R. tb) U. R. tc) U. R. td) U. R. te) U. R. tf) U. R. tg) U. R. th) U. R. ti) U. R. tj) U. R. tk) U. R. tl) U. R. tm) U. R. tn) U. R. to) U. R. tp) U. R. tq) U. R. tr) U. R. ts) U. R. tt) U. R. tu) U. R. tv) U. R. tw) U. R. tx) U. R. ty) U. R. tz) U. R. ua) U. R. ub) U. R. uc) U. R. ud) U. R. ue) U. R. uf) U. R. ug) U. R. uh) U. R. ui) U. R. uj) U. R. uk) U. R. ul) U. R. um) U. R. un) U. R. uo) U. R. up) U. R. uq) U. R. ur) U. R. us) U. R. ut) U. R. uu) U. R. uv) U. R. uw) U. R. ux) U. R. uy) U. R. uz) U. R. va) U. R. vb) U. R. vc) U. R. vd) U. R. ve) U. R. vf) U. R. vg) U. R. vh) U. R. vi) U. R. vj) U. R. vk) U. R. vl) U. R. vm) U. R. vn) U. R. vo) U. R. vp) U. R. vq) U. R. vr) U. R. vs) U. R. vt) U. R. vu) U. R. vv) U. R. vw) U. R. vx) U. R. vy) U. R. vz) U. R. wa) U. R. wb) U. R. wc) U. R. wd) U. R. we) U. R. wf) U. R. wg) U. R. wh) U. R. wi) U. R. wj) U. R. wk) U. R. wl) U. R. wm) U. R. wn) U. R. wo) U. R. wp) U. R. wq) U. R. wr) U. R. ws) U. R. wt) U. R. wu) U. R. wv) U. R. ww) U. R. wx) U. R. wy) U. R. wz) U. R. xa) U. R. xb) U. R. xc) U. R. xd) U. R. xe) U. R. xf) U. R. xg) U. R. xh) U. R. xi) U. R. xj) U. R. xk) U. R. xl) U. R. xm) U. R. xn) U. R. xo) U. R. xp) U. R. xq) U. R. xr) U. R. xs) U. R. xt) U. R. xu) U. R. xv) U. R. xw) U. R. xx) U. R. xy) U. R. xz) U. R. ya) U. R. yb) U. R. yc) U. R. yd) U. R. ye) U. R. yf) U. R. yg) U. R. yh) U. R. yi) U. R. yj) U. R. yk) U. R. yl) U. R. ym) U. R. yn) U. R. yo) U. R. yp) U. R. yq) U. R. yr) U. R. ys) U. R. yt) U. R. yu) U. R. yv) U. R. yw) U. R. yx) U. R. yy) U. R. yz) U. R. za) U. R. zb) U. R. zc) U. R. zd) U. R. ze) U. R. zf) U. R. zg) U. R. zh) U. R. zi) U. R. zj) U. R. zk) U. R. zl) U. R. zm) U. R. zn) U. R. zo) U. R. zp) U. R. zq) U. R. zr) U. R. zs) U. R. zt) U. R. zu) U. R. zv) U. R. zw) U. R. zx) U. R. zy) U. R. zz) U. R.

## Neunte Stunde

## Einleitung

Vertikale Zeilen:

- a) übrige Vs. b) f. SI; übrige Vs. c) U, R. d) R. e) M. f. g) Th. I, U, Th. II, R. folgt m. h) SI, M. i) R. det. j) U. R. k) SI l) SI m) U. n) R. o) f. Th. p) f. Th. R. f. m. SI \* R. q) f. Th. r) f. U, Th. II; Th. I, SI, M, Tau s) SI t) f. SI; R. u) R. f. v) M. w) Th. I, U, Th. II, M, Tau SI x) SI y) Th. I, U, Th. II, SI, M, Tau z) Th. I det. aa) U. R. bb) U. f. cc) SI dd) U, Th. R. ee) Th. I \* R. ff) U \* R. gg) Th. I \* R. hh) Th. I \* R. ii) Th. I \* R. jj) Th. I \* R. kk) Th. I \* R. ll) Th. I \* R. mm) Th. I \* R. nn) Th. I \* R. oo) Th. I \* R. pp) Th. I \* R. qq) Th. I \* R. rr) Th. I \* R. ss) Th. I \* R. tt) Th. I \* R. uu) Th. I \* R. vv) Th. I \* R. ww) Th. I \* R. xx) Th. I \* R. yy) Th. I \* R. zz) Th. I \* R.







Nr. 634:

635:

636:

637:

638:

639:

640:

641:

642:

643:

644:

a) Th III f. b) Th I, Th III, Liste, R U SI Tau c) Th I, Th III, Liste, Tau det. ; SI d) Th I, U, R Th III Liste SI e) Th I f. ; Th III ek. f) U g) SI h) U ek. R i) (Th III, Liste SI, R Tau j) U, SI ek. Tau f. R k) übrige Vs. l) Th III m) Th I, Th III, Liste U SI Tau

## Mittleres Register

Beischrift zur Sonnenbarke:

Besatzung<sup>1</sup>:

Nr. 645:

Nr. 646:

647:

648:

649:

650:

651:

652:

653:

654:

Über zwölf Ruderern (655-666):

a) Th III f. b) SI c) SI d) übrige Vs. e) Th I, U f. f) U SI g) SI, Tau f. h) Th I, Th III, SI, Tau U i) U j) Tau k) SI l) Liste m) SI, Tau n) Th I, Th III, SI o) Th III SI p) SI q) Th I, Th III U SI ; U folgt

1... 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20  
 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40  
 41 42 43 44 45 46 47 48 49 50 51 52 53 54 55 56 57 58 59 60  
 61 62 63 64 65 66 67 68 69 70 71 72 73 74 75 76 77 78 79 80  
 81 82 83 84 85 86 87 88 89 90 91 92 93 94 95 96 97 98 99 100

Namen:

Nr. 655: 4055

Nr. 656: 4056

657: 4057

- a) Uf. 4055; Tau, Rv 4055 b) Uf. 4056 c) Tau f. 4055; Rv 4055 d) Rv f. 4055  
 e) Th 4055; Rv 4055 f) Uf. 4056 g) Th 4056; Rv 4056 h) Uf. 4057  
 i) Th 4057; Rv 4057 j) Th 4058; Rv 4058 k) Uf. 4058  
 l) Th 4059; Rv 4059 m) Uf. 4059 n) Th 4059; Rv 4059 o) Th 4060; Rv 4060  
 p) Th 4060; Rv 4060 q) Uf. 4060  
 r) Uf. 4061; Rv 4061 s) Th 4061; Rv 4061 t) Th 4062; Rv 4062  
 u) Uf. 4062; Rv 4062 v) Th 4062; Rv 4062 w) Uf. 4063; Rv 4063  
 x) Th 4063; Rv 4063 y) Th 4064; Rv 4064  
 z) Uf. 4064; Rv 4064  
 aa) Uf. 4065; Rv 4065  
 bb) Uf. 4065; Rv 4065 cc) Uf. 4066; Rv 4066  
 dd) Uf. 4066; Rv 4066 ee) Uf. 4067; Rv 4067

Nr. 658: 4058

4058

659: 4059

4059

660: 4060

4060

661: 4061

4061

662: 4062

4062

663: 4063

4063

664: 4064

665: 4065

4065

666: 4066

Beischrift zur letzten Gruppe (667-670):



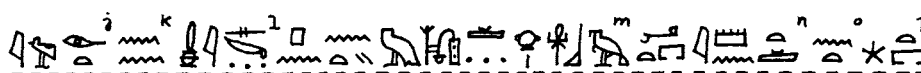
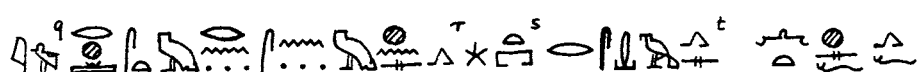

4067 4068 4069 4070

- a) übrige Vs. 4067 b) Th 4067; Rv 4067 c) Th 4068; Rv 4068 d) übrige  
 Vs. 4068 e) Th 4069; Rv 4069 f) Th 4070; Rv 4070  
 g) Th 4071; Rv 4071 h) Th 4072; Rv 4072 i) Th 4073; Rv 4073  
 j) Th 4074; Rv 4074 k) Th 4075; Rv 4075 l) Th 4076; Rv 4076  
 m) Th 4077; Rv 4077 n) Th 4078; Rv 4078 o) Th 4079; Rv 4079  
 p) Th 4080; Rv 4080



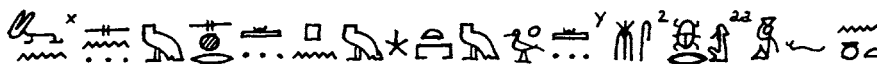
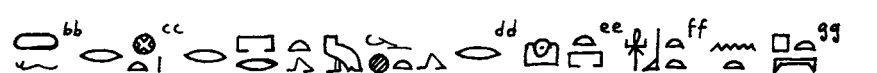







































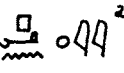
  
  
  
  



## Oberes Register

Über der ersten Gruppe:

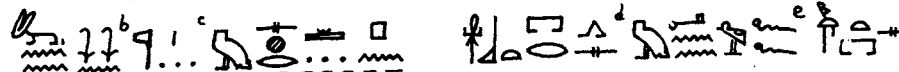
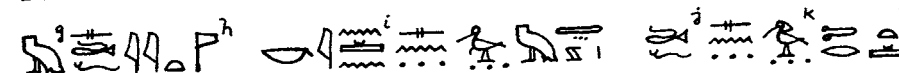
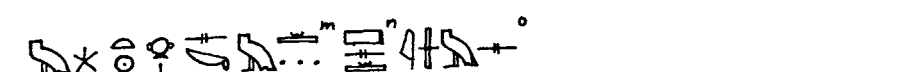
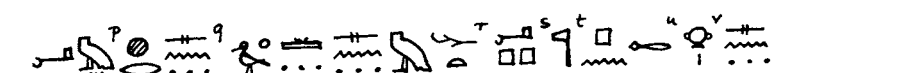
  


- a) U  b) U  SI  c) Th III  d) SI   
 e) Th III, SI  f) f. übrige Vs. g) U  Th III  SI   
 h) Uf.  i) U  j) Th III  k) A III   
 l) U  m) SI  n) Uf.  o) U, A III  p) A III   
 q) Th III  r) Th I, U   
 s) A III  t) U  u) Th I, U   
 v) f. A III. w) U  x) übrige Vs.  y) Uf.   
 z) U, SI, R VII  2a) U  SI f.  bb) U  SI  
 cc) U, Th III, R VII  dd) f. SI; U   
 ee) R VII  ff) Uf. d; SI det.  gg) R VII 


Gott mit Szepter (693): 

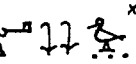
Skarabäus (694): 


Über Doppelschlange, Göttinnen und  (695-700):


  
  
  


Namen:

Nr. 695: 





































Nr. 696: 

697: 

698: 

699: (fehlt)

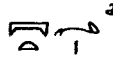
700: 

- a) Uf.  Liste f. o b) U  SI  c) SI  d) R VII f.   
 e) U, Th III, SI  f) Th III f.  g) R VII  h) R VII   
 i) U, Th III, R VII  SI  j) U, Th III, R VII  SI   
 k) R VII  l) Uf.  Th III  m) U  n) U   
 o) Th III  p) Th III  SI  q) SI  r) U, R VII   
 s) U det.  R VII det.  t) R VII  u) f. U; Th III  SI   
 v) R VII  w) übrige Vs.  x) U, Th III, Liste  SI   
 y) Th III  z) U  SI f.  R VII f. 








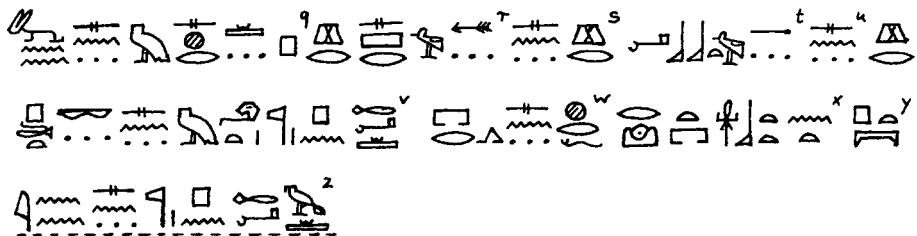
Göttin mit oberäg. Krone (731): 

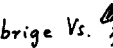
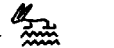
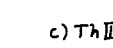
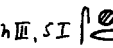
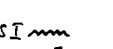
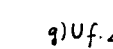

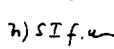
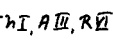
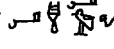
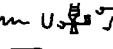
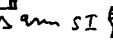
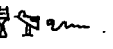


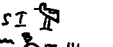
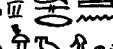
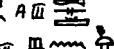
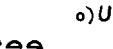
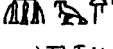
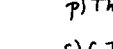
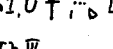
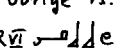
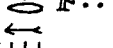
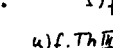

Über der Schlange im Boot (732):

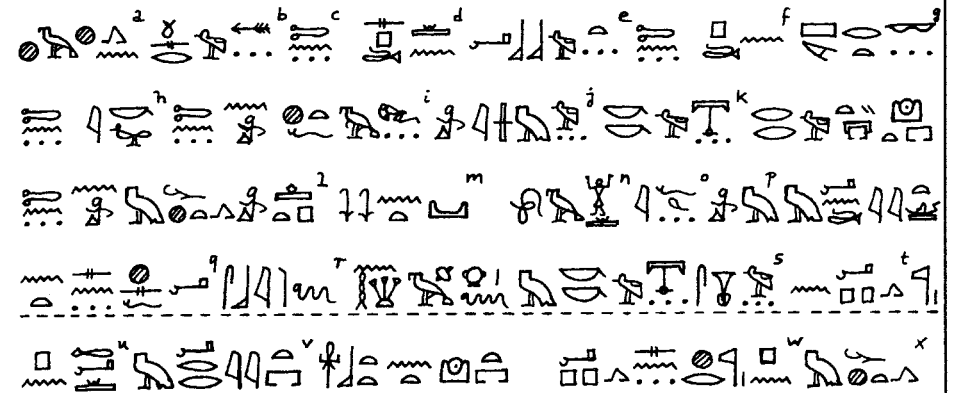


Name: 

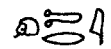
Beischrift zu "bewaffneten" Göttern (733-744):




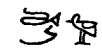
- a) U  b) übrige Vs.  c) Th II, SI  d) SI, R II   
 e) übrige Vs.  f) SI  g) Uf. d.  h) SI f. u.   
 i) SI  j) Th I, A II, R II  k) übrige Vs. folgt  l) A II  m) SI  n) Th I, SI, R II   
 o) U  p) Th I, U  q) übrige Vs.  r) übrige Vs.  s) f. Th II  t) f. Th II, U   
 u) f. Th II, SI  v) Th I, Th II, A II  w) A II  x) U, Th II  y) A II   
 z) A II, SI ; Uf. diese Zeile.

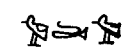


Götter mit Pfeilen:

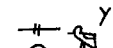
Nr. 733: 


Nr. 734: 


735: 


736: 

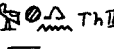
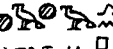
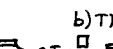
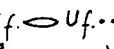
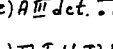
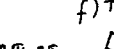
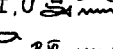
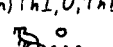
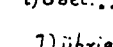
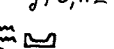
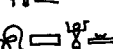
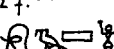
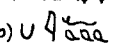

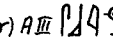
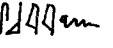
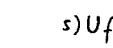
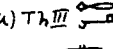
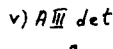

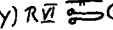

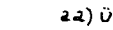



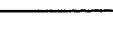

Götter mit Speeren:

Nr. 737: 

Nr. 738: 

739: 

740: 

- a) Th I  b) Th I f. Uf.  c) A II  d) Th I f.   
 e) A II det.  f) Th I, U  g) SI   
 h) Th I, U, Th II, A II, SI  i) U det.   
 j) U, A II  k) U, R II  l) übrige Vs.   
 m) Th II  n) U  o) U  p) f. A II  q) U  r) A II  s) Uf.  t) Th II   
 u) Th II  v) A II det.  w) U  x) A II folgt   
 y) R II  z) U  aa) übrige Vs.  bb) A II 





## Oberes Register

Über doppelköpfigem Gott (754):

a) RVI b) f. übrige Vs. c) SI \* d) RVI e) TAI folgt  
 f) U, TAI folgt g) U, TAI folgt h) SI i) TAI j) RVI   
 k) U l) TAI, RVI m) f. RVI, TAI n) TAI o) f. RVI p) f. RVI q) RVI   
 r) SI s) RVI t) TAI u) U, TAI v) RVI übrige  
 Vs. w) f. U x) U y) TAI z) RVI   
 1) RVI 2) TAI 3) RVI 4) TAI 5) RVI 6) TAI   
 (Rest fehlt) dd) f. U ee) f. U, TAI, SI ff) f. U, TAI, SI  
 gg) TAI, SI hh) TAI ii) U jj) f. RVI, übrige Vs. kk) AII, SI det. ll) Uf. mm) TAI nn) AII oo) AII

Name:

Über Atum und geflügelter Schlange (755/756):

Namen: (fehlen)

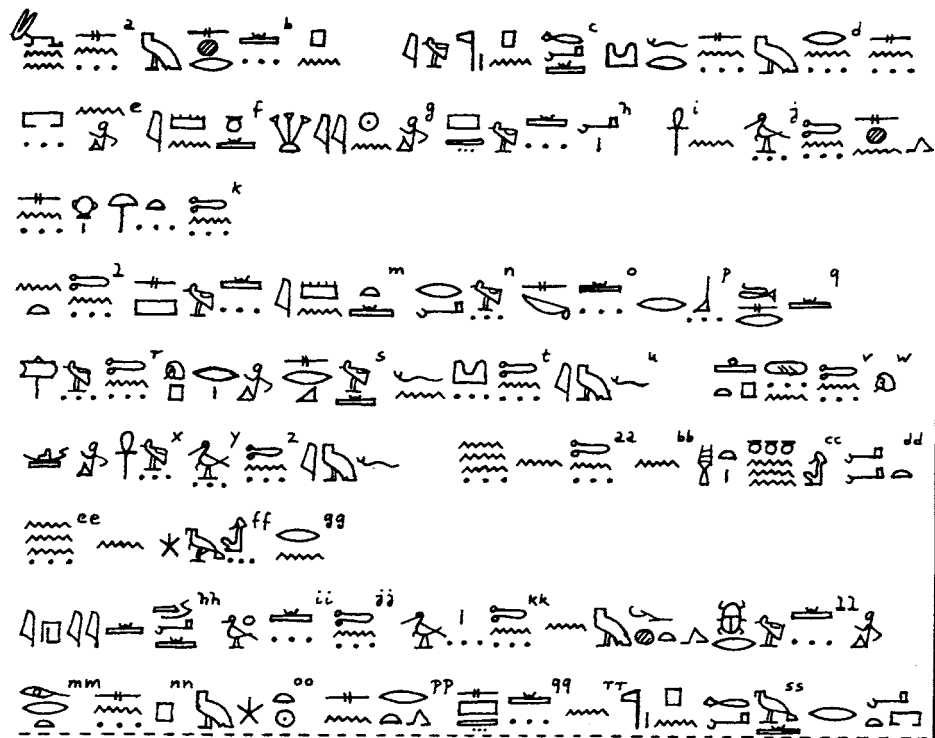
Über Stundengöttin und Schlange (757/758):

Göttin (757): (ohne Namen)<sup>cc</sup>

Schlange (758):

Beischrift zu zwölf Göttern (759-770):

a) RVI b) TAI c) RVI d) U   
 e) RVI f) AII g) AII h) AII, SI   
 i) AII j) Uf. k) U, RVI l) RVI   
 m) TAI n) U, TAI, AII, SI, RVI o) RVI p)   
 q) RVI r) U, RVI f. s) U, TAI, AII, RVI t) U   
 u) TAI, SI v) SI f. w) AII x) U, AII, SI, RVI   
 y) f. RVI, U z) RVI aa) U   
 bb) U, TAI, AII cc) U, TAI, AII, SI, RVI   
 dd) U



- 2) SI 1) Th III c) U, Th III, A III R II d) R II   
 e) SI f. f) Th III, A III, R II det. g) SI f. ; R II   
 h) R II etc. i) A III f. j) SI k) A III l) Th III f.   
 m) U, Th III, R II det. n) R II det. o) U f. p) übrige Vs.   
 q) Th III, SI ; R II det. r) U A III s) U A III   
 t) A III u) SI f. v) A III w) U x) U f.   
 y) U z) A III 22) A III bb) U cc) U   
 A III f. dd) Th III ee) U ff) A III SI   
 gg) übrige Vs. hh) A III ii) U SI   
 jj) A III kk) A III f. b3w.sn ll) U mm) U, Th III   
 nn) U, SI oo) U pp) übrige Vs. qq) U f.   
 Th III f. rr) SI ss) U, A III, SI



Namen:

Nr. 759:

Nr. 760:

761:

762:

763:

764:

765:

766:

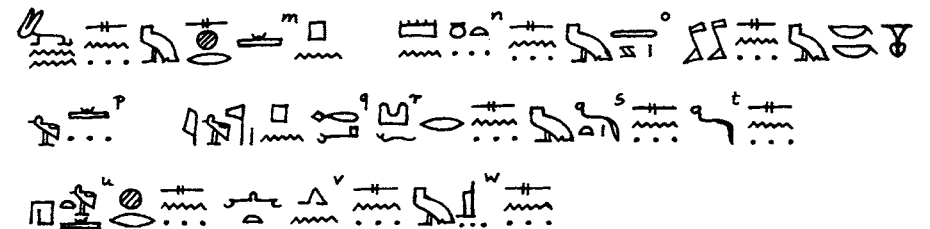
767:

768:

769:

770:

Über vier Göttinnen auf Schlangen (771-774):



- 2) U A III b) Th I, U, A III, SI c) U SI d) R II f.   
 e) U f) R II f. g) R II h) SI R II f.   
 i) Th I, U, Th III, Liste, R II j) R II k) R II l) Liste   
 A III m) Th III übrige Vs. n) R II det. o) SI, R II   
 p) U A III SI R II R II R II q) Th I,   
 R II U, A III SI, R II r) Th I A III R II s) U   
 t) U, A III, R II Th III u) R II v) SI f. w) Th I, U A III SI









Schlange (805):

Über den ersten h3d jeweils:

In der ersten h3d (806):

Göttin 807:

In der zweiten h3d (808):

Göttin 809:

In der dritten h3d (810):

Göttin 811:

In der vierten h3d (812):

Göttin 813:

In der fünften h3d (814):

Göttin 815:

Über der sechsten h3d:

- a) ThI, U ... b) SI ... c) ThII ... SI ...  
 d) RII übrige Vs. ... e) U, Liste, SI ... ThII ... RII ...  
 f) U, ThII, Liste, RII ... SI ... g) U ...  
 h) ThI, ThII, Liste, AII, SI ... U ...  
 i) U, AII ... ThII, SI ... etc.

In der sechsten h3d (816):

Beischrift zu Nr. 817-821:

Vier Göttinnen mit auf dem Haupt:

Nr. 817: ... Nr. 818:

819: ... 820:

Gott am Ende des Registers (821):

- a) U ... b) ThII ... SI ... c) U ...  
 d) ThIf... U ... ThII ... SI f... e) AII det. ... SI ...  
 f) AII ... SI ... g) SI ...  
 h) U ... i) AII ... SI f... j) ThII ... SI ...  
 k) SI ... l) ThII, AII, SI folgt ... m) f. U ... n) SI f. ...  
 o) übrige Vs. ... p) SI f. ...



...<sup>a</sup>...<sup>b</sup>...<sup>c</sup>...<sup>d</sup>  
<sup>e</sup>...<sup>f</sup>...<sup>g</sup>...<sup>h</sup>...<sup>i</sup>...<sup>j</sup>...<sup>k</sup>...<sup>l</sup>...<sup>m</sup>...<sup>n</sup>...<sup>o</sup>...<sup>p</sup>...<sup>q</sup>...<sup>r</sup>...<sup>s</sup>...<sup>t</sup>...<sup>u</sup>...<sup>v</sup>...<sup>w</sup>...<sup>x</sup>...<sup>y</sup>...<sup>z</sup>...<sup>aa</sup>...<sup>bb</sup>...<sup>cc</sup>...<sup>dd</sup>...<sup>ee</sup>...<sup>ff</sup>...<sup>gg</sup>...<sup>hh</sup>...<sup>ii</sup>...<sup>jj</sup>...

- a) übrige Vs. ... b) ThII, AIII det. ... c) Uf. ... d) übrige Vs. ... U folgt ...  
 e) Uf. ...  
 f) U ... ThII, AIII ... g) U, ThII ... h) AIII ... i) U ... ThII ...  
 j) AIII ... k) Uf. ... l) U, ThII ... m) U ...  
 n) U ... o) AIII ...  
 p) U ... ThII ... q) ThII, AIII ... r) U ... s) ThII, AIII ...  
 t) U ... ThII, AIII ... u) Uf. ... v) ThII, ThIII ... U ... AIII ...  
 w) ThII, ThIII ... Uf. ... x) AIII ...  
 y) U ... z) ThII, ThIII det. ... U ... AIII ...  
 aa) U, ThIII ... bb) U, ThIII ... cc) U ... AIII ... dd) ThII, U, ThIII ...  
 ee) ThII ... ff) ThII ... U, ThIII, AIII ...  
 gg) U ... hh) Uf. ... ii) AIII ... jj) AIII ...

Namen:

Nr. 822: ...

Nr. 823: ...

824: ...

825: ...

826: ...

827: ...

828: ...

829: ...

830: ...

831: ...

832: ...

833: ...

Über zwölf preisenden Göttern (834-845):

...<sup>a</sup>...<sup>b</sup>...<sup>c</sup>...<sup>d</sup>...<sup>e</sup>...<sup>f</sup>...<sup>g</sup>...<sup>h</sup>...<sup>i</sup>...<sup>j</sup>...<sup>k</sup>...<sup>l</sup>...<sup>m</sup>...<sup>n</sup>...<sup>o</sup>...<sup>p</sup>...<sup>q</sup>...<sup>r</sup>...<sup>s</sup>...<sup>t</sup>...<sup>u</sup>...<sup>v</sup>...<sup>w</sup>...<sup>x</sup>...<sup>y</sup>...<sup>z</sup>...<sup>aa</sup>...<sup>bb</sup>...<sup>cc</sup>...<sup>dd</sup>...<sup>ee</sup>...<sup>ff</sup>...<sup>gg</sup>...<sup>hh</sup>...<sup>ii</sup>...<sup>jj</sup>...

- a) ThII f. ... b) übrige Vs. ... c) Liste ... AIII ...  
 d) übrige Vs. ... e) übrige Vs. ... f) AIII ...  
 g) ThII, Liste ... U ... AIII ... h) ThII, U, ThIII, Liste ...  
 i) ThII ... U, ThIII ... etc.  
 j) ThII, U, ThIII ... k) AIII ...  
 l) ThII ... m) U ... ThIII ... n) übrige Vs. ...  
 o) AIII ... p) übrige Vs. ... q) ThII, AIII ... r) AIII ...  
 s) ThII ... t) ThII, U, ThIII ... AIII ... u) ThII ... v) ThII ...

Namen:

Nr. 834:

Nr. 835:

836:

837:

838:

839:

- a) Th I U Th II, A III b) Th II det. A III det.   
 c) Th I U Th II, A III d) A III e) A III   
 f) A III g) A III h) Th I Th II, A III i) A III   
 j) A III k) A III l) U m) U, A III   
 n) A III o) übrige Vs. p) U q) f. A III   
 r) f. A III s) Th I, Th II U A III t) U, A III   
 u) übrige Vs. v) U w) U, A III   
 x) Th I, U A III y) A III z) f. A III 22) übrige Vs.   
 bb) übrige Vs. folgt cc) A III det.

Nr. 840:

Nr. 841:

842:

843:

844:


845:


Mittleres Register

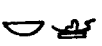
Beischrift zur Sonnenbarke:


- a) U b) Th II c) Th II d) A III   
 e) U f) U g) übrige Vs. h) A III   
 i) U j) A III k) U, Th II f. l) übrige Vs.   
 m) U A III n) übrige Vs. o) f. Th II, A III; U   
 p) U q) A III r) U s) U   
 t) U, Th II u) U

Besatzung<sup>2</sup>:

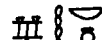
Nr. 846: 


Nr. 847: 


848: 


849: 


850: (fehlt)<sup>d</sup>

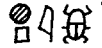
851: 

852: 

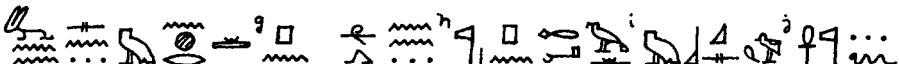
853: 

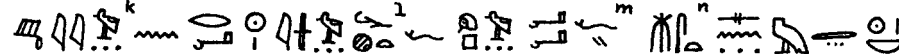
854: 

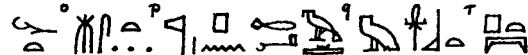
855: 

Skarabäus am Bug der Barke (856): 

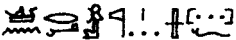

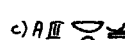

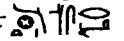
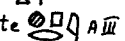
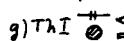
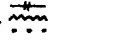

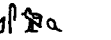
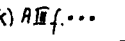
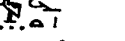
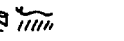

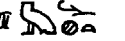



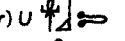

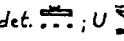
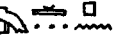

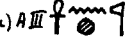

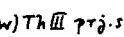
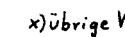

Über zwölf ziehenden Göttern (857-868):

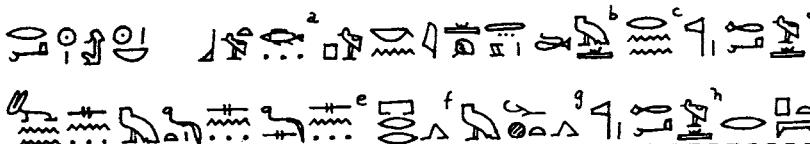











- a) Liste  b) U  c) A III  d) übrige Vs.   
e) U folgt  f) Th I, U, Th III, Liste  g) Th I  U, A III  
h) übrige Vs.  i) A III  j) Th III   
k) A III f...  l) U  m) U  n) U   
o) Th I, Th III  U, A III  p) U  q) U   
r) U  s) f. Th I.  t) Th I, Th III det.  U  A III   
u) A III  v) übrige Vs.  etc.  w) Th III prj. sn doppelt.  x) übrige Vs. f. 




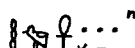
Namen:


Nr. 857: 


Nr. 858: 


859: 


860: 

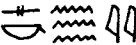
861: 

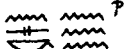
862: 


863: 

864: 

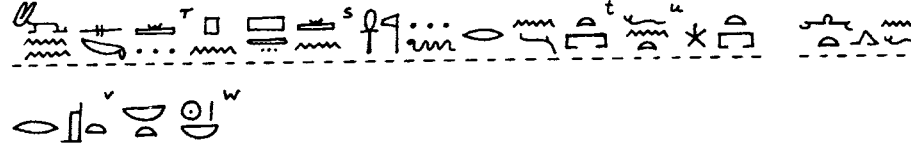
865: 

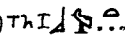
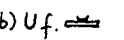

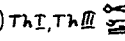

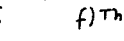

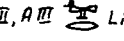



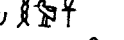
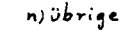


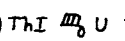
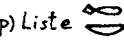
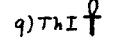
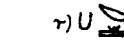
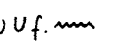
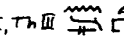
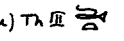
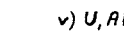
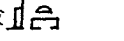

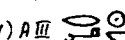



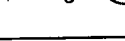
866: 

867: 

868: 

Beischrift zur Schlange (869):



- a) Th I  b) U f.  c) U   
d) Th I, Th III  U  A III  e) A III  f) Th III doppelt  g) U, A III f.   
h) Th I, U, Th III  A III  i) U  j) U, Th III, A III  Liste  Th I   
k) U  l) Th I, U  m) Th I, U  n) übrige Vs.   
o) Th I  U  p) Liste  q) Th I  r) U  A III   
s) U f.  t) Th I, Th III  u) Th III  v) U, A III   
w) A III 

Name:

## Unteres Register

Beischrift zu vier Urgöttern (885-888):



Namen:

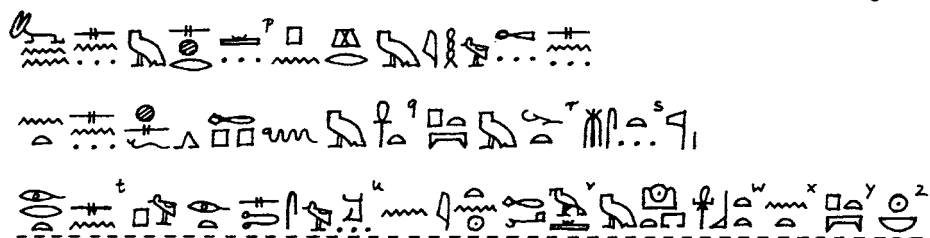
Nr. 885: 𐎶𐎶𐎶

Nr. 886: 𐎶𐎶𐎶

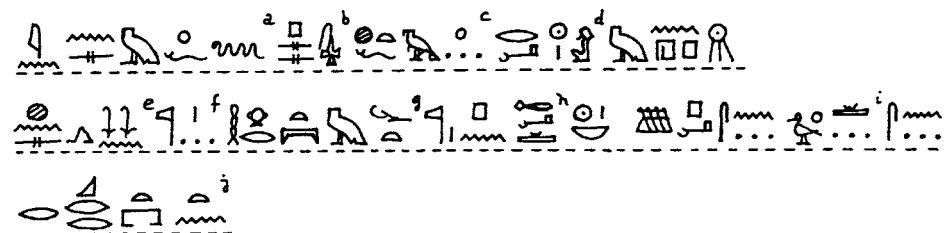
887: 𐎶𐎶𐎶

888: 𐎶𐎶𐎶

Über acht Göttern mit Rudern und der Schlange:



- a) Uf...; Th III 𐎶𐎶𐎶 b) U 𐎶 c) f. Th III d) U 𐎶  
 e) U 𐎶 f) Uf... g) U 𐎶 h) U 𐎶 i) U 𐎶  
 j) Th III 𐎶 k) U, A III 𐎶 l) U 𐎶 m) U, Th III det. O  
 n) U 𐎶 o) U 𐎶 p) Th III 𐎶 A III f. 𐎶 q) U 𐎶 Th III 𐎶  
 Th I, A III 𐎶 r) Th III 𐎶 s) Th III 𐎶 t) U 𐎶  
 u) U 𐎶 A III 𐎶 v) U 𐎶 A III 𐎶  
 w) U 𐎶 x) A III 𐎶 y) U<sub>1</sub> 𐎶 z) Th I, U<sub>2</sub>, Th III, A III 𐎶



Namen:

Nr. 889: 𐎶𐎶𐎶<sup>k</sup>Nr. 890: 𐎶𐎶𐎶<sup>1</sup>

891: 𐎶𐎶𐎶

892: 𐎶𐎶𐎶

Schlange (893): 𐎶𐎶𐎶<sup>m</sup>

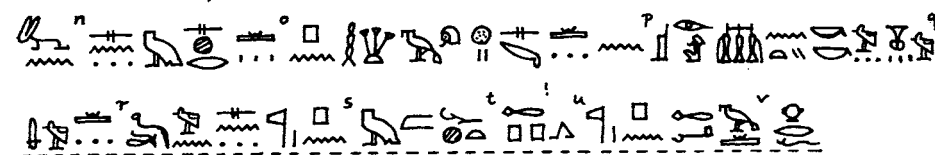
894: 𐎶𐎶𐎶

895: 𐎶𐎶𐎶

896: 𐎶𐎶

897: 𐎶𐎶

Über zehn preisenden Göttern (898-907):





- a) Th III 𐎶𐎶𐎶 b) Th III 𐎶𐎶 c) Th I f. O d) U<sub>1</sub> 𐎶 e) Th I 𐎶  
 f) A III 𐎶 g) U<sub>1</sub> 𐎶 U<sub>2</sub>, Th III, A III 𐎶 h) Th I, Th III, A III 𐎶  
 i) Th I, U<sub>2</sub> f. ... j) Th III folgt 𐎶 k) übrige Vs. 𐎶  
 l) Th III 𐎶 Liste 𐎶 etc. m) U 𐎶 n) übrige Vs. 𐎶  
 o) Th III 𐎶 A III 𐎶 p) f. Th I. q) Th I 𐎶 A III 𐎶 U 𐎶  
 r) A III f. 𐎶 s) Th III folgt 𐎶  
 t) übrige Vs. 𐎶 u) Th I, Th III, A III 𐎶 v) A III 𐎶

















## Nachträge

S. 16 Anm. i') RVI 19 c) Si 21 i') SII<sub>1</sub>, SII<sub>2</sub>, Si folgt ↔ Anm. s) SII<sub>2</sub> f. ...









jj) Si f. ...

22 j) Si 38 m) M, SII, Si n) M 

t') M, SII, Si folgt ↔

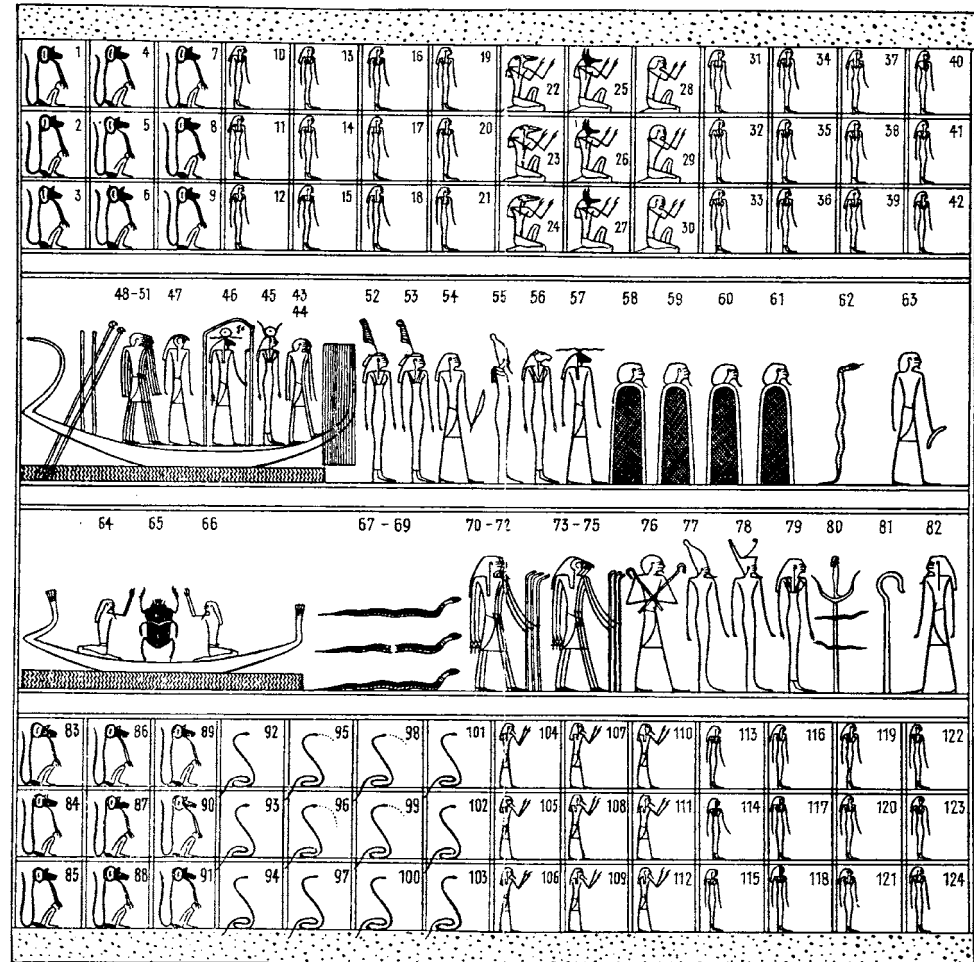
39 s) M  Anm. bb) M det. iii Anm. bb') f. M.44 v) M  Si 63 o) ThI 100 s) Tau f. ... Anm. mm) Tau 101 b) Tau  , Kurzschrift f. Tau.102 u') ThI  Anm. u'') f. ThI. Anm. w) Tau 103 g) Tau 104 f') Tau 

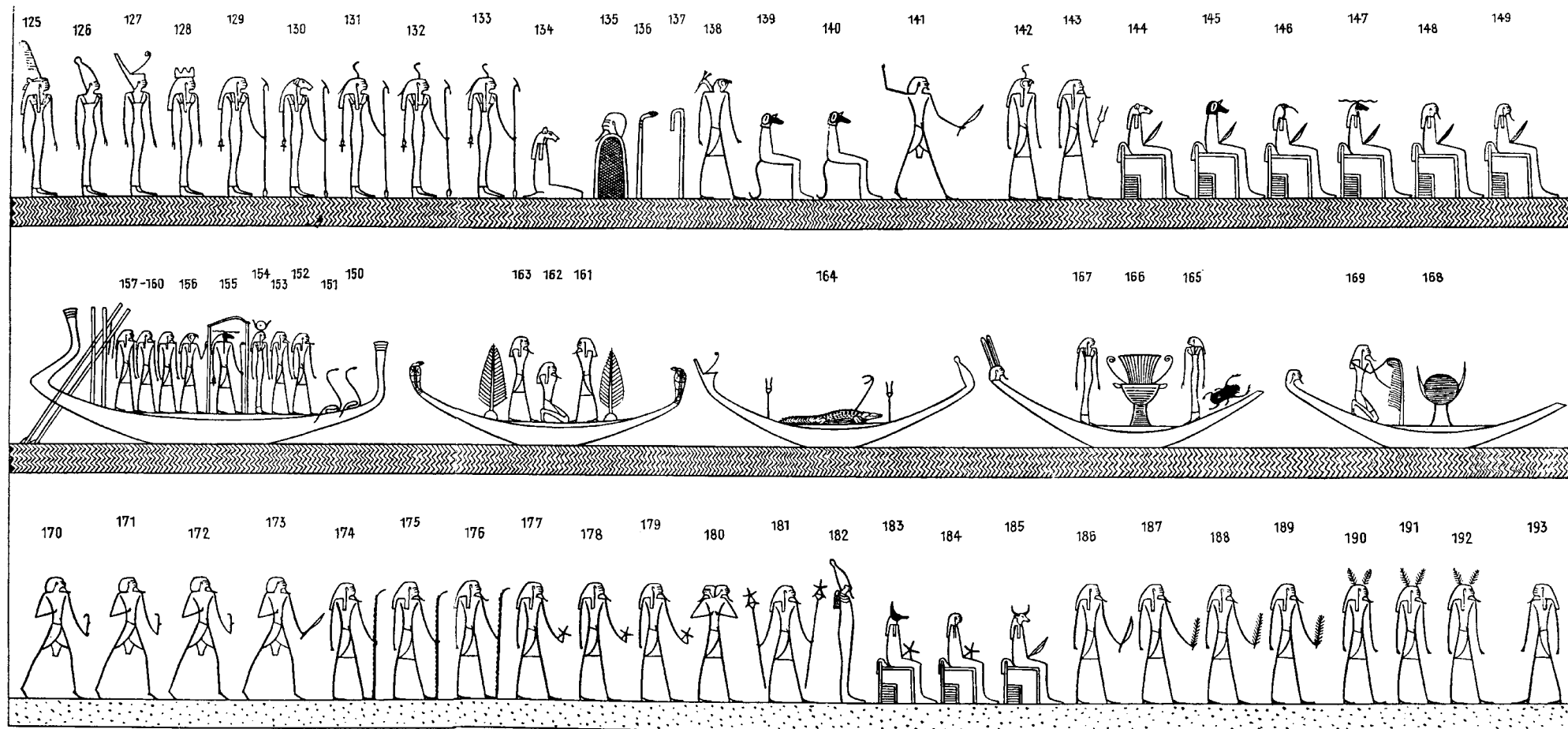
106 j) Tau f. ...

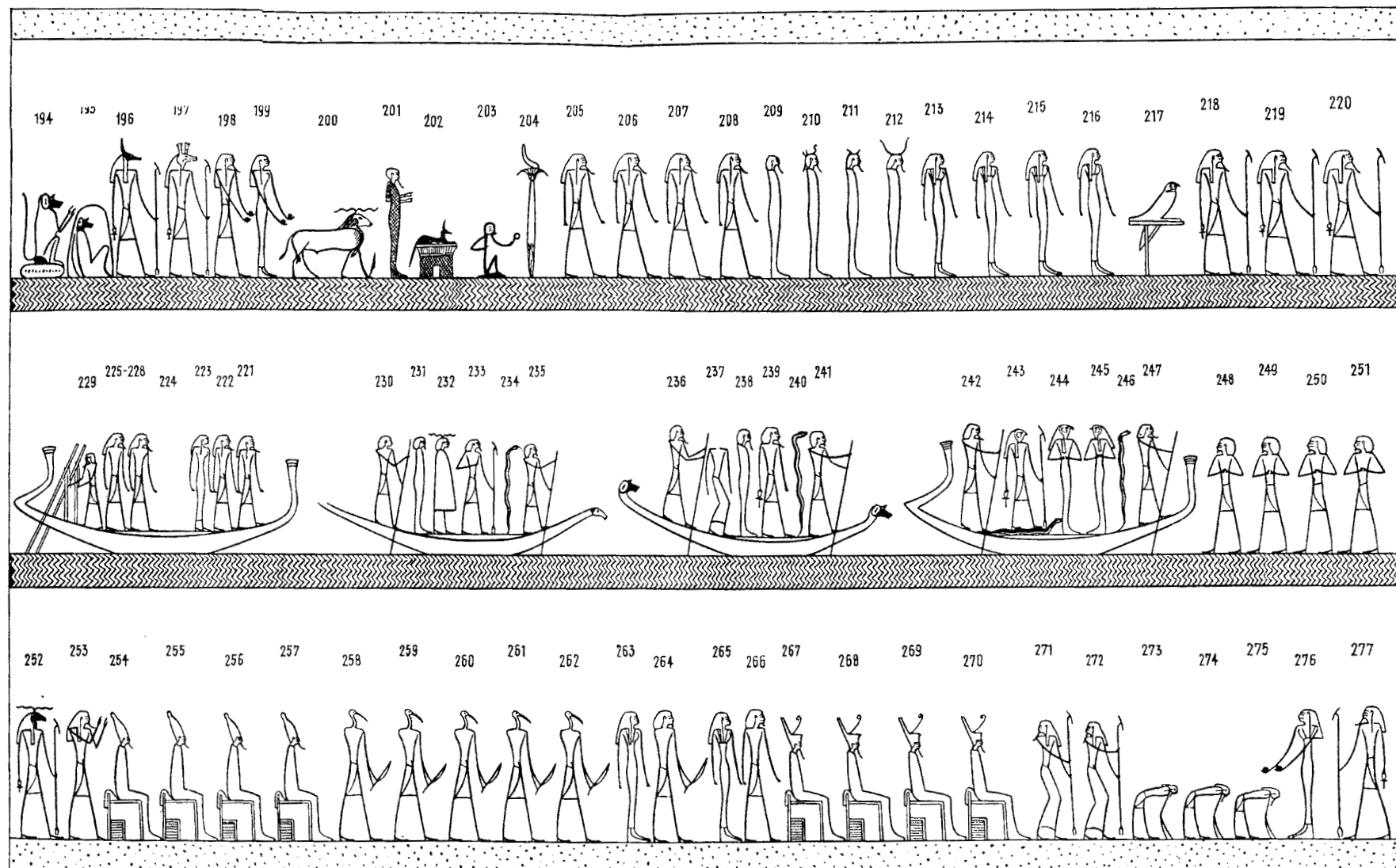
109 r) Tau 113 n) ThI, Tau 115 p) Tau 135 y) RVI 136 ff) RVI 140 b) RVI  Anm. c) RVI 148 u) RVI 195 Zeile 3 Nr. 824: AII hat  statt , in den übrigen Vs. jedoch  !

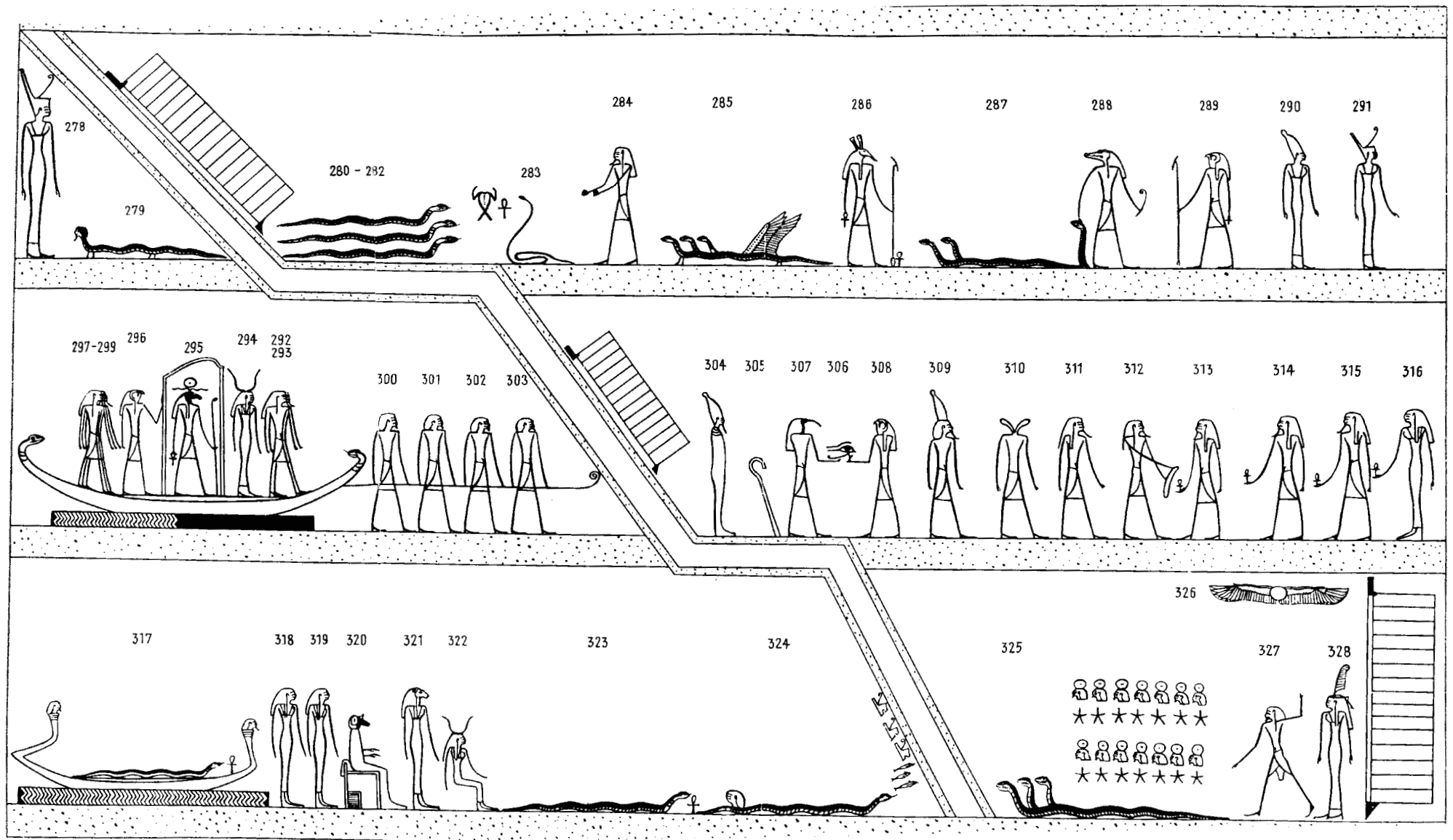
Schematische Übersichten der zwölf Nachtstunden

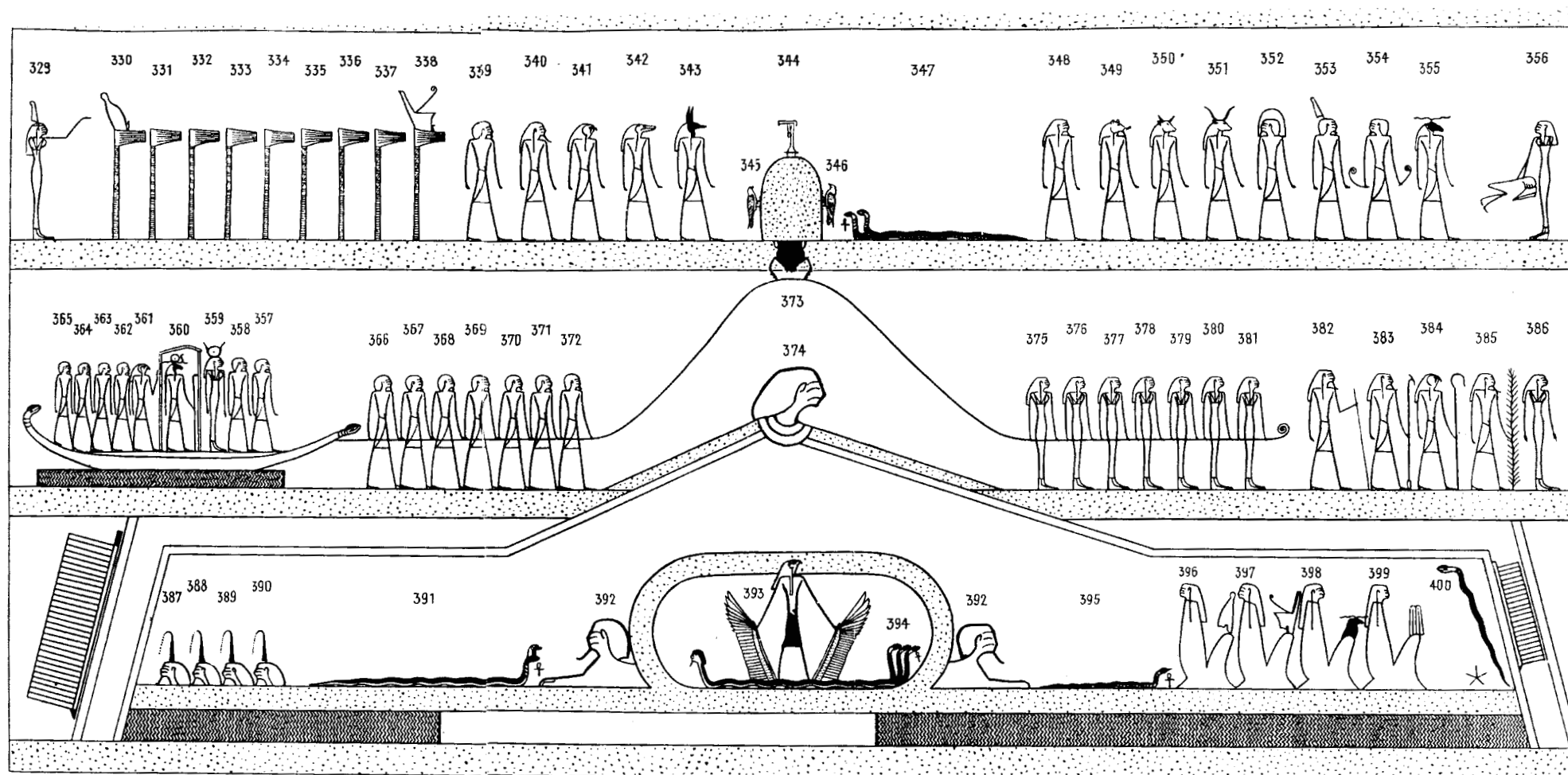
## Erste Stunde



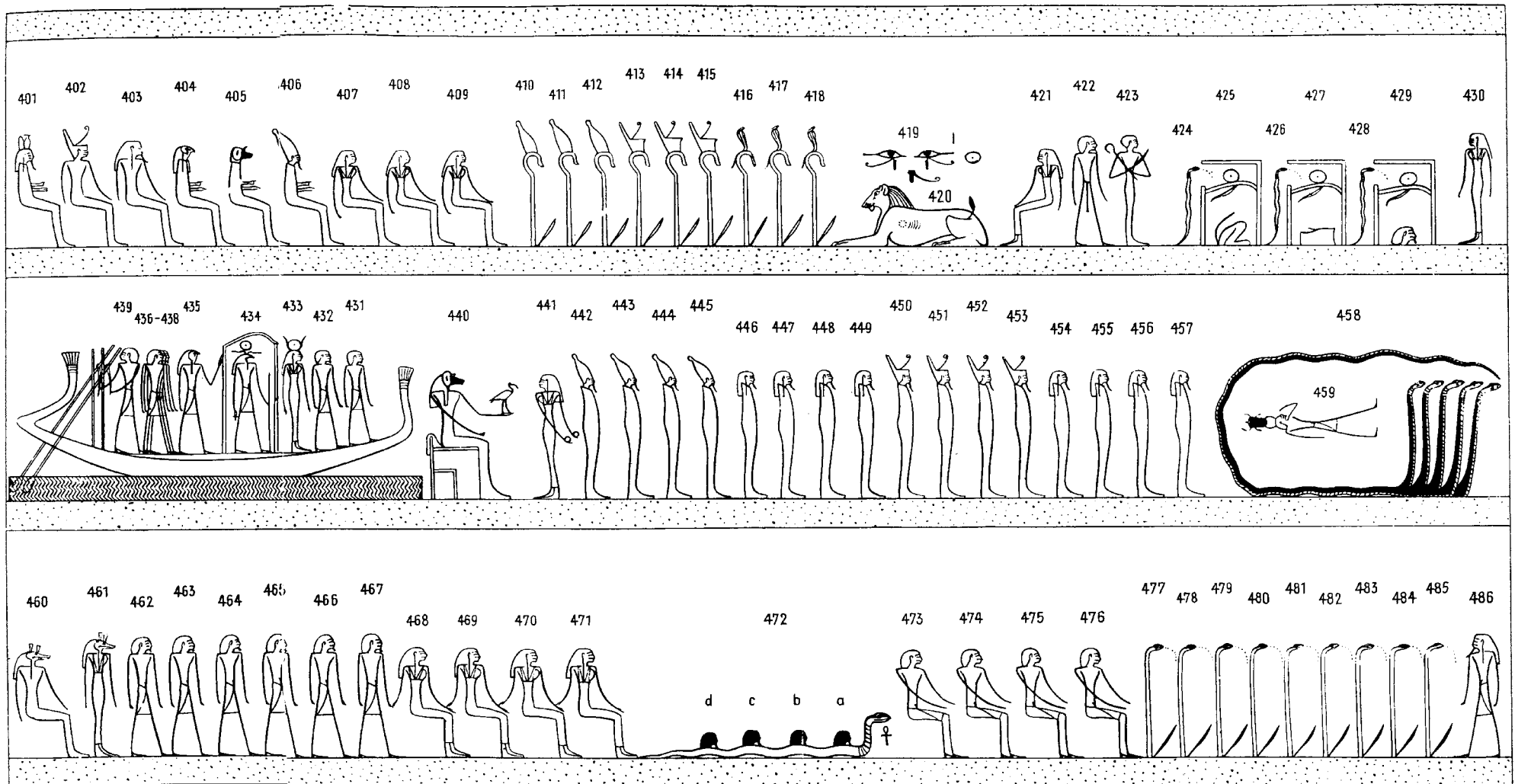








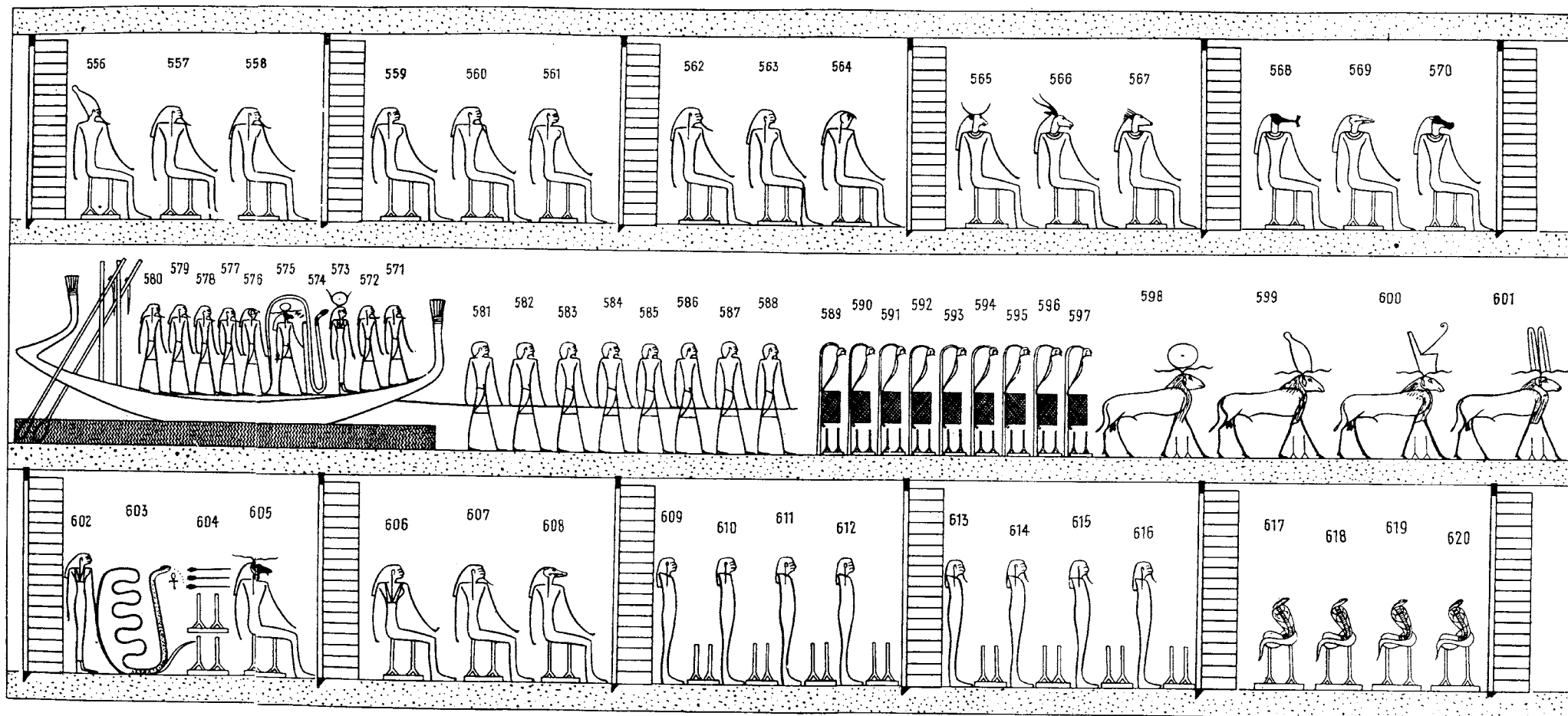
## Sechste Stunde



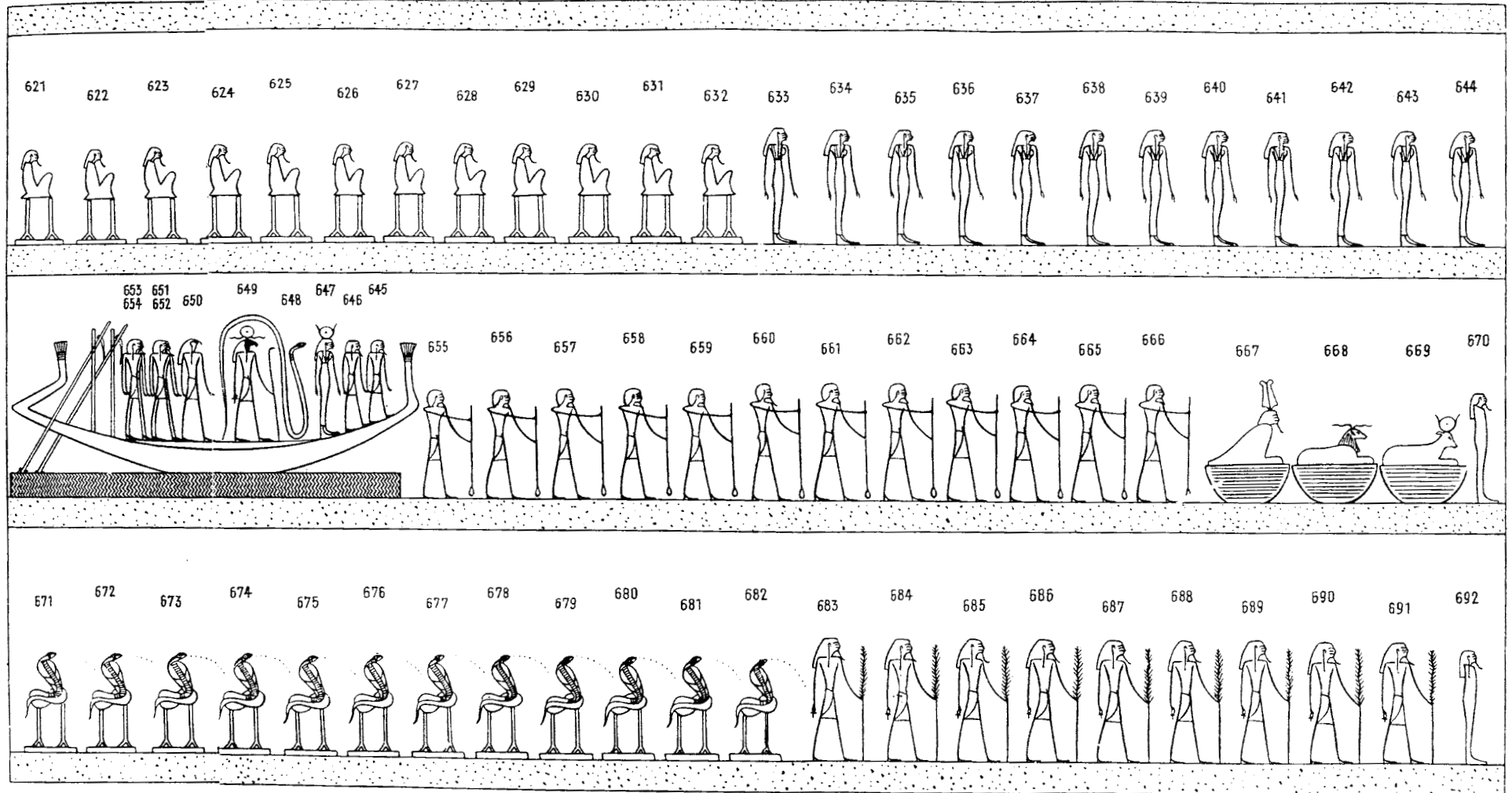




## Achte Stunde



## Neunte Stunde



## Zehnte Stunde

